



Mostre



Bolzano Galleria Prisma Via Weggenstein 12, tel. 0471.97.70.37 «Sylvia Barbolini - Allegorie» Mostra dell'artista i cui lavori trovano come motivo d'ispirazione il gioco e l'animale. La Barbolini si esprime con collage, pittura, ricamo, serigrafia e sculture in ceramica. Fino al 1 giugno.

Castello-Ciardes Castello di Castelbello Via Castello 1, tel. 0473.62.41.93 «Nino Malfatti. Massiccio» Dipinti, disegni, acquerelli e grafiche sulla dimensione amorfa e cristallina delle montagne. L'artista da una trentina d'anni trae ispirazione dalla massa geologica. Fino al 18 giugno.

Trento Studio d'Arte Raffaelli Via Livio Marchetti 17, tel. 0461.98.25.95 «Piano Piano» Personale di Matt Phillips la cui pittura emerge attraverso un delicato processo creativo. Visioni orfiche in cui echeggiano pattern di Sonia Delaunay. Fino al 1° giugno.

Lavis Palazzo de Maffei Via G. Matteotti, tel. 0461.23.04.82 «Lavoro, impresa comunità: la segheria Moruzzi (1948-1985)» Esposizione dedicata alla storia della segheria Moruzzi di Lavis fondata da tre fratelli. L'avvio nel Dopoguerra e il declino negli Anni 80. Fino all'11 giugno.

CINEMA

CINEMA BOLZANO - PRIME VISIONI

CINEPLEX BOLZANO Via Masolo 33/A - Tel. 0471.654590
Guardiani della Galassia 2 Azione. Regia di J. Gunn. 18.30 (7 €)
7 minuti dopo la mezzanotte Drammatico. Regia di J. Bayona. 21.00 (6,50 €)
7 minuti dopo la mezzanotte Drammatico. Regia di J. Bayona. 17.30 (6,50 €)
Guardiani della Galassia 2 3D Azione. Regia di J. Gunn. 20.20 (9 €)
Alien: Covenant In lingua tedesca Fantascienza. Regia di R. Scott. 17.50-20.30 (7 €)
I peggiori Commedia. Regia di V. Affler. 18.15 (6,50 €)
Alien: Covenant Fantascienza. Regia di R. Scott. 20.45 (7 €)
Scappa - Get Out In lingua tedesca 18.00 (6,50 €)
Scappa - Get Out Horror. Regia di J. Peele. 20.15 (6,50 €)
Fast & Furious 8 Azione. Regia di F. Gary Gray. 17.20 (7 €)
King Arthur - Il potere della spada 3D Avventura. Regia di G. Ritchie. 20.10 (9 €)
Ueberflieger - Kleine Voegel... In lingua tedesca 17.00 (6,50 €)
King Arthur - Il potere della spada Avventura. Regia di G. Ritchie. 18.45 (7 €)
I peggiori Commedia. Regia di V. Affler. 21.10 (6,50 €)

FILMCLUB CAPITOL

Via Seneke 6 - Tel. 0471.574295
Fortunata Drammatico. Regia di S. Castellita. 18.30-20.45 (5 €)
Tutto quello che vuoi Commedia. Regia di F. Brun. 18.15-20.30 (5 €)
Die Zeit der Frauen In lingua tedesca 18.00 (5 €)
The Founder In lingua tedesca Biografica. Regia di J. L. Hancock. 20.15 (5 €)

TEATRO RAINERUM

Via Carducci, 7 (entrata via Cappuccini, 15) - Tel. 047.972283 www.rainerum.it

RIPOSO

UCI CINEMAS BOLZANO BOZEN

Via Gallo Gallo 2000 New Luxury Shopping & Restaurant - Tel. 892969
Baby Boss Animazione. Regia di T. McGrath. 17.20 (7 €)
King Arthur - Il potere della spada Avventura. Regia di G. Ritchie. 20.20 (7 €)
Alien: Covenant Fantascienza. Regia di R. Scott. 17.20-20.30 (7 €)
Famiglia all'improvviso - Istruzioni non incluse Commedia. Regia di H. Gelin. 17.15 (7 €)
Guardiani della Galassia 2 Azione. Regia di J. Gunn. 20.20 (8,50 €)
Richard missione Africa Animazione. Regia di T. Genkel R. Memari. 17.20 (7 €)
Guardiani della Galassia 2 Azione. Regia di J. Gunn. 20.10 (8,50 €)
Scappa - Get Out Horror. Regia di J. Peele. 17.45-20.40 (7 €)
King Arthur - Il potere della spada Avventura. Regia di G. Ritchie. 17.25 (7 €)
Famiglia all'improvviso - Istruzioni non incluse Commedia. Regia di H. Gelin. 20.30 (7 €)

BRESSANONE

ASTRA

Via Roma, 11 - Tel. 0472.832087

RIPOSO

FORUM

Via Roma, 9 - Tel. 0472.759588

RIPOSO

STELLA

Via Menotti Vecchia, 8 - Tel. 0472.836408

CONI & LO 2 - Das Geheimnis des T-Rex

In lingua tedesca 16.30

Famiglia all'improvviso - Istruzioni non incluse

18.30-20.45

BRUNICO

ODEON CINE CENTER

Via Villa del Bosco, 1 - Tel. 0474.554299

Alien: Covenant

18.00-20.45

Famiglia all'improvviso - Istruzioni non incluse

18.30-20.45

SALA KOLPING

Via Tesoro, 2 - Tel. 0474.410880

EGNA

BALLHAUS

Porta, 58

RIPOSO

MERANO

CASTEL KALLMÜNZ

Piazza Renai 12

RIPOSO

FILMCLUB - ARISTON

Via delle Case, 25

RIPOSO

SALA CIVICA

Via O. Huber, 8

RIPOSO

SILANDRO

CASA DI CULTURA SCHÖNHERR

Via Covelano, 27/B - Tel. 0473.732052

RIPOSO

VIPITENO

COMUNALE

Piazza W. Goethe, 1 - Tel. 0472.760392

RIPOSO

L'angolo dei giardini



Mosca contro cimice Se la guerra è nell'orto

di Martha Canestrini

Ho due nemici giurati in giardino: le arvicole, cui devo la perdita di tutte le ortensie di mia madre — hanno mangiato le radici —, oltre a una gamba rotta; poi una cimice, verde e puzzolente il maschio, color marroncino la femmina, puzza anche lei. Se toccata, secerne da alcune ghiandole vicino alle zampe una goccia di repellente, una geniale difesa contro i predatori — l'odore ricorda quello del coriandolo e in India una usata in Africa settentrionale e in America nel curry e nel garam masala.

Queste cimici, il nome corretto è Nezara viridulae, sopravvivono dunque indomite, causando danni soprattutto nell'orto. Non c'è un pomodoro che si salvi. Pungono la buccia del frutto ancora verde, e da quel momento è da buttare: diventa amaro e granuloso. Le foglie colpite si necrotizzano. Le cimici verdi trasmettono anche diverse malattie alle piante, come alcune batteriosi e malattie fungine, difficili da combattere. I testi dicono che la loro terra di origine è stata l'Etiopia. Rapidamente si sono «globalizzate», con una velocissima espansione: molti vegetali coltivati dall'uomo, come la soia, il mais, le patate ne fanno oggi le spese. I trasporti hanno favorito il loro sviluppo demografico, in ogni carico in esportazione viaggiano anche loro, clandestine, moltiplicandosi in

quasi tutta Europa, Asia e Americhe.

La Nezara ama il caldo. Ogni anno dunque spero che una gelata precoce uccida le femmine o almeno le ninfe. Invece non funziona. Le femmine depongono fittamente le uova sul retro delle foglie, in alto, verso l'apice della pianta. Nel corso della sua vita un esemplare produce circa duecentosessanta uova bianchicce. Lo sviluppo di quasi tutti gli insetti «normali» passerebbe per quattro stadi ben definiti: dall'uovo esce la larva, che si trasforma in crisalide, per poi tramutarsi in insetto. Le Nezarae non ci pensano neanche: dalle uova escono ninfe marroncine a forma di pallina; nella seconda fase mutano in esseri tozzi e nerastri. La terza fase li vede diventare piccole cimici colorate di scuro, decorate con allegri puntini bianchi. La quarta fase le scurisce, alcune le ritroviamo con la pancia color mattone, altre con le ali a righine nere orizzontali; i maschi? pare diventino grigi-neri a puntini bianchi. Il quinto stadio da ninfà vede colorarsi l'insetto di verde pistello, poi è adulto. Son dannose in tutti gli stadi, non lasciatevi intenerire, anche se nella fase con i puntini bianchi sono proprio carine. Ho provato a contrastarle con essenza di peperoncino e con olio di neem. Si dice però che il nemico più efficace sia una mosca, Trichopoda pennipes, che svuota le cimici dall'interno.

angolodeigiardini@gmail.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CARNET

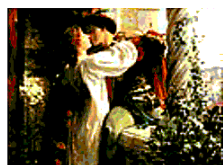
TEATRI

BOLZANO

Bar NIR Nano & Rugge Capolinea (ex La Padovana) - Via Milano 100

«Fuori! Il teatro fuori dal teatro»

Per la rassegna «Fuori! Il teatro fuori dal teatro», incursioni teatrali che anticipano l'estate, appuntamento con «Romeo & Giulietta». Il progetto «Tournée da Bar» è nato dall'idea di Davide Lorenzo Palla e Riccardo Mallus che hanno voluto portare le vicende degli eroi shakespeariani in un luogo insolito e inaspettato, tra un cocktail e uno stuzzichino. Alle ore 21.00.



INCONTRI

BOLZANO

Euro Research - Viale Druso 1

Il Premio Nobel Amartya Sen a Bolzano

Per la rassegna «Incontrando i Premi Nobel» l'appuntamento di oggi è con il Premio Nobel per l'economia Amartya Sen: «Tra etica ed economia il benessere che conta». L'economista indiano nel 1998 mise in discussione l'affidabilità del Prodotto interno lordo, PIL, come indicatore del progresso economico e sociale di un paese e teorizzò l'economia del benessere. Alle ore 18.00.

ARTE E CULTURA

BOLZANO

Museion Passage - Piazza Piero Siena 1

Incontro con Nicolò Deglorgis

Tavola rotonda sul progetto di Nicolò Deglorgis: «Lo sceriffo e la moschea itinerante» con Fatima Azil e Don Paul Renner. Modera Paolo Mazzucato. Alle ore 19.30.

BOLZANO

Centro Trevi - Via Cappuccini 28

«Gli orologi dei sovrani»

Nell'ambito del percorso collaterale alla mostra «Nel cerchio dell'arte Tempoddenaro» Lavinia Galli, curatrice del Museo Poldi Pezzoli di Milano, terrà la conferenza «Tempo prezioso. Gli orologi dei sovrani e dei potenti dal XVI al XIX secolo». La struttura museale lombarda possiede una delle raccolte di orologeria fra le più rilevanti in Italia. L'evoluzione degli orologi sarà narrata avvalendosi degli esemplari più preziosi della collezione, un tempo appartenuti a principi e pontefici. Alle ore 18.30.

INCONTRI

MERANO

Parco Zuëgg - Via Martengo

«Libri all'aria»

Nuovo incontro con le storie da leggere e da ascoltare, storie che fanno ridere e

fanno paura. Oggi le letture ad alta voce per bambini si terranno al Parco Zuëgg. L'attività è volta a promuovere la lettura tra i bambini di età compresa fra i 3 e i 6 anni. In caso di pioggia l'iniziativa sarà rinviata al venerdì successivo. Alle ore 16.30.

CABARET

MERANO

Theater in der Altstadt - Corso Libertà 27

Sfida di multiculturalismo

Questa sera va in scena la pièce in tedesco «Fein sein, Gemein sein» con Magdalena Schwellensattl e Sabine Ladurner. Per la regia di Hans Kieseier. Musiche di Matteo Facchin. Alle ore 20.30.

MUSICA

CAPRILE

Baumannhof

«Cygne»

Sale sul palco del locale, a metà strada tra Lana e Fondo, la cantante

californiana Cygne che per l'occasione presenterà le ballate tratte dal suo nuovo album «Let it Breathe».

Alle ore 20.30.

MERANO

Sketch - Passeggiata lungo Passirio 40

«Trio Dakapo»

Concerto del «Trio Dakapo», band solista eseguire brani di cantautori italiani e del Beatles, tra bossa nova e jazz. Con Monika Gruber voce, Michael Schaller chitarra e Gabriel Neuert alla fisarmonica. Alle ore 20.30.



Musica Macchina

Tra dissonanza e melodia Tim Hecker al Melotti



Affermato

Tim Hecker è uno degli esponenti di punta dell'elettronica contemporanea. Sarà a Rovereto domani

L'auditorium Melotti di Rovereto ospiterà domani alle 21 il quinto e ultimo appuntamento con l'edizione 2016/2017 della rassegna Musica Macchina in collaborazione con Distretto 38, una proposta del Centro S. Chiara che intende offrire all'ascolto sonorità contemporanee (anche mediate attraverso lo strumento tecnologico) inserendole in un contesto spettacolare curioso. Protagonista della serata sarà l'artista canadese Tim Hecker, fra i personaggi più influenti e di maggior successo della sperimentazione elettronica degli ultimi quindici anni. La sua musica, definita talvolta «ambient strutturata», esplora infatti l'intersezione tra rumore, dissonanza e melodia. Con la quadrilogia composta da Harmony In Ultraviolet (2006), An Imaginary Country (2009) e, soprattutto, dagli acclamati Ravedeath 1972 (2011) e Virgins (2013) si è imposto come uno degli esponenti di punta della musica elettronica contemporanea. Il suo ultimo album, Love Streams (2016) ha segnato una svolta nel suo sound, maggiormente improntato sulla melodia, il vocal loop e i suoni organici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Rovereto

Cielo rosso al mattino All'Arcadia c'è Lynch

Dopo l'enorme riscontro di pubblico e critica ottenuto al Salone del Libro di Torino, arriva domani alle 19 alla libreria Arcadia lo scrittore irlandese Paul Lynch. Lo scrittore presenterà Cielo rosso al mattino, edito in Italia da 66thand2nd. Lynch è nato a Limerick nel 1977 e vive a Dublino. Ha diretto la sezione di critica cinematografica del Sunday Tribune. Cielo rosso al mattino è stato il libro dell'anno per l'Irish Times, il Toronto Star e l'Irish Independent. Il suo secondo romanzo, The Black Snow, è stato finalista in Francia al Prix du Roman Fnac. Accostato ad autori come Cormac McCarthy, Seamus Heaney e William Faulkner, Lynch è considerato tra i migliori scrittori irlandesi della sua generazione. Il volume è ambientato nell'Irlanda del 1832. Cacciato dalla fattoria in cui vive con la sua famiglia, il giovane Coll Coyle affronta Desmond Hamilton, il figlio del proprietario terriero. È un attimo fatale, e l'incontro si trasforma in tragedia. Il corpo senza vita di Hamilton giace ai piedi del suo cavallo, e a Coyle non resta altra scelta che fuggire.

© RIPRODUZIONE RISERVATA