

ROMANZI

IL SOGNO CHE SALVÒ LUCIA

Una bambina scomparsa:
un maestro si mette alla sua
ricerca, salvando anche sé stesso.
Il nuovo romanzo della Maraini



di **Mariapia Bonanate**

Vivere nel sogno e fare dei sogni il filo rosso della propria esistenza perché «tutta la vita è sogno», diceva Calderón de la Barca. Perché «i sogni ci raccontano le storie più nascoste e segrete non solo del passato, ma di qualche vago angoscioso futuro», aggiunge, in sintonia con il grande drammaturgo spagnolo, **Dacia Maraini** nel suo ultimo romanzo *La bambina e il sognatore*, dove la densità cupa della zona grigia dell'umanità si alterna alla leggerezza dei sogni che illuminano la vita.

Tiene in mano le fila di questi sogni un maestro elementare, Nani Sapienza, **rimasto solo da quando la moglie se n'è andata, dopo la morte della loro bimba di otto anni**, Martina, portata via da una devastante leucemia. Nella piccola città, dove insegna, è riuscito a stabilire un intenso rapporto con i suoi allievi, raccontando storie che li educano alla vita. E ricuperando quella paternità che gli è stata rubata.

Una notte sogna una bimba con un cappottino rosso, che assomiglia a Martina. L'indomani, sente alla radio



PREMIATA

Dacia Maraini è una delle maggiori scrittrici italiane. Ha vinto il Campiello con La lunga vita di Marianna Ucrìa e lo Strega con Buio.

che una bimba, Lucia, è sparita, mentre si recava verso la scuola dove lui stesso insegna. **Una coincidenza che scuote la sua vita con la forza di una premonizione profetica** e lo spinge alla ricerca della ragazzina scomparsa, anche quando tutti ormai la ritengono morta.

Un'indagine la sua che spalanca uno scenario drammatico, quello dell'incredibile numero di minori che scompaiono, delle bambine vittime del turismo sessuale, di quelle usate come kamikaze, delle baby spose, di un'infanzia che paga gli smarrimenti e la crudeltà degli adulti. Ma la forza rigeneratrice di quel sogno, che lo aiuta a riflettere anche sulla propria esistenza e a rivivere il dolcissimo rapporto con la figlia morta, l'aiuto di un allievo, dalla vita reso adulto, lo portano a vincere una sfida che pareva impossibile. ●



**LA BAMBINA
E IL SOGNATORE** ★★☆☆

di **Dacia Maraini**,
Rizzoli,
pp. 411, € 20,00

I BEST SELLER DELLO SPIRITO

Dal 21 dicembre 2015 al 2 gennaio 2016

- 1 MISERICORDIOSI
COME IL PADRE**
di Pontificio Consiglio
San Paolo

- 2 L'ANGELO DELL'ULTIMA ORA**
di Davide Caldirola
Ancora

- 3 IL VOCABOLARIO
DI PAPA FRANCESCO**
di Antonio Carriero
Elledici

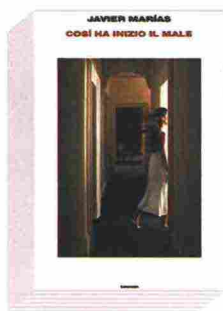
- 4 COSA TI MANCA
PER ESSERE FELICE?**
di Simona Atzori
Mondadori

- 5 I CINQUE LINGUAGGI
DELL'AMORE DEI BAMBINI**
di Gary Chapman, Ross Campbell
Elledici

- 6 DIALOGARE CON DIO**
di Chiara Amirante
Piemme



FORTE:
WWW.REBECCALIBRI.IT



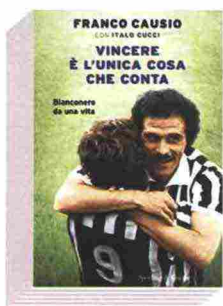
NARRATIVA STRANIERA

QUEL PASSATO CHE NON PASSA

L'occhio indagatore di Marías si sofferma su una coppia. Un giovane scopre che il marito rifiuta la moglie, a causa di una colpa del passato. La loro vicenda rimanda alla storia della Spagna uscita dal regime di Franco, dove la pace sociale si fonda sull'impunità di tante colpe. Potente e per un pubblico maturo. **Paolo Perazzolo**

COSÌ HA INIZIO IL MALE ★★☆☆

di **Javier Marías**, Einaudi, pp. 464, € 21,00



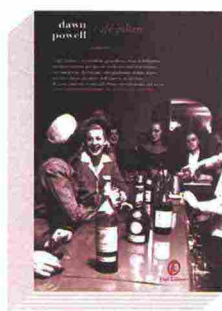
AUTOBIOGRAFIE

CAUSIO, SPORT D'ALTRI TEMPI

Un calcio d'altri tempi rivive nell'appassionante autobiografia di Franco Causio, il "Barone", talentuoso centrocampista nato in una città del Sud (Lecce) e protagonista in una squadra del Nord (Juventus). Campione nella vita come nello sport, racconta successi e incontri con personaggi illustri, come Pertini. **Pietro Scaglione**

VINCERE È L'UNICA COSA CHE CONTA ★★☆☆

di **Franco Causio e Italo Cucci**, Sperling & Kupfer, pp. 168, € 18,00



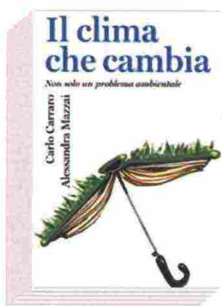
OPERA OMNIA

CENTO STORIE, CENTO INTRIGHI

Considerata solo oggi, a 50 anni dalla morte, una delle maggiori scrittrici statunitensi, Fazi pubblica l'opera omnia di Dawn Powell. E inizia con questo divertente ma insieme serissimo romanzo, ambientato negli anni '40 in un caffè di New York: cento storie s'incrociano tra umorismo e intrighi d'amore e d'affari. **Manuel Gandin**

CAFÉ JULIEN ★★☆☆

di **Dawn Powell**, Fazi Editore, pp. 366, € 18,00



DOPO LA CONFERENZA DI PARIGI

CLIMA, COSA FARE (E PRESTO)

I cambiamenti climatici non sono solo un problema etico e ambientale, ma una delle più grandi emergenze economiche. Uno degli autori, membro della Commissione dell'Onu sul clima, ci presenta in maniera chiara origini, conseguenze e soluzioni del problema. Per non perdere tempo. **Gabriele Salari**

IL CLIMA CHE CAMBIA ★★☆☆

di **Carlo Carraro e Alessandra Mazzai**, il Mulino, pp. 208, € 14,00

VI RACCONTO IL MIO LIBRO



NOO SARO-WIWA

«Ritorno a casa, dopo la morte di mio padre»

di **Michela Gelati**

È un viaggio atipico, quello della scrittrice nigeriana residente in Inghilterra **Noo Saro-Wiwa** in *In cerca di Transwonderland* (ed. 66th and 2nd). Un ritorno a casa per fare pace con il passato e la morte del padre, attivista ucciso per il suo supporto ai lavoratori dell'industria petrolifera. «Dopo la morte di mio padre non volevo tornare in Nigeria. Poi ho pensato di andarci come turista, per vederne i lati belli, dissociarlo dalla sua morte».

Cosa ti ha colpito di più?

«La bellezza naturale, il senso dell'umorismo della gente, la capacità di sopravvivere nonostante gli ostacoli. Non ho amato l'intolleranza, la poligamia, la corruzione».

Parli anche del proliferare di chiese...

«Si va dai cattolici tradizionali alle chiese anglicane, fino alle chiese pentecostali, che spesso sono esempio di culto carismatico: i pastori sono quasi delle superstar. La fede è forte, parte integrante della società nigeriana. La Chiesa fa molta carità».

NOO SARO-WIWA (1976) è nata in Nigeria e vive a Londra. In *In cerca di Transwonderland*, suo primo libro, ha ottenuto molti consensi.

MARILLA SICILIA/OLYCOM

IL GIUDIZIO DI FC: SCONSIGLIATO ○○○○○ COSÌ, COSÌ ★○○○○ INTERESSANTE ★★☆☆ BELLO ★★☆☆ CAPOLAVORO ★★☆☆