



L'INCONTRO

IL RAZZISMO IN UNA STANZA

NADEESHA UYANGODA PRESENTA IL SUO LIBRO
SULLE PAGINE FACEBOOK DEL MUDEC: CHE SUCCEDA QUANDO
L'UNICA PERSONA NERA IN UNA STANZA SEI TU?

di ILARIA SESANA

Madeesha Uyangoda è capitato spesso di essere "l'unica persona nera nella stanza". Come le è successo, ad esempio, quella volta in cui è stata ospite in un programma televisivo e il truccatore non sapeva quali pennelli utilizzare perché «pelli come la mia non passano mai sulla tv nazionale», racconta. È nata in Sri Lanka nel 1993 ed è arrivata in Italia per ricongiungersi con la famiglia quando aveva sei anni. Laureanda in giurisprudenza all'Università degli Studi Milano Bicocca, al tempo stesso lavora come giornalista per diverse testate nazionali e internazionali, ed è co-autrice del podcast "Sulla razza".

Questioni razziali, identità e migrazione sono i temi di cui si occupa abitualmente. *L'unica persona nera nella stanza* (66thand2nd) è il titolo del suo primo libro. Un libro a cavallo tra il saggio e il memoir, in cui Uyangoda parte dall'esperienza personale per analizzare l'esperienza che ha a che fare con la questione razziale. Un tema che negli ultimi anni è stato molto affrontato negli Usa o nel Regno Unito, ma di cui si parla ancora poco nel nostro Paese: «In Italia le persone nere o di minoranza etnica esistono, ma solo come oggetto del discorso, quasi mai come soggetto. Soprattutto vengono interpellati quando si parla di temi come la riforma della cittadinanza, i casi di razzismo o l'immigrazione "fuori controllo"».

Nadeesha Uyangoda presenterà il suo libro giovedì 6 maggio alle ore 18.30 all'interno della sesta edizione di Milano Città Mondo, un progetto del Comune di Milano, del Mudec e dell'Ufficio Reti

e Cooperazione culturale con le associazioni rappresentative delle comunità internazionali. Titolo di questa edizione è #Remix: un percorso di ripensamento e un nuovo sguardo sulle pratiche e gli approcci interculturali. La presentazione del libro sarà trasmessa in streaming sui canali social del Mudec e di Milano Città Mondo. ◆

QUANDO

Nadeesha Uyangoda
presenta il suo libro
giovedì 6 maggio
alle 18.30 sulle pagine
Fb del Mudec



gnano Giuseppina Manin, autrice del romanzo (Guanda), in una conversazione dedicata a Mozart e Marija Judina, la pianista geniale che sfidò niente di meno che Stalin. Virtualmente al Circolo dei Lettori, che il 12 (ore 18,30) organizza "A due voci": la direttrice Laura Lepri e Amanda Craig, autrice del romanzo *La regola d'oro* (Astoria). Il 6 ore 18, registrarsi su ilcircolodeilettori.it

I giovedì del Puecher

Il Centro Puecher dà seguito alle serate online 'verso BookCity'. Storici e saggi, tra i quali Stefano Agnoletto, Dino Barra, Maurizio Gusso, Marilena Salvarezza, Nicola Scognamiglio, parlano dello storico Antonino Criscione (1950/2004) e del suo sogno di una nuova scuola con Concetta Brigadeci, autrice della biografia "Lo storico pescatore" (Biblion Ed). Fu lui a curare il sito novecento.org, tra i primi a mostrare i frutti della sinergia tra Storia e Informatica. Un visionario con la testa già nel futuro
📅 *Giovedì 6 ore 18 su Teams, scrivere c.bibliochiesarossa@comune.milano.it*

Homo Donans

Anita Sonogo, Maria Nadotti e Paola Melchiori della Casa delle Donne dialogano con Genevieve Vaughan. Studiosa di semiotica e comunicazione, critica del capitalismo e teorica del femminismo, l'autrice americana (pubblicata in Italia da VandA, tra i suoi titoli "Le radici materne dell'economia del dono") ha realizzato numerosi progetti per promuovere le politiche economiche del dono.
📅 *Il 6 ore 18, sul sito casadonnemilano.it*

Cercas e Santoro in Casa Feltrinelli

Lo scrittore spagnolo Javier Cercas presenta il thriller *Indipendenza* (Guanda), ospite dei social Feltrinelli con Aldo Cazzullo e Carlo Lucarelli (il 6). Stessa cosa (il 10) per Michele Santoro, autore dell'inchiesta su *Cosa Nostra*, a partire da Maurizio Avola, Nient'altro che la verità (Marsilio); e Francesco Bianconi (l'11), autore con Paolo Bacilieri del romanzo illustrato *Atlante delle case maledette* (Rizzoli). Milo Manara inaugura il 12, in dialogo esclusivo con i lettori, la collezione "Biblioteca Manara", a partire dall'autobiografia *A figura intera* (Feltrinelli Comics).

📅 *Il 6, il 10 e l'11 ore 18,30 #aFeltrinelli. Il 12 ore 18,30 (previo acquisto*

copia) Feltrinelli live.

Pace & Disarmo

Le reti di collaborazione universitaria Runipace e Scholars at Risk Italia organizzano il convegno a partire da suggestioni tra cinema, libri e campagne per il disarmo; una seconda sessione è dedicata al dialogo tra le religioni e alla libertà accademica di insegnamento. Partecipano all'appuntamento tra gli altri Lisa Clark (membro dell'International Peace Bureau), Hafez Haidar (già candidato al premio Nobel) e Natalia Román (candidata al Premio Regeni).
📅 *Venerdì 7 ore 15/17 sulle piattaforme Teams, lastatalenews.it, o Fb@LaStatale*

La Storia e il Lavoro

Nel centenario della nascita del Pci, la Fondazione Isec propone due incontri su "Il Pci e l'Europa" (il 7 ore 16,30 e ore 21) e "L'Italia vista da fuori. Il Pci e i socialismi europei del Novecento" (il 10 ore 17,30), con Ilaria Favretto e Donald Sassoon, da Londra. Sono basate sul testo Smith, Ricardo, Marx, Sraffa (Rosemberg&Sellier) di Riccardo Bellofiore le pubbliche lezioni sul lavoro (il 12, 19, 26 maggio ore 11).
📅 *Il 7, 10, 12 su casadellacultura.it*

Le Cinque Vie che solcano il centro

A pochi passi dal Duomo, un viaggio alla scoperta di un dedalo di stradine, palazzi storici, gallerie d'arte: lo propone l'associazione Neide che conduce una visita virtuale al quartiere e dentro la Nuova Galleria Morone per l'arte contemporanea.
📅 *Il 7 ore 18 neide.com, quota 7 euro.*

Dante Alighieri e Francesco

Don Simone Bruno introduce la presentazione, ospite virtuale del Centro Culturale di Milano, della lettera *Candor lucis aeternae* (ed speciale Gruppo San Paolo), che papa Bergoglio ha promulgato il 25 marzo scorso in memoria dell'Alighieri: la data segna l'ingresso di Dante nella 'selva oscura' ma anche, per la Chiesa, l'Annunciazione a Maria. Due tra gli autori dell'apparato critico, Daniele Mencarelli (poeta e scrittore) e Natascia Tonelli (docente e italianista), ne parlano assieme a Marco Martinelli, drammaturgo e regista del Teatro delle Albe.

📅 *Il 7 ore 21 Yt AIC, Associazione Italiana Centri Culturali* ▶