

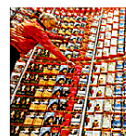
LA SCOPERTA

Storia di Fibonacci,  
che regalò i numeri

Leonardo da Pisa, detto Fibonacci, figlio di un mercante, attraversa il mare e approda in Cabilla dove incontra un maestro che traccia nella sabbia strani segni: sono i numeri che arrivavano dall'India e che un giorno noi avremmo chiamato arabi. È lui l'uomo che ci regalò i numeri, la vita e i viaggi di Leonardo Fibonacci (Mursia, 192 pagine, 17 euro). Lo racconta Paolo Ciampi giornalista.

Quella furia di Lomu  
che cambiò il rugby

Il 10 novembre, per l'anniversario della scomparsa di Jonah Lomu e dell'arrivo in Italia degli All Blacks, 66thand2nd pubblica la biografia dell'indimenticato campione neozelandese firmata da Marco Pastonesi. Jonah Lomu appare tra gli All Blacks nella Coppa del mondo del 1995: una tempesta. Da quel giorno, il rugby volterà pagina. Sarà colpito però da una malattia, fino alla morte, annunciata eppure inaspettata.

Anche Firenze si fa  
un salone del libro

Non solo Milano ma anche Firenze avrà il «suo» salone del libro: a febbraio arriva infatti «Firenze libro aperto», kermesse dedicata all'editoria in ogni sua forma in programma alla Fortezza da Basso dal 17 al 19 febbraio. Ad organizzarla lo scrittore fiorentino Paolo Cammilleri. «Non abbiamo niente a che vedere con la disputa Torino Milano: il nostro è un salone che nasce dal basso - dice - e vogliamo il dialogo tra piccoli e grandi editori».

I LIBRI  
SUL COMODINO

Dicker, scrittore da bestseller



Joël Dicker, Il libro dei Baltimore, La nave di Teso, 587 pp., 22 euro

Joël Dicker a soli 27 anni con «La verità sul caso Harry Quebert» è diventato uno scrittore bestseller da 5 milioni di copie vendute nel mondo. A quattro anni da quel fortunato romanzo, è tornato con questo atteso romanzo «Il libro dei Baltimore», che non ha fatto in tempo ad uscire ed è schizzato ai primi posti della classifica dei più venduti. Dicker in realtà aveva cominciato a scrivere questo prima ancora di finire «La verità». Qui, intrecciando diversi piani narrativi, seguendo il filo della memoria avanti e indietro nel tempo, il protagonista ripercorre anni felici, raccontando di amori e di cani adorabili, dispensando saggezza sull'amicizia. Una scrittura semplice, ma che cattura.



Papa Francesco e don Milani



Mario Lancisi, Processo all'obbedienza, Laterza, 158 pagine, 16 euro

Si sostiene che Papa Francesco si recherà a Barbiana per i 50 anni dalla morte di don Lorenzo Milani, che saranno ricordati nel giugno 2017. Bergoglio per ora è al centro del libro di Mario Lancisi, che ricorda come il 10 maggio 2014 in piazza San Pietro Bergoglio sottolineò il ruolo di don Milani. Il libro esce a cinquant'anni dal processo che fu tentato a don Milani per la lettera ai cappellani militari che avevano attaccato l'obiezione di coscienza. Un libro interessante per i «milaniani», ma senza un ripensamento critico dell'opera del sacerdote.



Il teatro anima del luogo



Nicola Fano, Voci e luoghi per i teatri, Il Mulino, 162 pp., 12 eu.

Se i luoghi hanno un'anima che è la sintesi della loro storia e di chi vi ha agito e vissuto, i teatri sono i luoghi in cui quest'anima più si avverte, si sente nell'aria davanti e dietro il sipario, anche se in quel momento il luogo è deserto. Questo libro di Nicola Fano è un viaggio cronologico nella storia delle sale di tutta Italia, tutto da leggere in questi giorni in cui ripartono le stagioni di prosa. Una guida con cui ripercorrere di palcoscenico in palcoscenico quel mutarsi della società che su di esso andava rispecchiandosi, a ritrovare le nostre radici profonde, ramificate, ma soprattutto ancora vive.

★ Pessimo / ★★ Sufficiente / ★★★ Discreto /  
★★★★ Ottimo / ★★★★★ Eccellente

Venerdì parte la nuova edizione del festival del fumetto  
con Dylan Dog e il nuovo Martin Mystère tutto a coloriSono 50  
per Lucca  
Comics

Lucca apre di nuovo le porte alla fantasia con Lucca Comics & Games, in programma dal 28 ottobre al 1 novembre, nel 50° anniversario della nascita del Salone internazionale dei Comics di Lucca nel 1966. Con le 475 mila presenze stimate e i 230 mila biglietti d'ingresso staccati del 2015 la manifestazione è sempre più l'appuntamento imperdibile in Europa per gli appassionati di fumetto, gioco, illustrazione, cinema, tv e molto altro. Ma il fiore all'occhiello del raduno è sempre il suo ricchissimo cartellone di appuntamenti, ospiti e mostre che brulicano tra le strade e gli edifici storici della città toscana. Tra i protagonisti dei comics di quest'anno ci saranno Frank Miller, creatore fra gli altri di «Il ritorno del cavaliere oscuro», «Sin City» e «300»; Frank Cho, fumettista di «Liberty Meadows» e molte serie Mar-

vel; il corrosivo e satirico Joan Cornellà dalla Spagna; e infine Casty, che dalle pagine di Cativik e Lupo Alberto è divenuto una matita amata per Topolino. Agli ultimi tre artisti sono dedicate altrettante mostre a Palazzo Ducale: fra le altre esposizioni una retrospettiva su Ze-

rocalcare, autore del manifesto di questa edizione; per la prima volta fuori dal Giappone la personale del celebrato mangaka Kazuo Kamimura, scomparso 30 anni fa. In totale sono oltre 140 gli ospiti non solo del fumetto che animeranno la rassegna: come gli scrittori Terry Brooks («Shan-

nara») e Stefano Benni. L'area movie ospiterà tra gli altri Gabriele Salvatores con immagini in anteprima dal sequel di «Il ragazzo invisibile» in uscita nel 2017. Da cinema e tv arrivano al padiglione Warner Bros oggetti di scena e costumi dai film di Harry Potter. Centrali i padiglioni di Panini Comics e Sergio Bonelli Editore, in piazza San Martino: tra novità, riedizioni e incontri, in particolare Bonelli celebrerà 30 anni di Dylan Dog con iniziativa come la «Dylan Dog Experience» nell'Hotel Universo. Attesa la chicca di Bonelli su «Martin Mystère» con «Le Nuove Avventure a Colori», il cui primo episodio arriverà in fumetteria dal 3 novembre e in edicola dal 5 novembre e sarà presentato in anteprima assoluta a Lucca Comics & Games, impreziosito da un cofanetto speciale che unirà il primo e il secondo numero - in anticipo di un mese - in un packaging da collezione.

## «SCRIVERE PER AMORE» A VELADIANO

«Una storia quasi perfetta» di Mariapia Veladiano (Guanda) ha vinto, al Teatro Nuovo di Verona, la serata finale del premio «Scrivere per Amore» del Club di Giulietta. La vincitrice ha avuto la meglio su «Terapia di coppia per amanti» di Diego De Silva (Einaudi) e «Una storia quasi solo d'amore» di Paolo Di Paolo (Feltrinelli). Sul palco, con le letture di Marianna Jensen e Paolo Valerio, direttore artistico del Teatro Nuovo che dal 2009 ospita la manifestazione, una giuria di esperti composta da Francesco Chiamulera, direttore di Una Montagna di Libri di Cortina D'Ampezzo, Giulia Cogoli, direttrice di Pistoia-Dialoghi sull'Uomo e Gian Mario Villalta, direttore di Pordenonelegge, coordinati dal presidente, Aldo Cazzullo.

La novità | Tante nuove ricette per un libro che ha segnato l'arte culinaria italiana

## La cucina del «cucchiaino d'argento»

È uscita in libreria la decima edizione de **Il Cucchiaino d'Argento** (pagine 1320, 49 euro, Editoriale Domus), il libro di cucina italiana per eccellenza, edito la prima volta nel 1950 dal fondatore Gianni Mazzocchi. La nuova edizione è completamente rinnovata e ampliata con 600 ricette inedite grazie ad una profonda revisione a cura di **Giovanna Camozzi**. Tra le novità della nuova edizione alcune ri-

cette di piatti contemporanei, vegetariani e l'introduzione del piatto unico «sempre più frequente» - ha spiegato Camozzi - sulle tavole per ovvie esigenze di tempo». Altra novità l'introduzione delle ricette delle conserve homemade. Il nuovo Cucchiaino intende coinvolgere anche il lettore meno esperto ai fornelli - ha continuato Camozzi - rispetto alle altre edizioni al fine di garantire un prodotto veramente completo e fruibile da tutti come una breve

scuola di cucina dove i neofiti possono trovare le informazioni di base e i più navigati scoprire qualche trucco nuovo». Il libro è più grande rispetto ai precedenti volumi e la copertina, che raffigura la tradizionale posata, il cucchiaino, è stata curata dal designer Leonardo Sonoli. Il volume presenta oltre 2.100 ricette, ciascuna delle quali è stata completamente revisionata e 300 immagini (il doppio rispetto all'ultima versione). Le ricette sono suddivi-



Cuochi in cucina: ricette e cibi ormai anche in libreria

Infine la presenza dell'indice tassonomico - una novità - che suggerisce quali piatti poter preparare con ciascun ingrediente ricercato. Il libro esce a distanza di 66 anni dalla sua nascita, dopo nove edizioni pubblicate, oltre due milioni di copie vendute in Italia, altrettante nel resto del mondo e ben dodici traduzioni all'estero (dalla chiusura del volume sono state concordate anche la traduzione russa e quella cinese).

se in 16 capitoli tematici ordinati secondo l'ordine di portata in tavola di un classico menù italiano. L'incipit è dedicato al pane (prima d'ora invece il libro abbracciava la tradizione francese dedicando l'apertura a salse e burro).