



LE VACANZE

Estate leggendo
i consigli dei librai

FULVIO PALOSCIA A PAGINA XV

La lista I suggerimenti degli esperti

Parlano otto librai (grandi catene e piccole realtà in centro e in periferia)
Gialli, saggi, graphic novel: ecco cosa comprare prima di partire

Estate leggendo consigli doc nel mare di titoli

FULVIO PALOSCIA

ESTATE, è tempo di leggere. Ma cosa? Fidarsi del proprio istinto, di quello strano sesto senso che ti spinge a rovistare tra gli scaffali di una libreria aspettando che scattil'attrazione per una copertina, per un plot raccontato bene nella bandella o semplicemente per un titolo? Consultare compulsivamente le recensioni sui giornali o sul web, lasciandosi convincere dalle grandi firme della critica? Noi abbiamo pensato di chieder consiglio direttamente a loro: ai librai. A chi di mestiere vende storie, vende pensieri, vende parole. Come si faceva una volta, quando non c'erano le grandi catene, quando non c'era internet e la tua fiducia era tutta riposta in chi aveva scelto quel mestiere prima di tutto per amore della lettura. Siamo passati da Feltrinelli e Ibs, i due "big" nel pieno centro di Firenze, ma poi siamo andati in giro per la città a caccia di quelle "librerie di quartiere" che sono la nuova risposta alla crisi e che cercano di trasformare i let-

tori distratti in lettori forti. Lì tra scaffali molto spesso selettivi e volutamente ricercati (ma c'è anche chi non si dimentica il cotè popolare della lettura), torna a essere forte il contatto diretto e "caldo" tra cliente e libraio esperto, di cui fidarsi. Dalle Cure di Puntifermi (via Bocaccio) ci siamo spostati all'Oltrarno dell'indipendentissima Black Spring (via di Camaldoli), dai viali alla porta del centro di Alzaia (viale Matteotti) e dalla centrale Todo Modo (via dei Fossi, roccaforte di lettori di saggistica) abbiamo raggiunto piazza Giorgini, a Rifredi, dove On the road vende solo libri di viaggio: dalle guide ai romanzi ai reportage. E non poteva mancare chi sa tutto in materia di editoria per ragazzi: Cuccumeo, in via Mayer, tra Romito e Statuto. Ognuno ha offerto un punto di vista personale, tralasciando i best seller che ormai si trovano anche al supermercato e offrendo consigli nel segno della qualità. Con una fortissima attenzione alle piccole edizioni, che spesso nascondono grandi sorprese e rivelazioni. Ecco, dunque, i consigli.

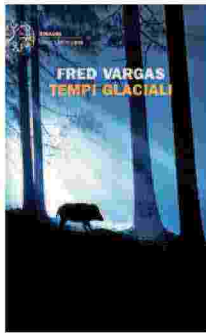
© RIPRODUZIONE RISERVATA



ALZAIA

IL LUNGO RACCONTO

Più di mille pagine che avvincono: è l'India di Roberts in *Shantaram* (Neri Pozza). *La collina di Gavron* (Giuntina): le colonie israeliane tra tragedia e commedia. *Tempi glaciali*, il ritorno eccellente della Vargas (Einaudi)



TODO MODO



SAGGIO È MEGLIO

Verde Brillante di Stefano Mancuso (Giunti): l'intelligenza delle piante. Ribeyro, *Scritti apolidi* (Nuova Frontiera): i pensieri sparsi del grande peruviano. Heye, *I Benjamin* (Sellerio): la famiglia di Walter, e il suo precipitare nell'orrore nazista

FELTRINELLI



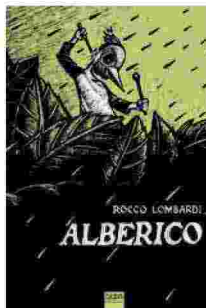
SORRISI E PASSIONI

Spencer, *Un amore senza fine* (Sellerio): amour fou. Pedofilia noir: *Prendimi* della Gardner (Marcos). Riso rosa: *Quando meno te lo aspetti* della Moscardelli (Giunti).

BLACK SPRING

SENZA PAROLE

Rocco Lombardi, *Alberico* (Giuda): storia per immagini tra apocalisse e speranza. *Contro di Salvaire* (Bebert): un invito al risveglio dal torpore. Thoreau, *Camminare* (Gingko): l'elogio della vita nomade



PUNTI FERMI



VIVA LE DONNE

Olive Kitteridge della Stout (Fazi): una donna nè lineare nè scontata. Ernaux, *Gli anni* (L'Orma): autobiografia e Storia. Recami, *L'uomo con la valigia* (Sellerio): equivoci rocamboleschi nella casa di ringhiera

IBS



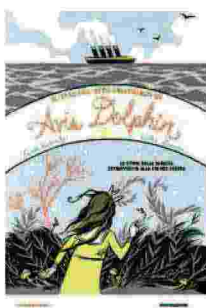
LE SFUMATURE DEL GIALLO

La notte del professor Andersen di Solstad (Iperborea): la suspense dentro. Versilia nera: Simi, *Cosa resta di noi* (Sellerio). Tyler, *Una spola di filo blu* (Guanda): saga familiare.

CUCCUMEO

PER PICCOLI LETTORI

I buffi *Mostràz* (Camelozampa). *Vietato leggere* Lewis Carroll di Arboleda (Lapis): baby folle per Alice. *Il viaggio straordinario di Avis Dolphin* di Frieda Wishinsky (Mondadori): naufragare a 12 anni sul Lusitania



ON THE ROAD



SÌ, VIAGGIARE

Saro-Wiwa, *In cerca di Transwonderland* (66th and 2nd): ritorno in Nigeria, tra dubbi e ironia. Pini, *L'Avana* (Odoya): Cuba, prima che cambi. Maggiari, *Passaggio a Nord Ovest* (Alpine): esplorare i ghiacci