

# 30 Da non perdere

Appuntamenti e novità della settimana

## Top tv

### SECONDO NOI I DIRITTI SONO DELLE CATENE 90° MINUTO ALLUNGA IL BRODO

DI ROBERTO PELUCCHI

Non si può giudicare con obiettività la Rai per i programmi domenicali sul calcio senza tener conto delle catene dei diritti che inevitabilmente la penalizzano e che - purtroppo - non tengono conto delle aspettative di una bella fetta di pubblico; le pay tv non sono per tutte le tasche. Ma se pensiamo che c'era il serio rischio di non poter vedere le immagini della Apriama delle 22 della domenica, l'embargo fino alle 19 appare come il male minore. Non volendo interrompere il racconto iniziato con *Quelli che il calcio*, alla tv di Stato fanno di necessità virtù. Dribbling (con Tommaso Mecarozzi e Cristina Caruso) ha lasciato la collocazione del sabato senza però snaturarsi. È diventata una trasmissione-cuscinetto, con un occhio all'attualità e un altro a servizi di più ampio respiro, anche ben fatti. Una quarantina di minuti godibili.

Più difficile tenere incollati gli spettatori dalle 18 fino ai primi gol, e non per colpa del terzetto Alessandro Antinelli-Simona Rolandi-Gianni De Biasi o del curatore Enrico Testa: nella prima parte 90° Minuto miscchia servizi di Serie B, interviste dai campi di A e qualche commento. Si cerca di tenere alto ritmo e interesse con l'obiettivo di arrivare il prima possibile alle 19. E da quel momento la trasmissione va avanti per inerzia. Un grave neo, però, domenica scorsa: se nell'intervallo ci si collega con lo stadio per un primo resoconto sulla partita delle 18, l'invito ha il dovere di descrivere alla perfezione l'azione del gol (quello splendido di Higuain in Milan-Atalanta). Se proprio non possiamo vederlo, dategli almeno tutti gli elementi per immaginarlo.



**DRIBBLING**  
RAI 2 OGNI  
DOMENICA  
ALLE 17.10



**90° MINUTO**  
RAI 2 OGNI  
DOMENICA  
DALLE 18  
ALLE 20



### Il consiglio



#### CICLO, GOLF, F1 BASKET, VOLLEY CHE DOMENICA

Per gli appassionati del grande sport, e non soltanto del calcio, c'è l'imbarazzo della scelta. È una domenica piena zeppa di avvenimenti imperdibili, da vivere davanti al video, comodamente seduti in poltrona e con il telecomando in mano. Primo assaggio già alle 9.30 quando prende il via il Mondiale di ciclis-

mo su strada per professionisti. Una no-stop su Rai Sport (e poi anche su Rai 3 ed Eurosport). A mezzogiorno, su Sky Sport Golf, scatta la giornata finale della Ryder Cup. Dalle 13.10 si può passare su Sky Sport F1 e Sky Sport 1 per il Gran Premio di Russia di automobilismo, con il ferrarista Sebastian Vettel (nella foto) che prova a recuperare punti al britannico Lewis Hamilton, al comando del Mondiale con 40 punti di vantaggio.

Lo zapping, a questo punto del pomeriggio, è assolutamente indispensabile. Alle 16.50 su Rai Sport la finale di consolazione del Mondiale di pallavolo e alle 17.45 dal Palal Leonessa di Brescia (e su Eurosport 2) finale della Supercoppa di basket. Chiusura alle 21.05 su Rai 2 con la finale del Mondiale di volley.

#### DOMENICA 30

**CICLISMO** Mondiali su strada pro'. Ore 9.30 su Rai Sport, ore 11.45 su Eurosport, ore 15.30 su Rai 3.  
**GOLF** Ryder Cup, giornata finale. Ore 12 su Sky Sport Golf.  
**AUTO** Gp Russia, F1: gara. Ore 13.10 su Sky Sport F1 e Sky Sport 1.  
**BASKET** Supercoppa, finale. Ore 17.45 su Eurosport 2.  
**VOLLEY** Mondiali. Ore 21.05 su RaiDue.

#### LUNEDÌ 1

**PALLAVOLO** Serbia-Brasile, Mondiali donne. Ore 12.10 su Rai Sport.  
**CALCIO** Sampdoria-Spal, Serie A. Ore 20.30 su Sky Sport Serie A.  
**CALCIO** Ferapisaò-Vicenza, Serie C. Ore 20.30 su Rai Sport.  
**CALCIO** Bouremouth-Crystal Palace, Premier. Ore 21 su Sky Sport Football.  
**WRESTLING** Wwe Domestic Raw. Ore 2 su Sky Sport Arena e Sky Sport 1.

#### MARTEDÌ 2

**PALLAVOLO** Italia-All Stars, centenario. Ore 18.50 su Rai Sport.  
**CALCIO** Juventus-Young Boys, Champ. League. Ore 18.55 su Sky Sport 1.  
**CALCIO** Hoffenheim-Manchester City, C.L. Ore 18.55 su Sky Sport Football.  
**CALCIO** Cskia Mosca-Real Madrid, C.L. Ore 21 su Sky Sport Football.  
**CALCIO** Roma-Viktoria Plzen, Champions League. Ore 21 su Sky Sport Football.

#### MERCOLEDÌ 3

**PALLAVOLO** Canada-Cuba e Cina-Bulgaria, Mondiali donne. Ore 9 e ore 12.10 su Rai Sport.  
**CALCIO** Psv-Inter, Champions League. Ore 21 su Sky Sport Arena.  
**CALCIO** Napoli-Liverpool, Champions League. Ore 21 su Sky Sport Football e ore 20.30 su Raiuno.

#### GIOVEDÌ 4

**PALLAVOLO** Italia-Cina, Mondiali donne. Ore 12.10 su Rai Sport.  
**CALCIO** Milan-Olympiacos, Europa League. Ore 18.55 su Sky Sport 1.  
**CALCIO** Francortore-Lazio, Europa League. Ore 21 su Sky Sport 1.  
**AUTOMOBILISMO** Gran Premio del Giappone, Formula 1: prove libere 1. Ore 3 su Sky Sport F1 e Sky Sport 1.  
**MOTOCICLISMO** Gran Premio della Thailandia, MotoGP: prove libere 1. Ore 4.50 su Sky Sport MotoGp.

#### VENERDÌ 5

**AUTOMOBILISMO** Gp Giappone, F1: prove libere 2 e 3. Ore 8 su Sky Sport F1 e Sky Sport 1.  
**MOTOCICLISMO** Gp Thailandia, MotoGP: prove libere 2 e 3. Ore 9 su Sky Sport MotoGp.  
**CALCIO** Torino-Frosinone, Serie A. Ore 20.30 su Sky Sport Serie A.  
**CALCIO** Verona-Lecco, Serie B. Ore 20.45 su Rai Sport.  
**CALCIO** Brighton&Hove Albion-West Ham United, Premier League. Ore 21 su Sky Sport Football.

#### SABATO 6

**AUTOMOBILISMO** Gp Giappone, F1: qualifiche. Ore 8 su Sky Sp. F1 e Sky Sport 1.  
**MOTOCICLISMO** Gp Thailandia, MotoGP: prove libere 4 e qualifiche. Ore 8.30 su Sky Sport MotoGp.  
**CALCIO** Cagliari-Bologna, Serie A. Ore 15 su Sky Sport Serie A.  
**PALLAVOLO** Supercoppa, Final Four, semifinali. Ore 18.50 e 19.30 su Rai Sport.  
**CALCIO** Udinese-Juventus, Serie A. Ore 18 su Sky Sport Serie A.  
**CALCIO** Empoli-Roma, Serie A. Ore 20.30 su Dazn.



**Champions, c'è Psv-Inter**  
• Luciano Spalletti, 59 anni, allenatore del nerazzurri

## Cinema

### È ARRIVATO NELLE SALE BLACKKLANSMAN LEE, IL KU KLUX KLAN E L'ANTIRAZZISMO

John David Washington e Adam Driver sono una coppia degna dei Mel Gibson e Danny Glover di Arma Letale. Che con BlackKKlansman non c'entra nulla. O forse sì. Spike Lee prosegue il suo discorso filmico-teorico sul ruolo della comunità afroamericana nell'America trionfante guardando al passato. Anni Settanta, nelle strade di Denver infuria la battaglia per i diritti civili. I neri sono ancora ghettizzati e chiedono i loro spazi. Ron Stallworth è un poliziotto di colore, che sembra uscito da un fumetto della Blaxploitation. Non sembra interessato ai destini della sua razza, quanto alla bella Patrice, attivista del movimento black. Però a stare nell'occhio si prende sapore e così Ron decide di presentarsi ai suoi capi (scettici) con un'idea: infiltrarsi



**BLACKKLANSMAN**  
REGIA: SPIKE LEE  
CAST: JOHN DAVID WASHINGTON, ADAM DRIVER, TOPHER GRACE, LAURA HARRIER, RYAN EGGLD  
DURATA: 128 MINUTI  
USCITA: 27 SETTEMBRE

nel Ku Klux Klan locale. Peccato che per un nero sia impossibile: così Ron si infiltra... telefonicamente. Ma è quando i capi del KKK lo vogliono conoscere di persona che l'idea diventa capolavoro: il corpo di Ron sarà quello del collega Flip Zimmerman (Adam Driver), che è bianco, ebreo e si farà passare per un estremista razzista. L'operazione sarà un successo. Spike Lee dà al film una forma estetica alla Shaft, una veste musicale Motown e un registro di commedia. Con virate sull'Action Drama. Perché BlackKKlansman rimane un film con un messaggio politico forte. Il limite è qualche gignoneggiamento di Spike, che si diverte talmente tanto a tratteggiare Ron come un "cassaro" che a volte perde di vista il nucleo del film. Però come muove lui la macchina da presa... E Arma Letale? Il rapporto che si crea fra Ron e Flip ricorda quello fra il Martin Riggs e il Roger Murtaugh: buddy movie interraziale. BlackKKlansman è (anche) questo. E forse è un po' troppo.

Franco Dassisti

## Libri

### GIORNALISMO I CAMPIONI E I CAVALLI DI FOSSATI E SULLIVAN



**MARIO FOSSATI LA STORIA DEL GIORNALISMO SPORTIVO IN ITALIA (1945-2010)**  
ENRICO CURRO BOLIS 22 EURO



**CAVALLI DI RAZZA**  
JOHN JEREMIAH SULLIVAN BETH AND ZND 18 EURO

È riduttivo dire che Mario Fossati sia stato un grande cronista sportivo di ippica, ciclismo, pugilato, alla Gazzetta dello Sport, al Giorno e alla Repubblica. È stato molto di più e lo capisce bene se si ha la pazienza di arrivare fino in fondo al bel libro di Enrico Curro, che non ha voluto che il patrimonio di pensieri e racconti (anche privati) di Fossati venisse disperso. «Il bravo giornalista è quello che scrive la verità», diceva. E già questo basterebbe per distinguerlo. Sapeva raccontare gli uomini e pure i cavalli. E di cavalli parla anche John Jeremiah Sullivan, convinto ad esplorare il mondo affascinante dell'ippica dall'improvvisa morte del padre Mike, giornalista sportivo, che quel mondo aveva così tanto amato.

## Giochi

### LE SOLUZIONI

#### CRUCISPORT

A	S	I	A	M	I	G	I	A	C	C	A
G	A	N	A	S	C	F	M	I	L	A	N
E	N	E	P	O	L	C	A	O	P	A	
N	A	S	T	R	I	A	I	R	I	S	
D	A	P	A	T	A	R	L	I	N	I	
A	M	A	N	O	V	A	L	A	N	Z	A
C	A	L	A	M	I	T	A	D	O	S	
C	R	I	T	A	V	E	R	A	N	D	I
R	E	G	A	L	I	L	E	O	U	A	
O	T	R	E	T	A	L					
M	A	I	N	T	E	N	O	N			
A	M	I	O	S	I	T	O				
L	E	O	N	I	N	E					

#### SUDOKU

4	1	2	5	8	7	9	4	6	3
3	6	8	2	5	4	7	1	9	
7	4	9	6	3	1	5	2	8	
2	3	7	5	1	8	6	9	4	
8	9	1	4	2	6	3	5	7	
6	5	4	7	9	3	2	8	1	
5	2	8	4	7	1	3	8		
9	7	3	1	6	2	8	4	5	
4	1	6	3	8	5	9	7	2	

#### RUVIP

Gianmarco Tamberi.

#### DIFFERENZE

