



Homepage • Articoli • Segnalazioni

Novità in libreria: Tropicario Italiano di Fabrizio Patriarca

Il turismo contemporaneo raccontato attraverso lo sguardo nostalgico di un intellettuale.



Donatella De Filippo | Tropicario Italiano | 20 Gennaio, 2020



Vedi altro su Tropicario Italiano

Genere letterario: Narrativa contemporanea

Data di uscita: 16/01/2020

Casa Editrice: 66th and 2nd

LEGGI LA SINOSI

PRECEDENTE SUCCESSIVO

Ti è capitato di leggere qualche libro di Fabrizio Patriarca? Ti piace il suo stile o il tema dei suoi libri?

Altre notizie Commenta

«Quarant'anni di viaggi ti hanno insegnato, più perfettamente riposato dodici, diciotto, ventiquattro. L'esistenzialismo avrebbe dovuto insistere di più s

na di un aereo, a chiudere gli occhi e riaprirli si direbbe che hai un problema con la veglia.



Chiudi

Intuitivo, sarcastico, ironico, scettico ma senza dubbio in possesso di uno spirito critico che incuriosisce e attira. Ti presento lo scrittore **Fabrizio Petrarca**, 46 anni, romano, autore di *Tropicario italiano*, un libro molto particolare uscito da pochissimi giorni, edito da **66thand2nd**. Di professione fa l'editor presso **West Egg Editing & Oltre** e non ama Facebook, lo ha detto apertamente in una intervista rilasciata durante il salone di Torino, esperienza alla quale è molto legato e lo coinvolge direttamente da 10 anni.

“Non ho Facebook, uso Instagram perchè non c'è il vincolo della parola e solo per postare qualche foto” afferma Petrarca *“Condivido Eco quando affermava che allargando la piazza, si è aperta la porta ai cretini o agli webeti come qualcuno li ha definiti. Nel '92/'93 si navigava negli scantinati sentendoci dei pionieri, si pensava che avrebbe allargato gli orizzonti e invece è diventata una vetrina per vendere i prodotti, lavoro, o usare il lavoro degli altri senza avvisare. Più che liberarci, internet ci ha rinchiuso in una gabbia illimitata, per questo amo la televisione degli anni '80, sa di casa, ciclica, ripetitiva. Internet è come un grande fratello che ci guarda e dal quale non puoi più scappare”*.



Per seguire il consiglio del caro **Ernesto Calindri**, e non farsi logorare dalla vita moderna, **Fabrizio**, con il suo Cynar sul tavolino, ha scelto di vivere e scrivere in una casa su una spiaggia vista mare e questo, senza dubbio ha influito positivamente sulla sua creatività. Nel suo curriculum letterario troviamo due saggi: *Leopardi e l'invenzione della moda* pubblicato nel 2008 con **Gaffi Editore**, con il quale ha vinto il **Premio Cardarelli della Critica Letteraria** e *Seminario Montale* distribuito nel 2011 dalla stessa casa editrice. Non è tutto, dal 2012 ad oggi ha scritto tre romanzi, *Qualcosa abbiamo fatto* distribuito da **Gaffi**, *Tokyo transit* edito da **66thand2nd** e *L'amore per nessuno* con **Minimum fax**.



Il nostro scrittore, amante del passato ma con lo sguardo attento al presente e alle evoluzioni del futuro, ha pensato bene di rimettersi a scrivere; questa volta a “farne le spese” nel suo libro è il turismo del nuovo millennio, quello dei cataloghi, in qualche modo, lontano dal concetto di turismo reale dove il viaggio non è concepito nella sua autenticità ma il più delle volte costruito per nuove esigenze commerciali. Una realtà di certo meno obiettiva che non considera “i traumi” e gli “imprevisti” che, a suo dire, renderebbero il percorso turistico più vicino alla realtà restituendo allo stesso la sua dimensione. È giusto pensare se esistono ancora i viaggi di una volta? Per capire meglio le differenze Petrarca si rifà alle esperienze di viaggio di personaggi celebri del nostro novecento come **Moravia, Pasolini, Soldati e Manganelli**, senza trascurare le sue esperienze intorno al mondo nelle quali, con l'occhio esperto di chi è attento ai cambiamenti, ha voluto fotografare le contraddizioni di un turismo identificato come “contemporaneo.” Ma è quello che vogliamo davvero?

A te la scelta! Se vuoi comprendere meglio il punto di vista del nostro scrittore, non devi fare altro che leggere il suo libro che ti ricordo è già disponibile.

Recensione: Rosamund di Rebecca West

Recensione: Una Gran Voglia di Vivere, Fabio Volo

È tornato Per un pugno di libri: il quiz-tv sui classici della letteratura di Rai 3

Lenino anche tu: Il cerchio, di Dave Eggers – Oscar Mondadori

PRECEDENTE SUCCESSIVO X

Ti è capitato di leggere qualche libro di Fabrizio Patriarca, Ti piace il suo stile o il tema dei suoi libri?



Ti è capitato di leggere qualche libro di Fabrizio P

Altre notizie Commenta

libri?

 Vedi altro su Tropicario Italiano

Lascia un commento!



Scrivi un messaggio!...

Chiudi

 Subscribe ▾

Recensione: Rosamund di Rebecca West



Recensione: Una Gran Voglia di Vivere, Fabio Volo



È tornato Per un un pugno di libri: il quiz-tv sui classici della letteratura di Rai 3



Leggilo anche tu: Il cerchio, di Dave Eggers – Oscar Mondadori

iCrewPlay | Libri nasce come branca di www.icrewplay.com. Si inizia a metà del 2017 esclusivamente con delle recensioni di libri appena editati: pochi redattori e tanta voglia di in brevissimo tempo ci si accorge che le recensioni di libri non sono sufficienti per il progetto che si vorrebbe sviluppare e così si iniziano a pubblicare articoli riguardanti segna quant'altro riguarda il mondo del libro.

[Politica sulla Privacy](#)[La redazione](#)[Cookie Policy](#)[iCrewPlay.com](#)[Entra in Team](#)[Disclaimer](#)

© icrewplay.com © 2016-2020 - Massimo Segante SGNMSM82R25H5011 Tutti i loghi, i marchi, le immagini ed i video contenuti in icrewplay.com sono di proprietà dei rispettivi proprietari. Questo sito non rappresenta una testata Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n° 62 del 7.03.2001

Contattaci: playbook@icrewplay.com

◀ PRECEDENTE

SUCCESSIVO ▶



Ti è capitato di leggere qualche libro di Fabrizio Patriarca,? Ti piace il suo stile o il tema dei suoi libri?

[Altre notizie](#)[Commenta](#)