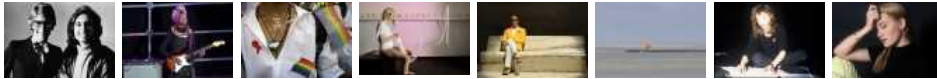


marie claire.it

HOME MODA SFILATE BELLEZZA BENESSERE **ATTUALITÀ** PEOPLE LIFESTYLE CASA CUCINA

Speciale Natale 2013 | donne & lavoro | interviste **OROSCOPO** ri | galleries marie claire



Novità in libreria: 8 libri di dicembre

Da Chiara Gamberale a Anne Enright le nuove uscite da non perdere.

speciali

- Foto e curiosità su più di 300 modelle.
- Donne e lavoro: la rubrica di Lucy Kellaway.
- Gioielli: 5 tendenze- ispirazione per Natale.
- 101 idee: partecipa al casting
- Natale 2013: idee regalo per tutti.

marie claire promotion

viaggi

Vacanze di Natale
Niente film dei Vanzina ma chalet, baite, loft: su Airbnb un'esclusiva selezione di rifugi nella neve.

video

Tutti i video >

LIBRI
Venerdì 13 Dicembre 2013

Tweet

[Pin it](#)

LEGGI ANCHE

- **Visionary Dictionary: la prima monografia di Beppe Grillo**
- **Un libro prezioso: Fashion jewellery made in Italy**
- **Come fratelli**
- **10 tipologie di nonna perfetta**
- **Come scrivere un libro**

1. Per dieci minuti di Chiara Gamberale, Feltrinelli (16,00 euro)

Che succede quando un amore finisce? Quando Tuo Marito - l'unica persona che credevi non sarebbe esistita indipendentemente da te - esiste a prescindere da te? Quando lasci la casa della tua infanzia, il paese della tua infanzia, e tutto quello che hai crolla sotto il peso della realtà? È capitato quasi a tutti di fare i conti prima o poi con un buco nella pancia, e forse per questo il nuovo libro di Chiara

Gamberale - così pieno di riferimenti autobiografici che non possiamo non pensarlo autobiografico - fa scattare la nota del riconoscimento. La protagonista, Chiara (tanto per uscire dall'autobiografismo) chiede aiuto a una terapeuta che le propone un curioso esperimento: dedicare dieci minuti al giorno per un mese a fare una cosa assolutamente nuova. E noi lettori siamo abbagliati, perché quell'idea ha qualcosa di irresistibile, provoca un desiderio empatico di emulazione. Mentre Chiara si cimenta con i pancake (lei che è la negazione della cucina), organizza la cena di Natale (lei che con il marito è sempre partita per lunghi viaggi in prossimità delle feste), si colora le unghie con smalti improbabili o cammina all'indietro per strada appoggiandosi ad Ato (il ragazzo di cui si occupa in una sorta di affido), noi scopriamo le infinite possibilità dell'aprire nel quotidiano una finestra tutta nostra. E magari ci ritroviamo, una volta chiuso il libro, a mandare come lei un sms con scritto "Ti amo" a un nome a caso della nostra rubrica; a cimentarci in una lezione di guida o a sperimentare l'hip-hop seguendo il tutorial online di una ragazzetta scalmanata. 600 secondi di leggerezza per riprendersi in mano la vita.

2. L' eco delle città vuote di Madeleine Thien, 66tha2nd (16,00 euro)

Una sera come le altre lo scienziato Hiroji Matsui esce dal Brain Research Centre di Montreal e scompare. Nella sua casa vuota si trasferisce Janie, amica e collega, che deve allontanarsi da marito e figlio. Cosa lega i due personaggi? E dov'è finito Hiroji? Lentamente, grazie a una scrittura elegante e lucida, si riavvolgono fili antichi che ci portano nella Cambogia sotto il regime dei Khmer rossi, e narrano storie di campi di lavoro, deportazione e morte. Madeleine Thien, canadese classe '74, fa parte di quella nuova generazione di scrittori di ascendenza asiatica alle prese con radici e identità, percorsi già battuti da molti autori di origine ebraica. Riflette sulla storia recente, ma non così prossima da essere inesprimibile, ci parla di sommersi e sopravvissuti che forse però non si sono salvati. NB L'autrice piace molto ad Alice Munro; e se ce la consiglia **il premio Nobel più adorato degli ultimi anni...**

3. Istituto di bellezza Margaret Thatcher di Marsha Mehran, Neri Pozza (16,50 euro)

Pare di sentirlo, quel turbine di parole che anima le riunioni settimanali nel salone di bellezza al 1796 di Avenida Florida a Buenos Aires. Lì, infatti, su suggerimento della giovane Zadi, fuggita dall'Iran con la figlia Maryam, si danno appuntamento tutti gli esuli iraniani che abitano nel palazzo. Attraverso ricordi agrodolci, amori, dervisci rotanti e poesie, affiora il ritratto potente di un paese perduto e amatissimo.

4. Si fa presto a dire Adriatico di Fulvio Ervas, Marcos y Marcos (17,00 euro)

In *Se ti abbraccio non aver paura* ci aveva incantato con la storia vera e umanissima di Franco e di suo figlio Andrea, affetto da autismo (se non l'avete letto rimediate al più presto!). Ora Fulvio Ervas torna al suo primo amore, il giallo, con una nuova avventura dell'ispettore Stucky. Che nei pochi giorni di vacanza che si concede, più per sfuggire a una festa di quartiere che per necessità, si ritrova in Croazia alle prese con un morto impiccato. Intrighi di provincia e la sensazione impagabile di ritrovare dei vecchi amici.

5. La risata dei mostri di Alexandra Censi, nottetempo (14,00 euro)

Ci sono giornate che bruciano come sigarette, manie che diventano ossessioni - calciare il materasso mille volte per farlo aderire al muro - e mostri che sorridono e spuntano dietro la maschera di normalità di due genitori. A raccontare la vita di Francesca, che seguiamo mentre cresce e diventa una donna difficile, «rovinata sui bordi» per l'attrito della vita, c'è una voce nuova. Un'esordiente dal timbro arrochito da non lasciarsi sfuggire.

6. La giostra del piacere di Eric-Emmanuel Schmitt, e/o (19,50 euro)

Un giorno tutti gli abitanti di Piazza Guy d'Arezzo a Bruxelles ricevono lo stesso biglietto d'amore, firmato "tu sai chi". Basta questo per avviare un pazzo tourbillon di passioni e desideri che travolge tutti; dal pappagallo della signorina Beauvert a Zachary Bidermann, commissario dell'Ue le cui considerazioni sul matrimonio sembrano scritte da Woody Allen, a Faustina, sofisticata pr con un amante (secondo lei) troppo bravo. È l'eterna (sexy) comédie humaine.

7. Scena padre di Sandro Bonvissuto, Andrea Canobbio, Ascanio Celestini, Diego De Silva, Marcello Fois, Ernesto Franco, Valerio Magrelli, Antonio Pascale Einaudi (17,50 euro) e 8. Quando arriva un figlio di Anne Enright, Bompiani (17,00 euro)

Premessa: non si dovrebbe accostare fiction e non fiction. Se qui lo facciamo è perché si tratta di due libri complementari. Scena Padre riunisce i racconti sulla paternità di otto autori italiani che cercano di dare voce al «più splendido disastro che ti possa capitare». Quando arriva un figlio di Anne Enright (Booker Prize per La veglia) è invece un diario, la cronaca della sua maternità. Vero, ironico, disarmante: la lista delle cose che i figli perdonano ai padri e non perdoneranno mai alle madri è un capolavoro di iperrealità. Vale la pena leggerli entrambi; vi aiuteranno più di tanti manuali a capire il mestiere di genitore.

10 libri da regalare a Natale 2013

Marta Cervino

TAG: Anne Enright, libri, chiara gamberale

da non perdere

CONSIGLIATI DA FACEBOOK

[Tweets di @MarieClaire_it](#)