

NARRATIVA

# Fantasma cambogiani

◆ L'ECO DELLE CITTÀ  
VUOTE

Madeleine Thien

66thand2nd

pagg. 230 ◆ € 16



**IL PASSATO**, soprattutto se fatto di episodi forti e disgreganti, non lo dimentichi, neppure se metti fra te e lui migliaia di chilometri di distanza. Lo capisce a proprie spese Janie, scappata dalla Cambogia a undici anni per una nuova vita a Montreal, in Canada, mentre il resto della famiglia finisce in un campo di lavoro. Janie rimuove, diventa neurologa, aiuta gli altri a recuperare la memoria: E la sua? Il dramma riaffiora quando un collega torna proprio dove tutto è cominciato. All'inferno e ritorno e il senso di colpa che pesa come un macigno per essere l'unica fra i suoi cari ad aver avuto un futuro; ma più c'è il dramma, più Thien utilizza una prosa lieve, parole leggere ed efficaci, niente fronzoli inutili. Così si parla ai fantasmi.

Valerio Cattano

