

**IL LIBRO DEI VASTESI PISTACCHIO E TOFFANELLO**

**“L'estate del cane bambino”  
in corsa per il Premio Strega**

► ROMA

C'è anche un po' di Abruzzo fra le 26 opere presentate al Premio Strega 2015 dagli Amici della domenica, lo storico corpo votante che dal 1947 attribuisce il riconoscimento a un libro di narrativa italiana pubblicato tra il primo aprile dell'anno precedente e il 31 marzo dell'anno in corso.

L'Abruzzo, infatti, è rappresentato dal romanzo scritto a quattro mani dai vastesi Mario Pistacchio e Laura Toffanello, “L'estate del cane bambino”.

“L'estate del cane bambino” del titolo del libro, pubblicato dalla casa editrice 66th and 2nd (218 pagine, 16 euro) è quella in cui il piccolo Narciso (fratello minore di Ercole, uno dei cinque del gruppo) scompare.

Al suo posto, obbedendo ai canoni di una locale leggenda, apparve un piccolo cane cui misero nome Houdini, il mito del bambino sparito.

Il Comitato direttivo del Premio Strega, presieduto da Tullio De Mauro, si riunirà il 16 aprile per selezionare tra questi i 12 libri che si disputeranno la 68esima edizione.

Ecco i libri presentati: - Stalin + Bianca (Tunué) di Iacopo Barison; Non sono un assassino (Newton Compton) di Francesco Caringella; Il paese dei coppoloni (Feltrinelli) di Vinicio Capossela; Il dolore del mare (Nutrimenti) di Alberto Cavanna; La sposa (Bompiani) di Mauro Covacich; I Nuovi Venuti (Clichy) di Giorgio Dell'Arti; Storia della bambina perduta (e/o) di Elena Ferrante; Final cut (Fandango) di Vins Gallico; Chi manda le onde (Mondadori) di Fabio Genovesi; 24:00:00 (Il Foglio) di Federico



**Mario Pistacchio**

Guerri; La ferocia (Einaudi) di Nicola Lagioia; La meteora di luglio (Biblioteca dei Leoni) di Adriano Lo Monaco; Monte Sardo (Rubbetino) di Dante Maffi; Il genio dell'abbandono (Neri Pozza) di Wanda Marasco; Don Riccardo (Mursia) di Loredana Micati; Se mi cerchi non ci sono (Manni) di Marina Mizzau; Gli amici che non ho (Codice) di Sebastiano Mondadori; La Repubblica di Santa Sofia (Tullio Pironti) di Pietro Paolo Parrella; L'estate del cane bambino (66thand2nd) di Mario Pistacchio e Laura Toffanello; Come donna innamorata (Guanda) di Marco Santagata; - Sans blague (Nulla die) di Eugenio Sbardella; Via Ripetta 155 (Giunti) di Clara Sereni; I dirimpettai (Baldini&Castoldi) di Fabio Viola; Autunnale (Book Sprint) di Dario Voltolini; XXI Secolo (Neo) di Paolo Zardi; Dimentica il mio nome (Bao Publishing) di Zerocalcare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA