

**A Il personaggio****La scrittrice Madeleine Thien incontra i lettori**

La scrittrice canadese Madeleine Thien, con il romanzo "Non dite che non abbiamo niente" (66thand2nd) incontra i lettori prima di partecipare alla cerimonia di consegna del premio Bottari Lattes, di cui è finalista.

Villa Amoretti  
corso Orbassano 200  
alle 18

**B La conferenza****Proseguono gli incontri sulle storie di Moncalieri**

Storia e storie di Moncalieri e del suo territorio con la conferenza di Andrea Merlotti, del Centro Studi delle Residenze Sabaude, "Moncalieri nel Settecento fra presenza della Corte e tensioni nel Consiglio della Città".

Biblioteca Arduino  
Moncalieri, via Cavour 31  
Alle 17.30

**C L'incontro****"Novecento" raccontato da Vacis e Allegri**

A 25 anni dal debutto, lo spettacolo "Novecento" di Alessandro Baricco in scena al Carignano, con Eugenio Allegri e regia di Gabriele Vacis, che dialogano con Franco Parrilli al Teatro Gobetti per il progetto "Retrosocena".

Teatro Gobetti  
via Rossini 18  
Alle 17.30

**D Il film****Ladri di biciclette spiegato da Alonge**

Il Museo del Cinema e il dipartimento di Studi umanistici dell'Università propone la proiezione di "Ladri di biciclette" di Vittorio De Sica con l'introduzione del professor Giaime Alonge.

Cinema Massimo, sala 3  
via Verdi 18, alle 21  
ingresso 6 euro

**SCELTI PER VOI****1 Il dibattito  
Giornaliste raccontano**

Circolo dei Lettori, via Bogino 9  
Alle 17

C'è un'età per amare? Da adulti l'amore è come a 20 anni? Si rischia per amore? Giuseppina Barbero, psicoterapeuta e sessuologa, Francesco D'Alessio, regista e attore, e Daniela Rossi, psicologa, parlano con Annalisa D'Errico, Donatella Actis e Silvia De Francia, giornaliste.

**2 La poesia  
Matthias Martelli  
e gli amori folli**

Feltrinelli Libri e Musica, piazza Cln 251  
Alle 18

Attore, performer, giullare e autore, Matthias Martelli nei panni del grande poeta contemporaneo Pruno Piernasi, propone "T'amo aspettando il contraccollo" una raccolta di poesie folli, con spunti comici, che parla d'infanzia, perdite, riconquiste e amori sgangherati.

**3 La tavola rotonda  
La trasformazione  
delle donne**

Casa del Quartiere, via Morgari 14  
Alle 17

L'Associazione Donne per la difesa della Società Civile in "Donne in trasformazione in un mondo che cambia", con l'assessore regionale Diritti e Politiche di genere Monica Cerutti, la psicologa Paola Terrile, e gli autori del libro "Liberamente donna".

**4 Il convegno  
Tra Sessantotto  
e sovranismo**

Polo del 900, via del Carmine 14  
alle 17

Al Polo del '900, con il Centro Einstein, "Il Sessantotto e le origini della società civile globale. Per un'alternativa al nazionalismo sovranista. Testimoni a confronto" con Maria Chiara Acciarini, Alessandro Cavalli e Lucio Levi. Modera Marco Brunazzi.

a cura di  
**Gabriella Crema**

**Palazzo Barolo****James Conlon  
omaggia Sinigaglia**

via Corte d'Appello 20/c  
alle 21, www.orchestrasinfonica.rail.it

Concerto dell'orchestra Rai in omaggio al maestro piemontese Leone Sinigaglia nel 150° anniversario della nascita con James Conlon e i pianisti Massimiliano Genot ed Alfredo Castellani, il soprano Francesca Scaini e il violinista Christian Saccon su musiche di Sinigaglia e il terzo movimento dalla "Prima Sinfonia" di Mahler, nella versione per pianoforte a quattro mani di Bruno Walter. Ingresso gratuito.

**Blah Blah****Margaret Doll Rod  
il rock irriverente**

via Po 21  
alle 21.45, www.blahblah torino.com

Atteggiamenti irriverenti, garage rock, sfavillanti da divi glam dal sapore rosa shocking e valigette di make up rigorosamente da svuotare. Margaret Doll Rod, leggendaria cantante-chitarrista delle Demolition Doll Rods, presenta la sua nuova band a Torino. Si preannuncia dunque un live esplosivo in cui lustrini e paillettes saranno l'eccentrica cornice di un concerto musicalmente eccessivo, ma estremamente valido. Ingresso 5 euro.

**Cinema Massimo****Uno schermo aperto  
sul grande blu**

via Verdi 18, oggi e domani alle 20, biglietti su Vivaticket a 14 euro, o dalle 19 alla cassa

Una tournée attraverso l'Italia, dieci tappe per scoprire il magico mondo degli oceani. L'Ocean Film Festival è stasera e domani a Torino, con una selezione di corti e mediometraggi scelti tra il meglio prodotto nell'ultimo anno. Ad esempio "Disco" di Dominic Joyce, che racconta la

costruzione della nuova barca di Olivier Dupont-Huin, per navigare tra gli iceberg del Grande Nord. Oppure "One Breath" di Sebastian Solberg, la sfida della freedriver Christina Saenz di Santamaria, che scende a una profondità di 82 metri. E ancora l'incontro drammatico e sognante di Achmat con uno squalo, in "Scarlet's Tale". "The Big Wave Project" su una comunità di surfer pronti a cavalcare l'onda più alta. E tanti altri ancora. Info oceanfilmfestivalitalia.it

**Polo del '900****Al confine di Ventimiglia  
tra turisti e migranti**

via del Carmine 14  
alle 18, www.polodel900.it

Storicamente, il confine di Ventimiglia è quello che tentavano di valicare gli ebrei in fuga dalle persecuzioni nazifasciste dopo le leggi razziali. Nell'ambito dei progetti del Polo del 900 "1938-2018. A ottant'anni dalle leggi razziali" e "Sulle tracce di Biamonti" (dedicato allo scomparso scrittore ligure) si terrà l'incontro "La caccia. Militarizzare i confini" nel corso del quale Barbara Berruti dell'Istituto e il ricercatore Francesco Migliaccio ricostruiranno le storie di quei luoghi di frontiera tra Liguria e Costa Azzurra che oggi sono noti come mete di villeggiatura, ma che si rivelano avamposti militarizzati quando si cerca di attraversarli. Come accade anche in questi giorni con i migranti.

**Jazz Club****Eleonora Strino  
chitarra d'eccezione**

Piazzale Valdo Fusi  
alle 21.30, www.jazzclub.torino.it

Ha suonato in alcuni dei più importanti jazz club e festival italiani ed esteri collaborando con artisti di fama internazionale. Laureata in jazz con 110 e lode, specializzata nel prestigioso conservatorio di Amsterdam con Martijn Van Iterson, Jesse Van Ruller e Maarten Van Der Grinten, ospite del Jct, è la chitarrista italiana Eleonora Strino è accompagnata da Giulio Corini al contrabbasso ed Emanuele Maniscalco alla batteria.

**Teatro Marcido filmi!****Un poeta per Marcido  
fra scrittura e teatro**

corso Brescia 4/bis int. 2, alle 20.45  
biglietti 15 euro, www.marcidomarcidorjs.org

Novità della stagione teatrale 2018/2019 di Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa nel loro teatrino bomboniera, è la presenza di uno scrittore e un poeta extra compagnia. Voci diverse che si confrontano con il personalissimo percorso della realtà capitanata da Marco Isidori e Daniela Dan Cin. Marcido adocchia la fiaba e domani va in scena una serata tra teatro e poesia con Gian Luca Favetto (nella foto) e con Maria Luisa Abate, Paolo Orizzo, Batty La Val, "Favoleggiando con i Marcido-Itinerario nel mondo della fiaba classica". Si introduce così la scommessa di rendere speculare l'approccio al teatro, vocale, fisico, aggressivo, dei Marcido, al mondo delle favole, a ben vedere crudele. Il 21 e 28 ottobre alle 16 si rappresenterà "Alice". Il cartellone di Marcido filmi! termina a maggio 2019. - mau.se.