



La libreria di Mare Culturale Urbano; da sinistra, autori e libri protagonisti degli aperitivi: Chiara Segre; "Vampire story. Il risveglio del fuoco" di Viviana Borrelli; Christian Raimo; "Manuale per difendersi dalla post-verità" di Rossella, Pilla, Bonanomi e Giacomello



VIA GABETTI

APERITIVI CON GLI SCRITTORI TORNA "LIBRI A MARE"

NELLO SPAZIO "BIRRE ARTIGIANALI E CUCINA" DELLA CASCINA TORRETTE DEGUSTAZIONI PER IL PALATO E PER LA MENTE. E VOLUMI ANCHE IN PRESTITO E "SOSPESI"

di **IORELLA FUMAGALLI**

Degustazioni per il palato e per la mente agli aperitivi letterari, il mercoledì sera. Libri in prestito e libri in sospenso, come il caffè nei bar di Napoli, la domenica pomeriggio. Mare Culturale Urbano, centro di produzione artistica e luogo di socialità e rigenerazione urbana inaugurato un anno e mezzo fa nella seicentesca Cascina Torrette di Trenno, in via Gabetti 15, rilancia in questi giorni il progetto "Libri a mare", una libreria indipendente allestita nello spazio "birre

artigianali e cucina" da Librie-lettura.com, servizio online che scende in campo in tutta Italia con punti di vendita e iniziative di lettura. Diretta da Sergio Levrino, specializzata in piccole edizioni, narrativa e saggistica di solito poco esposta, graphic novel, letteratura per bambini e ragazzi e copie

autografate dagli autori (tutti scontati del 15 per cento), la libreria riprende gli aperitivi da mercoledì 13 alle 19,30 con Laura Orsolini, autrice del romanzo *Leone* (Cinquemarzo), disavventure di un seduttore con sindrome di Peter Pan, mentre il 20 Islandtours, tour leader per i viaggi in Islanda, conduce nei misteri dell'isola sulla scorta dei romanzi di Arnaldur Indriðason, da *Sotto la città* a *Il commesso viaggiatore* (Guanda). A gennaio il calendario degli aperitivi, fissato fino a tutto febbraio, proseguirà con Viviana Borrelli e il suo esordio *Vampire story. Il*

QUANDO
mercoledì, ore 19.30, orari
libreria: lun 12-22, gio e ven
9-24, sab 9-2, dom 9-23
www.maremilano.org
www.librielettura.com

FRONTIERE

di **FRANCO BOLELLI**

LAZENBY E LA SAGA DI KOBE

Fate conto Achille, o Orlando, o Artù che estrae la spada dalla roccia, o Jon Snow in *Game of Thrones*. Ecco, Kobe Bryant (nella foto) è così: non semplicemente uno dei più grandi giocatori di basket di sempre, ma innanzitutto il protagonista di una saga epica, perché oggi niente come lo sport è in grado di regalarci quella potenza mitologica di cui abbiamo così bisogno. Roland Lazenby non sarà Ariosto né Omero, ma una grande storia sportiva la sa raccontare alla grande, così che questo suo *Showboat* (lo pubblica **66th and 2nd**) narra la superumanissima avventura di Kobe mostrandone le imprese ma anche la psicologia, il carattere one of his own, le qualità sportive quanto quelle vitali. Perché mai come nel caso di Kobe, nello sport c'è molto più che lo sport.



risveglio del fuoco (Leucotea), tra romanzo gotico e manga (il 10), Chiara Segre (il 17) con *Cacciatori di bufale* (Sonda) e Fiorenzo Pilla (il 24), tra gli autori del *Manuale per difendersi dalla Post-Verità* (Ledi-zioni). E avanti con il ruolo della scienza, la shock-economy, la controcultura beat, senza trascurare un dibattito per genitori e insegnanti all'Oasi del Piccolo Lettore, il 16 dicembre con Christian Raimo, autore del saggio *Tutti i banchi sono uguali* (Einaudi), che sottolinea la centralità della scuola per l'esercizio dell'uguaglianza.