

- [Home](#)
- [About](#)
- [Contatti](#)
- [Adv](#)
- [Libretto Rosa](#)

• Seguici anche su

-
-
-
-
-
-
-

finzioni
progetto di lettura creativa

- [Finzioni](#)La letteratura è noiosa
- [News](#)Notizie dal mondo dei libri
- [Libri](#)Un universo di pagine scritte
- [Extra](#)Non solo libri

Cerca



[L'Ajax non difende mai](#)

[0](#)

27 giugno 2013, In [Smarcamenti](#) | Autore [Massimiliano Ferrari](#)



READ MORE:



[Scontro tra Hitchcock tra](#)

Nel 1950 Hitchcock e...
e due mesi dopo lo lic...
una lettera...

Mi rendo conto che questa sia una rubrica piuttosto atipica. **Uno spazio dove far coincidere un pallonetto che si infila nel sette alle spalle del portiere con narrazioni che esplorino il continente calcistico, dove scrittori e calciatori si mischino nella stessa squadra.** Quindi avete assistito a strane combinazioni, a personaggi letterari che saltano fuori dalla pagina scritta e si mettono a dare due calci ad un pallone oppure nella versione inversa protagonisti della pedata che vengono presi di forza e infilati in qualche libro. Il tutto amalgamato con monologhi del sottoscritto su come dovrebbe essere un buon romanzo calcistico, strambe elucubrazioni dedicate alla figura del portiere o arditi parallelismi fra una squadra francese decaduta e i romanzi di Balzac.

Quelle che forse sono mancate sono recensioni di racconti dedicati al calcio, dove la finzione si mescolasse con una realtà calcistica ben definita e riconoscibile. Il caso ha voluto che qualche giorno fa terminassi una raccolta di racconti dello scrittore americano **Jim Shepard**, *Non c'è ritorno*, pubblicata nel nostro paese da una mai troppo elogiata casa editrice con un nome impronunciabile ma con catalogo da urlo, 66tha2nd. **Segnatevi questo nome prego.**

Shepard è un autore pressoché sconosciuto qui da noi ma dotato di un talento sopraffino nella narrazione breve.

Dal momento che la suddetta rubrica si occupa di calcio mi devo costringere a non ampliare il discorso a tutti i racconti della raccolta anche se sono probabilmente i più bei racconti di sport che leggerete nella vostra vita.

Quello che interessa a me è il penultimo della raccolta, dal titolo *L'Ajax non difende mai*.

In poche parole è il racconto dell'avventura olandese in quella che fu, a detta di molti, una della migliori squadre della storia, del difensore jugoslavo Velibor Vasovic. Un racconto fuori dai canoni che potete immaginare debbano essere applicati ad un pezzo narrativo sul calcio ma al tempo stesso dotato di una verosimiglianza unica.

Leggendo i racconti, e in particolare questo, mi sono accorto che il grande talento di Shepard, ma non l'unico, sta nel rendere sulla pagina il perfetto equilibrio in cui la cornice della Storia sullo sfondo si fonde con le storie private dei suoi personaggi. Quindi nel caso specifico, in questo racconto le quinte sullo sfondo sono occupate dai diversi dopoguerra affrontati rispettivamente dall'Olanda dove Vasovic gioca e dalla Jugoslavia dove è rimasta la sua famiglia. Rivoluzione culturale da una parte dittatura del colonnello Tito dall'altro. Due mondi divisi da un pallone da calcio per Vasovic.

Un altro elemento che mi ha colpito leggendo questo racconto è il lavoro di scavo e ricerca che ha dovuto affrontare Shepard. Adesso credo che un americano medio dell'Ajax degli anni Settanta e del calcio totale di Crujff non sappia granché, così come delle teorie dell'allenatore dei Lancieri Rinus Michels.

Ecco, Shepard rende con una minuzia da cesellatore i particolari senza perdere per questo un grammo di efficacia letteraria. Perché la storia di Velibor Vasovic è il racconto di una resa dei conti dura e senza scampo con la Storia, con il proprio passato e con l'identità di ognuno.

Una piccola riflessione finale. Perché se un autore come Jim Shepard riesce a scrivere racconti come questi utilizzando lo sport sia in funzione epica che metaforica, in Italia dove lo sport, il calcio in particolare è connaturato al nostro modo d'essere, non siamo riusciti ad avere una narrativa sportiva all'altezza?

Nell'attesa di una risposta procuratevi questi racconti e godetevi.

Like

12

Tweet

4

3

6

Tag: [66tha2nd](#), [feat-extra](#), [featured](#), [Jim Shepard](#), [Massimiliano Ferrari](#), [Smarcamenti](#), [Velibor Vasovic](#)

Articoli Correlati



[Re-Kiddo: libri low cost per Kids? Parola a Newton Compton](#)

[Nessun Commento](#)



[In territorio nemico, regia di Matteo Garrone](#)

[2 Commenti](#)



[Uomini dei romanzi che non vorrei frequentare](#)

[4 Commenti](#)



[Steven Berlin Johnson | Un futuro perfetto. Il progresso ai tempi di Internet](#)

[Nessun Commento](#)

Autore di questo articolo



Massimiliano Ferrari

[Leggi i miei articoli](#) / [Seguimi su Twitter](#)

Commentalo su Facebook



Add a comment...

Comment using...

Warning: <http://www.finzionimagazine.it/extra/smarcamenti/lajax-non-difende-mai/> is unreachable.

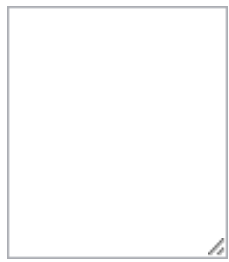
Facebook social plugin

Commenta questo articolo

Nome *

Email *

Website



Invia

* Campo Obbligatorio

Notify me of followup comments via e-mail

Notificami nuovi articoli tramite email.



Articoli più letti

- [Svelato il cast delle Cinquanta Sfumature di Grigio](#)
- [Uomini dei romanzi che non vorrei frequentare](#)
- [Leggere fa diventare ricchi](#)
- [In territorio nemico, regia di Matteo Garrone](#)
- [Perché citiamo tutti Orwell, ma viviamo in un Brave New World](#)

Commenti recenti

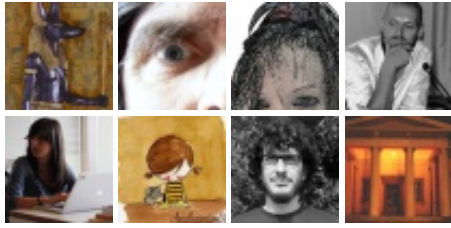
- [Gianni Falconieri](#) su [Fantasy, ma in incognito](#)
- [Sascha](#) su [Fantasy, ma in incognito](#)
- [L'editoria digitale sempre più vicina al...](#) su [L'editoria digitale sempre più vicina al settore mobile](#)
- [Michele Marcon](#) su [In territorio nemico, regia di Matteo Garrone](#)
- [Greylines](#) su [Fantasy, ma in incognito](#)



Finzioni Magazine

Mi piace

Finzioni Magazine piace a 9.356 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Disclaimer

I contenuti di questo sito non hanno carattere periodico e non rappresentano prodotto editoriale ex L.62/2001.
redazione@finzionimagazine.it

Tweet recenti

[Follow Us On Twitter](#)

Finzioni Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter per ricevere via mail tutte le nostre cose simpatiche. E i CS!

Email Address

Iscriviti

Copyright ©2009 - 2013 | Finzioni - All Rights Reserved. [Website by Uplift Studio.](#)

- [Advertising](#)
- [Scrivi per Finzioni](#)
- [Contatti](#)