

**Il clandestino
di Paolo Di Stefano**



Da Klee a Wallacek

Il sogno di Wallacek di Giovanni Orelli (66th and 2nd, euro 14) è un romanzo-capolavoro. Si parte da un quadro di Klee, «Alphabet I», dipinto su una pagina di giornale del 19 aprile 1938, con la cronaca della partita di calcio tra Grasshoppers e Servette. Dalla O che taglia a metà il nome della mezzala Wallacek, esplose un fuoco d'artificio di presagi, analogie, memorie, divagazioni che compongono un ironico e tragico affresco storico-sentimentale.

