

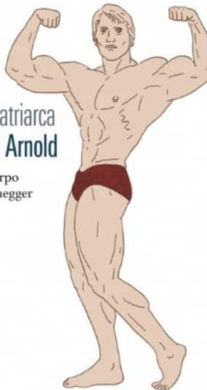
(/) [MEDIA E TV \(/RUBRICA-2/MEDIA E TV.HTM\)](#) [POLITICA \(/RUBRICA-3/POLITICA.HTM\)](#)

[BUSINESS \(/RUBRICA-4/BUSINESS.HTM\)](#) [CAFONAL \(/RUBRICA-5/CAFONAL.HTM\)](#)

[CRONACHE \(/RUBRICA-29/CRONACHE.HTM\)](#) [SPORT \(/RUBRICA-30/SPORT.HTM\)](#) [VIAGGI \(/RUBRICA-38/VIAGGI.HTM\)](#)

[SALUTE \(/RUBRICA-39/SALUTE.HTM\)](#) [SCRIVICI \(/SCRIVICI.DAGOSPIA\)](#)

Fabrizio Patriarca  
Pumping Arnold  
Il mito e il corpo  
di Schwarzenegger



6 FEB 2022 19:36

**IL SUO MIGLIOR MUSCOLO? IL CERVELLO! – DA IMMIGRATO CLANDESTINO IN AMERICA A GOVERNATORE DELLA CASA BIANCA: PER FARE UNA SCALATA AL SUCCESSO COME QUELLA DI ARNOLD SCHWARZENEGGER CI VUOLE “UN FISICO BESTIALE” – IL SAGGIO “PUMPING ARNOLD” RACCONTA IL CORPO PIÙ “POP” DELLA STORIA CHE HA ATTRAITO LE ATTENZIONI DI TUTTO IL MONDO E DI COME SIA RIUSCITO A CAMBIARE LA FIGURA DEL CULTURISTA NELLA CULTURA MODERNA - MA PER RIUSCIRCI NON BASTA AVERE “IL CULO COME IL MARMO”, BISOGNA ANCHE...**

-

Condividi questo articolo



(whatsapp://send?  
text=http://www.dagospia.com/rubrica-



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599151.htm)

ARNOLD

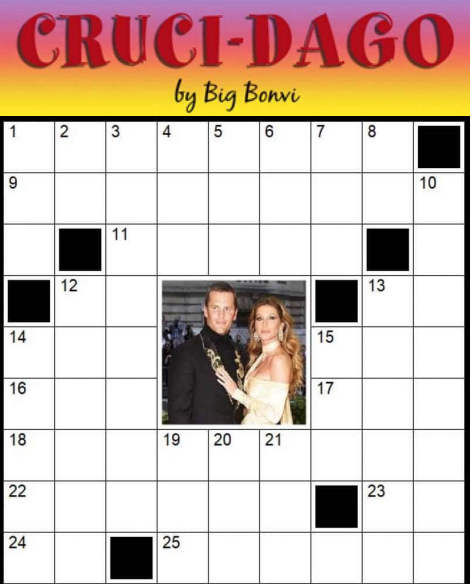
SCHWARZENEGGER AL

Andrea Cortellessa per “La Stampa – TuttoLibri”  
(<http://www.lastampa.it>)

Quella sera a New York è previsto un successone. Almeno duecento persone, molte più di quante ne assistano di solito ai dibattiti del severo Whitney Museum. Ma quel 25 febbraio 1976 la biglietteria va in tilt: si presentano in tremila. La serata s'intitola Articulate Muscle, The Male Body in Art: al centro della sala si esibiscono, nelle loro pose classiche, tre culturisti.

ARNOLD

SCHWARZENEGGER IL  
PENSATORE



(//www.dagospia.com/cruciverba)

DAGO SU INSTAGRAM



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599158.htm)

Il più atteso è il campione di tutti gli ultimi concorsi: ha un cognome impronunciabile, il viso di un cartone animato, l'accento (se gli venisse chiesto di parlare) di Sturmtruppen. E un corpo mostruoso: Arnold Schwarzenegger trionfa nella posa del Pensatore di Rodin. Il format prevederebbe che i soloni della critica più hip commentino dal vivo quelle opere d'arte viventi, ma le signore (e i signori) di Village Voice e del New Yorker balbettano, sospirano a bocca aperta.

Si fiondano a immortalare l'icona Robert Mapplethorpe e Andy Warhol, ma ormai Arnold pensa ad altro. Quella sera infatti il videomaker George Butler è alle ultime riprese di un documentario che farà epoca: Pumping Iron esce l'anno dopo (a Cannes Arnold spopola in slippino sulla croisette) e sdogana il bodybuilding dalla «sottocultura» appiccaticcia nella quale era sino ad allora relegato. Cinque anni dopo John Milius lo sceglie per Conan il barbaro; due anni ancora e con James Cameron sarà Terminator.

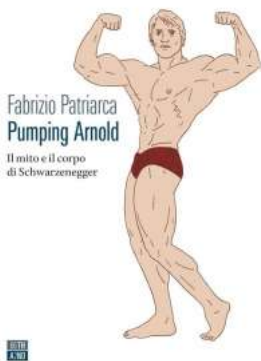


(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599155.htm)

#### ARNOLD SCHWARZENEGGER A CANNES 1

Lo vorrebbe anche Kubrick, in Full metal jacket, ma Arnold è impegnato; per interpretare il sequel di Cameron spunta trenta milioni di dollari, per Hollywood un record assoluto. Non è un caso che la figura del culturista si codifichi a fine Ottocento: quando si precisa pure, cioè, l'icona del dandy. Sculture che plasmano homo come pura esteriorità, forma quintessenziale, mezzo senza fine: Baudelaire definiva il dandy un Ercole senza fatiche da assolvere.



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599152.htm)

#### PUMPING ARNOLD FABRIZIO PATRIARCA

Questa la chiave di lettura data al fenomeno culturista da Fabrizio Patriarca che, al suo quarto libro da 66thand2nd, torna ai livelli scintillanti del primo Tokyo transit: critico di formazione, con Pumping Arnold la scrittura saggistica si rivela quella a lui davvero congeniale.

La leggibilità «pop» è assicurata dallo stratagemma di intercalare le riflessioni sull'«oggetto Schwarzenegger», «uno dei segni più carichi del Novecento», con una serie di gustosi siparietti presi live da una palestra di borgata, campionando le battute di allenatori e palestrati con verve non solo etnografica (condivisibile l'irritazione sull'«Acquario» in cui trasformano i set subalterni «i romanzieri italiani»), ma come attendibili portavoce della tesi di fondo (non può non essere citato Walter Siti, ma senza troppa devozione):



**dagocafonal**  
From · 185K  
IGTV followers

[View channel](#)

[Watch on Instagram](#)

2,999 likes

[Add a comment...](#)

#### DAGO DANCE PARTY



(<https://open.spotify.com/playlist/75dxSjPIRGnDCxFz>)

#### DAGOHOT



(/rubrica-3/politica/nulla-sara-39-come-  
prima-dago-intervistato-tpi-lsquo-rsquo-  
298519.htm)  
4 FEB 10:39

**NULLA SARA' COME PRIMA - DAGO  
INTERVISTATO DA TPI: "DA SUPERMARIO A  
SUPERSERGIO: CON DRAGHI AZZOPPATO,**

della più fulgida delle culturiste (detta «la Transessuale», per un corpo che tende ormai alla perfetta androginia), algidamente indifferente al sesso come ogni vera statua vivente, ci si chiede «a cosa le serve quel culo di marmo», ma appunto quel culo «non deve servire» proprio a niente.



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599156.htm)

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER A  
CANNES 2**

È pura affermazione di sé, celebrazione gratia sui. Nelle note finali, con preterizione dantesca («io non Enea, io non Paulo sono»), dice Patriarca che alla bisogna non ci vorrebbe lui ma gente come Roland Barthes, John Berger o Geoff Dyer. Ma è proprio lui, invece, il miglior emulo di questi maestri: grazie al punto di vista implicato nella materia (non lontana pure dal Carrère di Yoga).

Se la saga di «Marcello» vede in Siti l'officiante del culto, il suo voyeur fanatico, dell'ultracorporeità culturista Patriarca è invece partecipe in prima persona. Anche lui si pompa infatti, seppure senza sperare di eccellere (piacerebbe sapere perché, allora; curiosità che resta insoddisfatta), non avendo accettato la prima regola non scritta della disciplina («questo sport si basa sulla droga, sull'alimentazione e sui pesi. Nell'ordine che ho detto. L'unica via per la gloria è il Lato Oscuro, poi vedi tu»).



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599153.htm)

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER  
PUMPING IRON**

Se non il suo corpo dunque, da sempre dopata è la scrittura di Patriarca: autore anabolizzato se ce n'è uno. Ma, come sempre nelle migliori forme-saggio, questa scrittura riflette anche su sé stessa. E dice cose intelligenti sulla «diversione del segno, l'implacabile spasso del postmoderno», cioè sulla «parodia»: quella che per esempio «mescola Arnold a qualche pensatore francese di quelli cripto-figo-strutturalisti & oltre» (con lo spiazzamento di livelli, cioè, che fu il primo Barthes a brevettare).

Il culteranesimo pop di Patriarca va in brodo di giuggiole, si capisce, nelle ekphrasis del sorriso sprezzante di Schwarzenegger: il quale da molto presto ha fatto dell'autoironia il suo brand, ma già in Pumping Iron ha capito di essere il personaggio di sé stesso. Sino al capolavoro dell'intemerata su Instagram contro Donald Trump, all'indomani del quasi-golpe di Capitol Hill.



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1599154.htm)

**CHI HA IL COLTELLO DALLA PARTE DEL  
MANICO E' MATTARELLA. LUI TERRA' PER...  
(/RUBRICA-3/POLITICA/NULLA-SARA-39-  
COME-PRIMA-DAGO-INTERVISTATO-TPI-  
LSQUO-RSQUO-298519.HTM)**

(/rubrica-39/salute/consigli-professore-  
franco-berrino-cibi-evitare-perdere-  
298202.htm)

**I CONSIGLI DEL PROFESSORE FRANCO  
BERRINO SUI CIBI DA EVITARE PER  
PERDERE PESO E VIVERE A LUNGO – NIENTE  
FARINE RAFFINATE, CHE DIMINUISCONO  
L'APPORTO DI FIBRE ALL'ORGANISMO E...  
(/RUBRICA-39/SALUTE/CONSIGLI-  
PROFESSORE-FRANCO-BERRINO-CIBI-  
EVITARE-PERDERE-298202.HTM)**

(/rubrica-3/politica/allora-matteo-salvini-  
se-va-cercando-figuracce-298304.htm)

**ALLORA MATTEO SALVINI SE LE VA  
CERCANDO LE FIGURACCE - IL "GUSTOSO"  
RETROSCENA DI SABINO CASSESE  
SULL'INCONTRO CON IL "CAPITONE":  
"ABBIAMO MANGIATO IL PASSATO DI...  
(/RUBRICA-3/POLITICA/ALLORA-MATTEO-  
SALVINI-SE-VA-CERCANDO-FIGURACCE-  
298304.HTM)**

(/rubrica-3/politica/moriremo-

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER  
PUMPING IRON 2**

L'ex governatore repubblicano della California (due mandati con record di suffragi, e niente Casa Bianca solo per la Costituzione che la interdice a chi non sia nato sul suolo americano) tenne nell'occasione un discorso serissimo, negli intenti e negli esiti: al cui ineffabile culmine, però, non esitò a sfoderare la spada di princisbecco di Conan. Puro genio.-



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-334502/1598746.htm)

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER  
NEL 1976**



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/771533.htm)

**SCHWARZENEGGER**



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1501516.htm)

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER  
PREDATOR**



(/mediagallery/Dago\_fotogallery-

334502/1478230.htm)

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER E  
GRACE JONES SUL SET  
DI CONAN IL  
DISTRUTTORE**

**ARNOLD  
SCHWARZENEGGER  
ANNIE LEIBOVITZ  
ARLES**

democristiani-grazie-cielo-nbsp-paolo-  
cirino-pomicino-298087.htm)

**MORIREMO DEMOCRISTIANI (GRAZIE AL  
CIELO!) - PAOLO CIRINO POMICINO,  
"SCHERZOSO NAPOLETANO" (IPSE DIXIT),  
ANALIZZA PER DAGOSPIA COME "LA  
GRANDE ARMATA POLITICA CHE...  
(/RUBRICA-3/POLITICA/MORIREMO-  
DEMOCRISTIANI-GRAZIE-CIELO-NBSP-  
PAOLO-CIRINO-POMICINO-298087.HTM)**

(/rubrica-2/media\_e\_tv/sexo-anales-visto-  
lei-serata-va-bene-ti-spogli-volano-  
31 GEN 20:03  
120002.htm)

**IL SESSO ANALE VISTO DA LEI - LA SERATA  
VA BENE, TI SPOGLI, VOLANO LE MUTANDE  
E LO VEDI: QUELLA COSA LÌ DEVE  
ENTRARMÌ DENTRO? FARÀ MALE? COME  
FACCIO A RILASSARMI E A PROVARE  
PIACERE?... (/RUBRICA-  
2/MEDIA\_E\_TV/SESSO-ANALE-VISTO-LEI-  
SERATA-VA-BENE-TI-SPOGLI-VOLANO-  
120002.HTM)**

**ANTEPRIMA**  
LA SPREMUTA DI GIORNALI DI GIORGIO DELL'ARTI



**Ogni mattina  
alle 7  
sul tuo cellulare  
il quotidiano  
di Giorgio Dell'Arti**

**CLICCA QUI PER RICEVERLA**

(https://anteprima.news/)

(/rubrica-40/videogiochi)