

ROBINSON

# Classifiche

**Legenda** **NEW** Novità **↑** In salita **→** Stabile **↓** In discesa **R** Rientro **100** Settimane di permanenza **100** Titolo più venduto (gli altri in proporzione)

## CHE COSA STIAMO LEGGENDO

**Madeleine Thien**  
**Ricette semplici**  
**66thand2nd**  
Traduzione  
Maria Baiocchi  
e Anna Tagliavini  
pagg. 192  
euro 16



VOTO  
★★★★☆

Vi svelo la ricetta  
(complicatissima)  
per essere felici

a cura di Robinson

Altro che semplici, sono complicatissime queste ricette per cercare di essere felici: c'è sempre un conflitto, un punto di rottura che, dopo un prologo di calma apparente, irrompe come una rivelazione, all'improvviso, e tutto cambia. In sette racconti che trasudano di nostalgia, rimpianto, desiderio, speranza, cose non dette (tantissime), la scrittrice canadese di origini sino-malesi amata da Alice Munro – che nello stile

essenziale e nei temi trattati tanto la ricorda – ci offre un affresco di rapporti familiari sempre complicati e sul punto di esplodere. C'è il Canada sullo sfondo, dove lei è cresciuta, le praterie del nord, ma sempre anche continui riferimenti a quelle origini orientali che fanno capolino in un ricordo, in un sapore d'infanzia riportato a galla da uno dei protagonisti, attraverso dialoghi asciutti e dunque molto efficaci. In questa che è l'opera

d'esordio di Madeleine Thien, poi arrivata finalista al Man Booker Prize nel 2016 con *Non dite che non abbiamo niente*, si alternano genitori e figli, mogli e mariti, sorelle che aspettano una madre che non tornerà e un'altra madre che porta via le figlie al padre coinvolgendole in un improbabile quanto rocambolesco viaggio on the road. Ma soprattutto c'è sempre qualcuno che fugge, dagli altri e ancor più da se stesso. – i. z.

### Chi sale, chi scende

*Me contro Te a volte ritornano e sbaragliano tutti*

di Claudia Morgoglione

Nessuna rendita di posizione è abbastanza sicura. Perfino in una classifica in cui appaiono tutti (o quasi) i campioni di casa nostra che, negli ultimi anni, hanno dominato il mercato: da Fabio Volo a Elena Ferrante, da Gianrico Carofiglio ad Andrea Camilleri. Costretti a cedere il passo a uno dei grandi fenomeni del momento: il duo di youtuber Me contro Te, amatissimo dai bambini, che a ogni uscita editoriale fa centro. Come accade ora con *Le fantafiabe di Lui e Sofi*, schizzate direttamente in vetta. Di fronte allo strapotere dei lettori più piccoli, Elena Ferrante, protagonista della nostra grande intervista di copertina, scivola al quarto posto. Mentre resistono sul podio l'ultimo noir di Gianrico Carofiglio, che scende al terzo, e la narrativa sentimentale di Fabio Volo, in salita, che si accaparra la seconda posizione. Per il resto, da segnalare altre due new entry: Bruno Vespa con *Perché l'Italia diventò fascista (e perché il fascismo non può più tornare)*, al debutto al numero cinque; e al dieci Andrea Camilleri, un autore che non smetteremo mai di rimpiangere, col testo teatrale inedito *Autodifesa di Caino*. Completano il quadro il nuovo *Diario di una Schiappa*, in ascesa, e – in calo – le ricette della blogger Benedetta Rossi, il romanzo di Isabel Allende e la testimonianza postuma di Nadia Toffa. Ma in vista delle feste diamo un'occhiata anche alla sezione ragazzi, che trovate nelle pagine successive. E dove ritroviamo – fra titoli Disney e volumi natalizi – un'altra icona nazionale, Geronimo Stilton, quarto con *Il piccolo libro della Terra e sedicesimo con il piccolo libro della gentilezza*: segno che il topo-giornalista da oltre 140 milioni di copie nel mondo ha un pubblico fedele oltre ogni limite.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Rilevazioni GfK Italia dal 18 al 24 novembre 2019

### TOP TEN

### LA TOP TEN DI ROBINSON

1 NEW 1 100	<b>Me contro Te Le fantafiabe di Lui e Sofi</b> Mondadori Electa, euro 16,90		1	<b>Elena Ferrante La vita bugiarda degli adulti</b> e/o, euro 19	
2 ↑ 5 78	<b>Fabio Volo Una gran voglia di vivere</b> Mondadori, euro 19		2	<b>Annie Ernaux L'evento</b> L'Orma, euro 15	
3 ↓ 3 73	<b>Gianrico Carofiglio La misura del tempo</b> Einaudi, euro 18		3	<b>Antonio Moresco Canto di D'Arco</b> Sem, euro 24	
4 ↓ 3 62	<b>Elena Ferrante La vita bugiarda degli adulti</b> e/o, euro 19		4	<b>Stephen Fry Eroi</b> Salani, euro 19,80	
5 NEW 1 48	<b>Bruno Vespa Perché l'Italia diventò fascista</b> Mondadori, euro 20		5	<b>Walpola Rahula L'insegnamento del Buddha</b> Adelphi, euro 14	
6 ↑ 3 31	<b>Jeff Kinney Diario di una Schiappa Giorni da brivido</b> Il castoro, euro 13		6	<b>Juan José Saer Il fiume senza sponde</b> La Nuova Frontiera, euro 18	
7 ↓ 4 30	<b>Benedetta Rossi In cucina con voi!</b> Mondadori Electa, euro 19,90		7	<b>A. e B. Strugackij La chiocciola sul pendio</b> Carbonio, euro 16,50	
8 ↓ 5 29	<b>Isabel Allende Lungo petalo di mare</b> Feltrinelli, euro 19,50		8	<b>Cristina Cattaneo Corpi scheletri e delitti</b> Raffaello Cortina, euro 16	
9 ↓ 3 26	<b>Nadia Toffa Non fate i bravi</b> Chiarelettere, euro 16		9	<b>Fouad Laroui Le tribolazioni dell'ultimo Sijilmassi</b> Formelunghe, euro 17	
10 NEW 1 25	<b>Andrea Camilleri Autodifesa di Caino</b> Sellerio, euro 8		10	<b>Anna Katharine Green Non è un mestiere per uomini</b> Marsilio, euro 16	