

natural LIBRI

DI ANTONELLA FIORI

L'AFRICA TRA AMORE E GUERRA

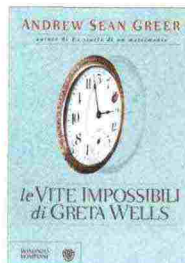


• **La trama.** Un liceo per sole ragazze in Ruanda. Un luogo per tenerle lontane dal male, loro che sono state destinate a essere la classe dirigente nel Paese di una mattanza che per ora si svolge altrove. Le ragazze scoprono l'amore, il sesso e le differenze tra le "razze" in lotta: hutu e tutsi. Per quest'ultime il diploma vale meno e il lavoro non c'è.

• **Perché ci piace:** è raccontato come da dentro una nuvola, prima della tempesta.

S. Mukasonga, *Nostra signora del Nilo*, 66thand2nd, 16 euro.

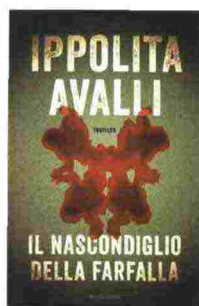
COM'È DIFFICILE ESSERE DONNA



• **La trama.** Tutto all'improvviso crolla nella vita di Greta Wells: il compagno la tradisce e l'abbandona, il fratello muore di Aids. Depressa, tenta, prima del suicidio, l'ultima spiaggia: l'elettroshock. L'effetto che le fa ha il sapore della fantascienza. Si risveglia durante la Prima e poi la Seconda guerra mondiale, dove lei è sposata e madre.

• **Perché ci piace:** spiega quanto sia complicato essere donna e amare in qualsiasi tempo.

A.S. Greer, *Le vite impossibili di Greta Wells*, Bompiani, 18 euro.



Un romanzo noir tutto al femminile

Sandra Kapsa, tormentata psicoanalista, indaga sulla scomparsa di una paziente. Psico-thriller avvincente, con inquietante finale a sorpresa

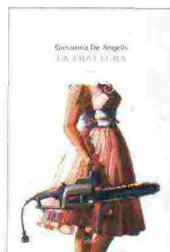
• **La trama.** Colpi di scena, agguati, astuzie. Ippolita Avalli (scrittrice e collaboratrice di *Natural Style* e di *F*) sorprende per come riesce a spiazzare il lettore nel suo primo thriller. Da *Il silenzio degli Innocenti* di Thomas Harris alle atmosfere perturbanti di Patricia Highsmith, sono molti gli echi che arrivano in questo romanzo dove la protagonista, Sandra Kapsa, psicoanalista con un passato difficile (sua madre è morta quando era bambina), indaga nei "luoghi oscuri" del cuore umano alla ricerca di Betty, una sua paziente scomparsa. Una ricer-

ca che la porterà prima a dare la caccia a uno stalker per poi finire all'Argentario, un vero e proprio promontorio della paura alla Cape Fear, sulle tracce di un serial killer che riserva alle sue vittime un trattamento spaventoso. La sorpresa finale è davvero inquietante e preannuncia un sequel.

• **Perché ci piace:** Avalli si tuffa nell'abisso scendendo nella sua parte più intima, affettiva, fisica, a caccia dei propri fantasmi.

Ippolita Avalli
Il nascondiglio della farfalla
Mondadori, 228 pagine, 16 euro.

QUANDO IL CORPO MANGIA L'ANIMA



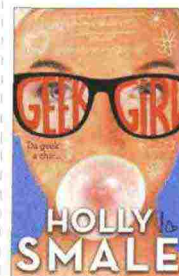
La storia spezzata di una vita e di un'avventura del cuore

• **La trama.** Giovanna De Angelis, editor e critica letteraria scomparsa troppo presto, in questo racconto postumo narra la malattia (elemento autobiografico da cui parte la narrazione) per poi passare a scrivere una storia d'amore: quella tra Francesca e Diego. Entrambi sposati, decideranno di prendersi una grande evasione nel momento in cui esplose il dramma di Francesca, che nel racconto è affidato a corsivi che punteggiano tutta la storia.

• **Perché ci piace:** ci ricorda che la cosa più importante è ciò che proviamo fino all'ultimo atto della nostra esistenza.

Giovanna De Angelis, *La frattura*, Elliot, 160 pagine, 16,50 euro.

SE NON CHATTO NON ESISTO

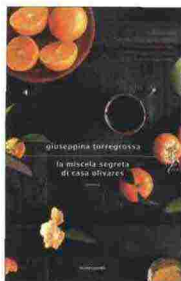


• **La trama.** Harriet Manners, 15 anni, fa parte di quella generazione di ragazzine che non sono nessuno se non appartengono a un social network. Ha una passione: le classifiche e le liste. Scelta per un provino, si trasforma da Cenerentola in principessa.

• **Perché ci piace:** è fresco come la sua autrice, una giovane blogger inglese.

Holly Smale, *Geek girl*, Il Castoro, 15,50 euro.

La nuova Camilleri è una ginecologa



• **La trama.** Nel cuore di Palermo, tra le pareti di una torrefazione, cresce Genziana, figlia di Roberto Olivares, che ha chiamato come lei la sua miscela più pregiata. Dall'infanzia alla guerra, al destino di una città: una grande saga familiare che attraversa tre generazioni.

• **Perché ci piace:** è un romanzo che sa leggere nel mistero della vita come Viola, madre di Genziana, legge nei fondi di caffè.

Giuseppina Torregrossa, *La miscela segreta di casa Olivares*, Mondadori, 18 euro.



GIUSEPPINA TORREGROSSA

Nata a Palermo, laureata in Medicina a Roma, tre figli e un cane, Giuseppina Torregrossa è specializzata in

Ginecologia e Ostetricia con un dottorato speciale in perinatologia, scienza che indaga il benessere fetale e neonatale. Come scrittrice è autrice di storie molto viscerali (spesso ispirate alla vita vissuta). Tra i suoi romanzi, tutti usciti da Mondadori, *Il conto delle minne*, *Manna e miele*, *ferro e fuoco* e *Panza e pisenza*.