

libri

IN CERCA DI TRANSWONDERLAND

Solo da adulta sono riuscita a innamorarmi del Paese che ha ucciso mio padre

Tornare nel Paese dove si è nati, ma che non si è mai riconosciuto come proprio e guardarlo con occhi diversi: è quello che coraggiosamente ha provato a fare Noo Saro-Wiwa, figlia di un attivista e scrittore, cresciuta in Inghilterra, dove il padre aveva trasferito l'intera famiglia. Per lei da bambina quelle vacanze obbligatorie in Nigeria erano un tormento. Il villaggio d'origine dei suoi diventava una specie di "gulag tropicale" dove si annoiava e soffriva, sognando Disneyland o le spiagge caraibiche. Un rito interrotto bruscamente dalla morte del padre, imprigionato e poi ucciso in Nigeria perché schierato contro le multinazionali del petrolio. Quando decide di tornarci, a trent'anni passati, lo fa con uno sguardo adulto, anche se non certo più accomodante. La prima cosa che ci dice di quel

suo Paese è: «Fa schifo». Eppure, mentre si immerge in quello schifo, il caos impossibile di Lagos, i viaggi in bus puzzolenti, i percorsi sugli orribili *okada* (un mototaxi su cui si rischia la vita a ogni curva), la corruzione dilagante, il fatiscente *Transwonderland* (un parco dei divertimenti, mai utilizzato, voluto dalla first lady di uno dei tanti dittatori), riesce anche a trovare motivi per innamorarsene. Una energia e una resistenza misteriosa: la voglia dei nigeriani di discutere vivacemente di qualsiasi argomento, l'umorismo, il fascino di antichi luoghi di culto, i balli liberatori, la forza di certi ambienti naturali. Tappa dopo tappa, mentre affronta i fantasmi della propria memoria, crea una guida unica e irriverente, capace di svelarci pezzi d'Africa che mai, come turisti occidentali, saremmo in grado di scoprire.

Liana Messina



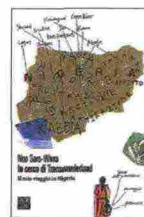
Linda Nylind/Eyevine/Contrasto

Noo Saro-Wiwa, 39 anni.

CHI È NOO SARO-WIWA

Nata in Nigeria, è figlia di Ken Saro-Wiwa, poeta, scrittore, attivista ambientale, impiccato nel 1995 in una prigione di Port Harcourt durante il regime del dittatore Sani Abacha. Cresciuta nel Surrey, Inghilterra, ha studiato al King's College di Londra, per poi laurearsi alla Columbia University di New York. Per alcuni

anni ha scritto guide di viaggio per Lonely Planet e Rough Guides. Questo suo primo libro, pubblicato in Inghilterra nel 2012, si è aggiudicato il *Sunday Times Travel Book of the Year* ed è stato inserito dal *Guardian* nella lista dei 10 migliori libri contemporanei sull'Africa. Vive a Londra.



In cerca di *Transwonderland*, di Noo Saro-Wiwa, 66thand2nd, 18 euro.

Passione e sesso nell'Italia del secolo scorso

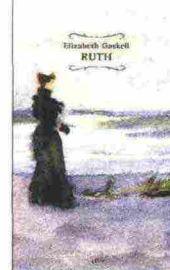

A quarant'anni dalla morte dell'autore, la famosissima inchiesta televisiva di Pier Paolo Pasolini diventa un libro arricchito da nuovi documenti. Per rivivere un'Italia del secolo scorso, incontra in strada, nei cortili, sulle spiagge, che si interroga sul più universale dei sentimenti: l'amore.

Comizi d'amore, di Pier Paolo Pasolini, Contrasto, 19,90 euro.

Nel ventre caldo di Bangkok


Seconda avventura del poliziotto Harry Hole, che questa volta si ritrova in Thailandia, in una caotica e respingente Bangkok. La sua missione è risolvere un caso imbarazzante, quello dell'ambasciatore norvegese ucciso in un motel di prostitute. Ci metterà poco a capire che nessuno ha intenzione di aiutarlo.

Scarafaggi, di Jo Nesbø, Einaudi, 20 euro.

Poetico e commovente


Nel rigido mondo vittoriano l'eroina Ruth, un'orfana diventata sarta, si innamora dell'aristocratico Henry Bellingham, da cui ha un figlio illegittimo: da lavoratrice umile e onesta si trasforma, agli occhi della società, in una donna sconveniente. Dovrà affrontare rinunce e oltraggi per dare al figlio una vita migliore della sua.

Ruth, di Elizabeth Gaskell, Elliot, 22 euro.