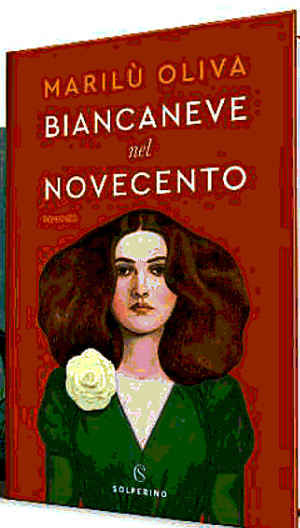


SQUALI AL TEMPO DEI SALVATORI

di KAWAI STRONG

WASHBURN (e/o, € 18)

Un bambino baciato dagli dei (quando cade in mare viene salvato dagli squali) la cui fama si diffonde. I suoi fratelli che si sentono sempre più messi in ombra... Una storia di famiglia, identità, conflitti, sospesa tra le Hawaii e l'America, in un esordio che rapisce. ★★★½



SWING LOW

di MIRIAM TOEWS

(Marcos y Marcos, € 18)

Mel soffre di psicosi maniaco depressiva eppure si butta nella vita. Si sposa, ha due figlie vulcaniche, insegna. Fino a quando l'equilibrio si spezza. Miriam Toews, con grazia illuminata e sguardo sghembo, ricapitola la storia di suo padre in un memoir che brilla anche nel dolore. ★★★½

BIANCANEVE NEL NOVECENTO

di MARILÙ OLIVA (Solferino, € 19)

Da una parte c'è Bianca che cresce con una madre crudele e frivola dopo la morte del padre adorato. Dall'altra una donna che ripercorre la sua vita segnata dal campo di Buchenwald. Due destini legati, e un romanzo potente sui segreti di famiglia e sulle ferite che ci attraversano. ★★★½

IL LIBRO DELLE CASE

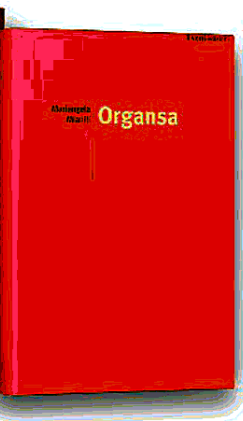
di ANDREA BAJANI (Feltrinelli, € 16,50)

La storia di un uomo "che per convenzione chiameremo lo" narrata attraverso le case che ha abitato. Una serie di fermo immagine - la Casa del sottosuolo (in cui muove i primi passi), la casa dell'Adulterio... - che ricompongono una vita. Un libro denso, rarefatto e intriso di poesia. ★★★½

IL SILENZIO

di DON DELILLO (Einaudi, € 14)

2022. Una coppia è in volo verso New York (al ritorno da una vacanza) e tre amici li aspettano per guardare insieme il Super Bowl. Ma d'un tratto Internet tace, la tecnologia si silenzia, un black out avvolge la città (il mondo?). Delillo è tornato, mettetevi comodi. ★★★½



PROPRIETÀ

di LIONEL SHRIVER

(66thand2nd, € 16)

Due genitori esasperati mettono alla porta il figlio trentenne che però diventa un simbolo per i diritti dei più fragili. Un postino ruba una lettera e risponde fingendosi il destinatario... 12 racconti che ruotano intorno al possesso. N.B. Sono tutti una delizia ma *Il lampadario da terra* è un passo oltre. ★★★

L'ACQUA DEL LAGO NON È MAI DOLCE

di GIULIA CAMINITO

(Bompiani, € 18)

Gaia vive in una casa popolare alla periferia di Roma vicino a un lago. Da Antonia, la madre (personaggio incredibile), impara a non lamentarsi mai. Fino al gesto che cambia ogni cosa. Un libro che parla di rabbia, adolescenza, sogni sfiorati. E resta inciso addosso. ★★★

ORGANSA

di MARIANGELA MIANITI

(edizioni del verri, € 16)

Un paesino fuori Parma, nel dopoguerra. Una giovane donna che fa la sarta e si ritrova a gestire un'osteria con marito e genitori - sfruttatori e tirannici. E una bambina (ora adulta), sguardo e voce narrante, che registra torti e rinunce. Pagine intense che ricuciono pezzi del nostro passato. ★★★

in uscita