

# Elle AGENDA LIBRI

di CRISTINA DE STEFANO

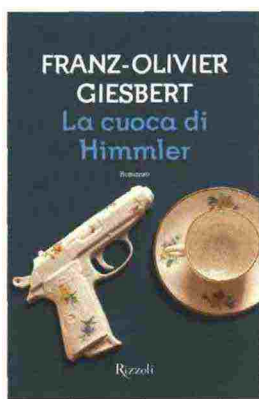
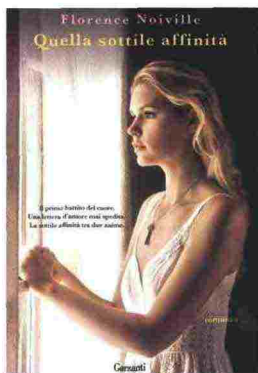
## FEMMINILE plurale

La nevrosi di una donna sola. La ricostruzione della personalità di una madre attraverso la scoperta di un suo amore impossibile. L'educazione sentimentale di alcune ragazze nel Ruanda che cova il genocidio. Infine, la lunga vita di una centenaria che sceglie di sopravvivere ai disastri del Novecento senza perdere l'allegria

### Quella sottile affinità

DI FLORENCE NOIVILLE  
Garzanti, 14,90 euro

Anna riordina la casa di sua madre Marie, morta in un incidente stradale, e trova una lunga lettera destinata a un uomo indicato solo con l'iniziale, H., che le fa scoprire un amore segreto adolescenziale per il suo carismatico professore di lettere del liceo, sposato e molto più grande di lei. Le ricerche di Anna, che ovviamente vuole sapere, si mescolano alle parole di Marie, che parla all'amato quarant'anni dopo, sapendolo ormai alla fine. Il risultato è un duetto perfetto tra due donne lontane nello spazio e, al tempo stesso, il ritratto di un amore condannato. Fino alle pagine conclusive, dove Anna capirà qualcosa di più anche sulla morte di Marie. Un romanzo sulla potenza dell'amore.



### La cuoca di Himmler

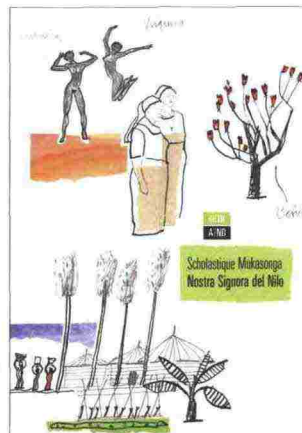
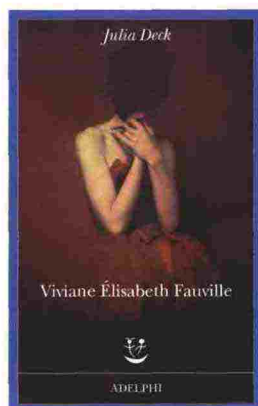
DI FRANZ-OLIVIER  
GIESBERT  
Rizzoli, 18 euro

Rose sta per compiere 105 anni, vive a Marsiglia e dirige uno dei ristoranti più apprezzati della città. Porta sempre in tasca una pistola Glock 17. La sua storia si mescola alle grandi tragedie del Novecento. Da bambina sopravvive all'orrore del genocidio armeno diventando la schiava di lusso di un notevole turco. Sa restare una donna piena di vita e un'inguaribile ottimista e, quando è necessario, prendersi le sue vendette personali. Incrocia tutti i grandi personaggi del suo tempo, da Himmler a Sartre, prendendo tutti allegramente per il naso, e finisce per costruire una vita che è un lungo inno alla gioia.

### Viviane Elisabeth Fauville

DI JULIA DECK  
Adelphi, 15 euro

Viviane stringe al petto la sua bambina di poche settimane. È confusa, cerca di ricostruire quello che ha fatto nelle ore precedenti, avvolta in una specie di ombra. I ricordi si mescolano alle emozioni, in un caos dal quale non riesce più a risalire. La maternità ha sottratto tempo prezioso alla sua brillante carriera. Suo marito l'ha lasciata per una donna più giovane. Il suo psicanalista è stato ucciso a coltellate, e Viviane ha il dubbio orribile di essere stata lei a ucciderlo. Lo stile di Julia Deck - raffinatissimo, soprattutto per un'esordiente - racconta tutto questo in un libro a spirale. Un noir al femminile, che parte da un delitto per raccontare la storia di una donna alle prese con il proprio posto nella società.



### Nostra Signora del Nilo

DI SCHOLASTIQUE  
MUKASONGA  
66thand2nd, 16 euro

Nostra Signora del Nilo è un liceo esclusivo dove si forma l'élite femminile del Ruanda. Le ragazze che lo frequentano vengono tutte dalle grandi famiglie del Paese e sono destinate a ottimi matrimoni. Ragazze hutu e ragazze tutsi, le due etnie prevalenti e opposte del Paese, studiano una vicina all'altra. Le tensioni etniche sono sotterranee, ma fortissime. Come un laboratorio sotto vetro, un piccolo Ruanda in miniatura e per di più tutto al femminile, il liceo vive in un crescendo di violenza che degenera nella situazione, che porterà alla guerra civile e alla strage dei tutsi anni dopo, nel 1994.

L'autrice, ruandese di etnia tutsi, oggi rifugiata in Europa, ha vissuto sulla propria pelle le cose che racconta, e questo illumina di altra luce quello che è già un grande romanzo corale, dove si mescolano brutalità della storia, religione, magia e antiche leggende, ma anche la difficoltà di essere donne e adolescenti in un paese prevalentemente al maschile.