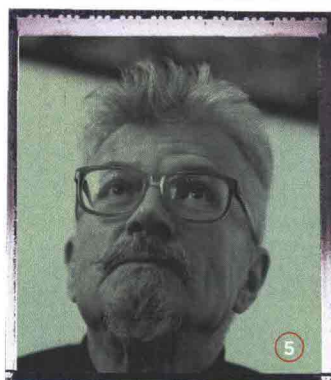
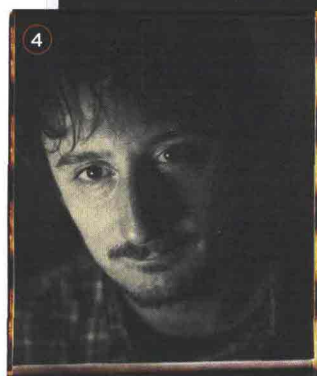
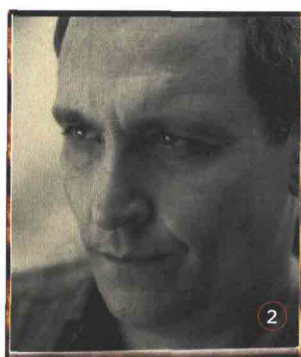


HANNO LAVORATO PER NOI

I COMPLICI
DI QUESTO NUMERO**1. RANKIN**

Nato nel '66 in Scozia, John Rankin Waddell, dopo aver studiato Fotografia al London College of Printing, nel 1992, con Jefferson Hack, ha fondato il mensile *Dazed & Confused* e, 7 anni dopo, "Dazed Film & TV". Sposato e divorziato, ha un figlio, Lyle. Ha firmato 29 libri fotografici; oggi è fra i più celebri autori di ritratti e servizi moda. Sue copertina e cover story su Cristiano Ronaldo, a pagina 86.

2. MAURIZIO DE GIOVANNI

Vive e lavora a Napoli, dove è nato nel 1958. Ha esordito come scrittore a 47 anni, vincendo un premio per

giallisti emergenti. Tradotto in Germania, Spagna, Francia, Inghilterra e ora Usa, nel 2012 ha pubblicato *Vipera. Nessuna resurrezione per il commissario Ricciardi* (Einaudi). Firma il racconto *Giura sulla vita di papà*, a pagina 148.

3. KOURTNEY ROY

Canadese di origine, ha studiato a Vancouver. Voleva diventare pittrice ma è passata alla fotografia e, vista la difficoltà nel trovare modelle, ha cominciato a posare per una serie di autoritratti. A 31 anni, vive e lavora a Parigi, dove si è specializzata in reportage di moda e d'arte. A pagina 96 ha trasformato la modella Elena Azzaro in *Lolly Top*.

4. ALESSANDRO GRASSANI

Nato a Pavia 36 anni fa, ha studiato Fotografia all'Istituto Riccardo Bauer. Vive a Milano e si è specializzato in reportage di attualità internazionale e tematiche sociali, pubblicati anche da *Time*, *The Sunday Times*, *National Geographic*. Firma *Canapa italiana*, a pag. 109.

5. EDUARD LIMONOV

Eduard Veniaminovich Savenko (detto Limonov per la sua acidità), è nato a Dzerzhinsk, in Russia, nel 1943. Scrittore e politico dissidente, ha fondato e guida il Partito nazional bolscevico. Filoserbo e amico di

Radovan Karadžić, ha scritto quattro libri (che Salani sta pubblicando) e ammira fra gli altri Stalin, Bakunin, Evola. Suo *Come sono diventato un mito*, a pagina 138.

6. RICCARDO ROMANI

Nato a Napoli, ha base a Londra: da vent'anni insegue storie da raccontare in giro per il mondo. Ha vissuto a Milano, New York, Roma, Buenos Aires e ha appena pubblicato il primo romanzo: *Le cose brutte non esistono* (66thand2nd editore), scandito lungo le highway americane, «nei grandi spazi dov'è facile scomparire nel nulla». Per noi ha intervistato Al Pacino, a pagina 126.