



CALCIO (HTTPS://WWW.LIBRIDISPORT.COM/CATEGORY/CALCIO/)

Daniele De Rossi O Dell'amore Reciproco - Daniele Manusia

♡ 0

La storia d'amore tra la Roma e De Rossi

di Giacomo Moccetti

«L'unico rimpianto è avere una sola carriera da donare alla Roma».
(Daniele De Rossi)



(https://www.amazon.it/gp/product/8832971186/ref=as_li_tl?ie=UTF8&camp=3414&creative=21718&creativeASIN=8832971186&linkCode=as2&tag=libridispor06-21&linkId=422b77b5c35eefef4e5583d6dd356690)C'è un Daniele De Rossi, centrocampista di livello internazionale da oltre 600 presenze nella Roma e oltre 100 nella nazionale italiana, campione del mondo del 2006. E poi c'è un altro Daniele De Rossi, romano, tifoso della Roma che ha giocato nella Roma. Il primo è il De Rossi che tutti abbiamo potuto conoscere, apprezzare e criticare nel corso della sua carriera, il De Rossi alla portata di chiunque. Il secondo è il De Rossi che solo i romani tifosi della Roma hanno vissuto e capito. Daniele Manusia, fondatore e direttore della rivista online *L'Ultimo Uomo*, già autore di *Cantona* (<https://www.libridisport.com/cantona-come-e-diventato-leggenda-daniele-manusia/>) (Add editore, 2017), prova a raccontare il secondo. *Daniele De Rossi o dell'amore reciproco* (66thand2nd) è infatti nient'altro che il tentativo di spiegare De Rossi e il suo rapporto con la Roma dal punto di vista di un romano romanista.

Uno di loro «Questa storia parla di reciprocità, di come un calciatore ha potuto rappresentare i propri tifosi fino a una totale immedesimazione. La storia di De Rossi è anche la storia di tutti i tifosi della Roma negli ultimi 18 anni». L'autore chiarisce subito perché il titolo parli di amore reciproco, e spiega anche che, essendo la storia di DDR (acronimo con cui viene chiamato il protagonista) alla portata di tutti, per la stesura dell'opera non ha ritenuto necessario incontrare amici o famigliari dell'ex centrocampista giallorosso. L'autore è tifoso della Roma, e dunque non c'è bisogno di qualcuno che gli racconti questa storia d'amore reciproco, poiché Manusia l'ha vissuta in prima persona. Tanto più che De Rossi ha solamente due anni di differenza dall'autore, e dunque è come se fossero diventati adulti insieme. Non si sono mai conosciuti i due, ma – ed è la prima cosa che il lettore capirà – il numero 16 giallorosso ha sempre dato ai propri tifosi la sensazione (o l'illusione) di far parte della loro vita, di essere uno di loro. Solamente il talento calcistico lo ha portato in campo anziché in curva. De Rossi è un tifoso che ha tifato giocando, a differenza di Totti, essere sovranaturale, dio illuminato e irraggiungibile, che ha potuto esclusivamente essere adorato.

Una cosa sola La struttura del libro è lineare: Manusia racconta la carriera di De Rossi dall'inizio alla fine e inevitabilmente il racconto di una carriera si trasforma nel racconto di una squadra. E impossibile separare il

Accept

[Read More \(https://www.libridisport.com\)](https://www.libridisport.com)

