

LibrinTerra

IL BLOG FESTIVAL edizione 2011 MAPPA e CONTATTI RECENSIONI INTERVISTE VIDEO-INTERVISTE

SCRITTORI PER LIBRINTERRA

CERCA IN LIBRINTERRA

Cerca powered by Google



ALBUM DI LIBRINTERRA



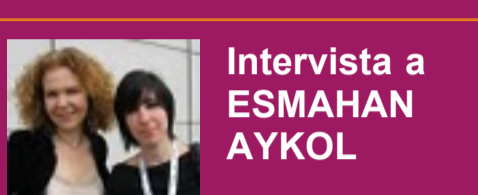
I PIU' CLICCATI DELLA SETTIMANA



Tenete alte le lanterne di Lakshmi Persaud



Prenditi cura di lei di Kyung-Sook Shin



Intervista a ESMAHAN AYKOL



Intervista a Teresa Solana

RECENSIONI

Tenete alte le lanterne di Lakshmi Persaud

Prenditi cura di lei di Kyung-Sook Shin

Il cimitero di pianoforti di José Luis Peixoto

Le lacrime di mio padre di John Updike

Spiegazione degli uccelli di António Lobo Antunes

Le donne di mio padre di José Eduardo Agualusa

Solo un altro anno di Sana Krasikov

La compagnia dei teatranti di Sigfried Lenz

Pioggia di giugno di Douaihy Jabbour

Controvento di Angeles Caso

Una canzone che ti strappa il cuore di Joseph O'Connor

Casa di scrittori del New England di Brock Clarke

La dolce canzone di Caetana di Nelida Pinon

Il piacere non può aspettare di Tishani Doshi

Il prezzo del paradiso di Thrity Umrigar

La purga di Sofi Oksanen

La doppia vita di Anna Song di Minh Tran Hul

Ombre bruciate di Kamila Shamsie

I terribili segreti di Maxwell Sim di Jonathan Coe

Il seme del papavero di Wendy Law Yone

La stanza degli spiriti di Shilpa Agarwal

Una giornata al Monte dei Pegni di Elena Loewenthal

Che cosa resta di Christa Wolf

L'amore e gli stracci del tempo di Anilda Ibrahimi

La ragazza dalle nove dita di Laia Fabregas

Mehwish parla al sole di Uzma Aslam Khan

Bevete cacao Van Houten! di Ornella Vorpsi

Il viaggio d'inverno di Amélie Nothomb

Lo sguardo del leone di Maaza Mengiste

Hotel Bosforo di Esmahan Aykol

L'ultima carovana della Patagonia di Raul Argemi

Il ristorante dell'amore ritrovato di Ito Ogawa

INTERVISTE

Angeles Caso

Thrity Umrigar

Wendy Law Yone

Sofi Oksanen

Dan Lungu

Farian Sabahi

Claudia Tarolo

Aharon Appelfeld

Uzma Aslam Khan

Anita Nair

Radhika Jha

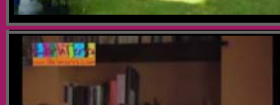
Maaza Mengiste

Teresa Solana

Esmahan Aykol

Lizzie Doron

I VIDEO



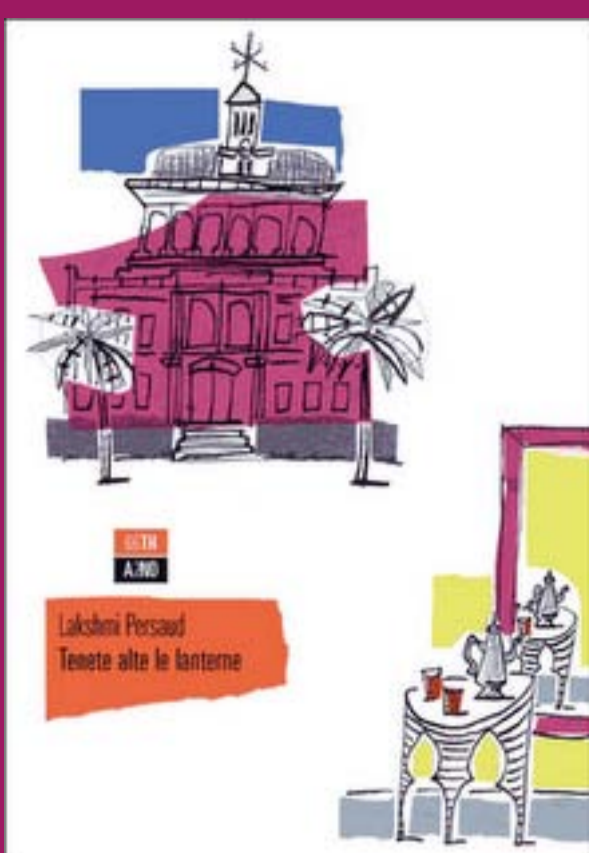
ETICHETTE

Aharon Appelfeld Amélie Nothomb Anilda Ibrahimi Anita Nair Argentina Cristina Grande Daniela Vendemiati Don DeLillo Elsa Osorio Eraldo Affinati Erri De Luca Esmahan Aykol Farian Sabahi Francesco Guccini Hamid Ziarati India intervista Iran Israele Laia Fabregas lettura Libano LibrinTerra libro Lizzie Doron Lo sguardo del leone Luisa Valenzuela Maaza Mengiste Matteo Colombo Mehran Marsha Mercè Rodoreda Michael Zadoorian Ornella Vorpsi Paola Zoppi Radhika Jha Raul Argemi recensione Spagna Sumaya Abdel-Qader Teatro Teheran traduzione Uzma Aslam Khan video intervista

I diritti dei contenuti di questo blog sono dei rispettivi proprietari. E' vietato l'utilizzo e la riproduzione dei contenuti di questo blog.

enerdì 24 giugno 2011

Tenete alte le lanterne di Lakshmi Persaud



Una donna, un matrimonio e una storia che richiama le tradizioni ancestrali dell'India. Questo lo scenario che fa da sfondo a **Tenete alte le lanterne** di **Lakshmi Persaud**, scrittrice nata a Trinidad da famiglia indiana e narratrice di storie e favole indocaraibiche che riconducono al paese di origine della propria famiglia. La protagonista di questo romanzo, Vasti Nadir, un'adolescente indiana che vive a Trinidad, dopo aver vissuto la propria infanzia all'ombra della casa paterna, in compagnia dei libri, dopo un fortuito soggiorno in Inghilterra in cui si laurea in medicina, matura un'emancipazione tollerata dai propri famigliari, ma

alla quale si presume faccia seguito il ritorno alle consuetudini e tradizioni del suo paese. Ciò che getta Vasti nello sconforto più totale è l'idea di un matrimonio imposto, con un uomo facoltoso, Karan, proprietario di una clinica al tracollo, in cui le si chiede di ricoprire un ruolo ben preciso, quello di moglie, ma anche di convenire alle richieste della famiglia dello sposo: abbandonare il suo lavoro di insegnante al Sant'Orsola e dedicarsi alla clinica stessa. Ad aggravare lo stato di inquietudine in cui vive Vasti Nadir è la una scoperta sconcertante che richiama alla memoria un episodio cui assistette, in una Trinidad anni Cinquanta, a soli dodici anni: la violenza perpetrata ad una bimba dell'Istituto Sant'Orsola ad opera di un uomo, in cui segno riconoscibile era un anello con l'effigie di un'aquila. Scoprire a chi appartiene quell'anello getterà Vasti in uno stato di sonno profondo in cui rivive la storia delle tre regine Meena, Dayita, Renu, del regno di Jyotika. Proprio la vita emancipata e lungimirante della regina Renu, cui farà seguito la svolta delle vite delle altre due regine, sarà di esempio per Vasti, la quale prenderà, infine, una scelta irrevocabile. **Lakshmi Persaud** trattiene nella propria scrittura la poeticità dell'immagine, sono le intersezioni che riproduce nelle vite delle sue protagoniste a restituire uno spaccato, in cui l'India è lo sfondo del passato e Trinidad è il presente. Una mescolanza che sonda la vita di una donna, forse ancora anticipo sui suoi tempi, ancorata alle consuetudini, aggrappata alla sua famiglia, dalla quale vorrebbe allo stesso tempo trovare rifugio, e fuggire. Un romanzo che si riappropria di un linguaggio raffinato, che richiama nel sentimento e nella comprensione la forza delle proprie idee.

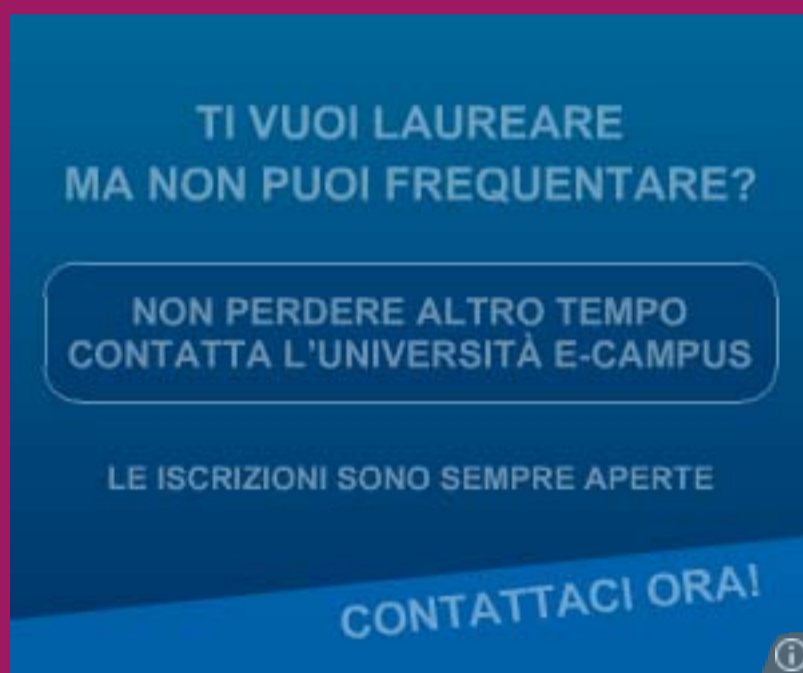
Tenete alte le lanterne di **Lakshmi Persaud**, 66th A2nd, traduzione di **Roberta Maresca**. Recensione a cura di **Paola Zoppi**.

Publicato da LibrinTerra a 14:36

Etichette: 66th A2nd, India, Lakshmi Persaud, libri, LibrinTerra, Paola Zoppi, recensione, Roberta Maresca, Tenete alte le lanterne, Trinidad

0 commenti:

Posta un commento



Post più recente

Home page

Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

Wendy Law Yone



Intervista a cura di Rete Canavese

meitic

dolce luna, 32 anni
giornalista

Cerca un uomo da 29 a 45 anni

Conoscila ora

Video Chat

Annunci Google

Foto Kate Middleton
Su Vanityfair.it scopri i look di Kate, Futura Principessa Inglese
[VanityFair.it/look](#)

Meteo: Malttempo in arrivo
Temporali, Nubifragi, Nevicate. Allarme in arrivo sull'Italia.
[www.limeteo.it](#)

Pettinatura sposa 2011
Scopri lo styling secondo Garnier sul sito ufficiale. Consigli gratis
[Garnier.it/Asconcepitur...](#)

Modelli Fedi Nuziali -70%
Modelli Fedi Nuziali Le Migliori Marche Modelli Fedi Nuziali Sconti fino al 70%