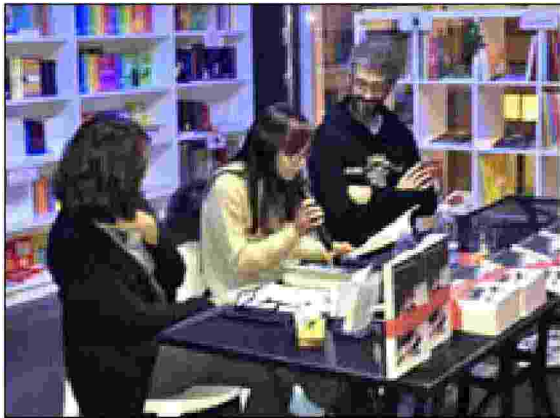


Livre Caffè Letterario Inizia l'attività con un noir



Uno spazio in via Gazzani, un bar che ha già assommatto diverse esperienze di vita si è ancora trasformato: è diventato Caffè Letterario. La città dunque si arricchisce di un luogo aggregativo, il Livre, gestito da un gruppo di soci amici tra loro e amanti della cultura. Ubicato in posizione centrale, accogliente, caldo elegante dove è possibile incontrarsi ed incontrare gli esponenti della cultura di oggi o, anche semplicemente, bere qualcosa insieme in un contesto quasi da piccola biblioteca di provincia riparandosi dal freddo senza sentirsi troppo esistenzialisti e godere di un'atmosfera tutt'altro che bohemien. Sabato scorso il 19 si è appunto tenuto un primo incontro curato da Silvana Mosca che ha presentato l'autore (a dire il vero gli autori erano due) Mario Pistacchio e Laura Toffanello con il libro "L'estate del cane bambino" edito da [66thand2nd](#), pp. 218, euro 16. È l'estate del 1961 quando Vittorio, Michele, Ercole, Stalino e Menego, di età compresa tra i dodici e i quattordici anni, fanno la

vita, in cui ti accorgi che è successo. È una certezza, e non contano gli anni che hai". "L'estate del cane bambino" racconta le vicende di una compagnia di adolescenti la cui ingenuità e la spensieratezza viene del tutto sconvolta dalla scomparsa misteriosa del piccolo Narciso, fratello di Ercole. L'evento sinistro quanto misterioso sconvolgerà l'intera comunità di Brondolo, paesino del veneto popolato all'inizio degli anni '60 del secolo scorso da poveri contadini oggi, invece del tutto trasformato dalla coltivazione e il commercio del radicchio rosso. L'evento trascinerà il gruppo dei cinque amici in una complicata indagine che metterà in contrapposizione due mondi, quello dei bambini e quello degli adulti. La maturità e la consapevolezza aiuteranno i protagonisti a capire il senso di tutta la vicenda: "Vendicarsi, perdonare, essere perdonati". Gli autori, attraverso un collaudato sodalizio artistico, sono riusciti a fondere così bene i loro stili che si fatica a credere che questo romanzo avvincen-

te sia il risultato di un lavoro a quattro mani. Mario Pistacchio è nato a Cerignola nel 1979, Laura Toffanello a Torino nel 1970. Con Il volto del diavolo sono stati finalisti al Premio Solinas "Storie per il Cinema 2010". "L'estate del cane bambino" è il loro primo romanzo (candidato al Premio Strega 2015 e fra i tre finalisti del Premio John Fante "Opera Prima" 2015).

