



1 L'amicizia geniale. 1

E. Ferrante EO

2 Storia del nuovo cognome. L'amicizia geniale. 2

E. Ferrante EO

3 La memoria rende liberi

E. Mentana, L. Segre BUR

4 Storia della bambina perduta. L'amicizia geniale. 3 E. Ferrante EO

5 Storia di chi fugge e di chi resta. L'amicizia geniale. 4 E. Ferrante EO

6 Ah l'amore l'amore A. Manzini Sellerio Editore

7 I cariolanti S. Naspini EO

8 L'uomo nella luna. I guardiani dell'infanzia W. Joyce Rizzoli

9 Amore e amicizia J. Austen La Tartaruga

10 Se questo è un uomo P. Levi Einaudi

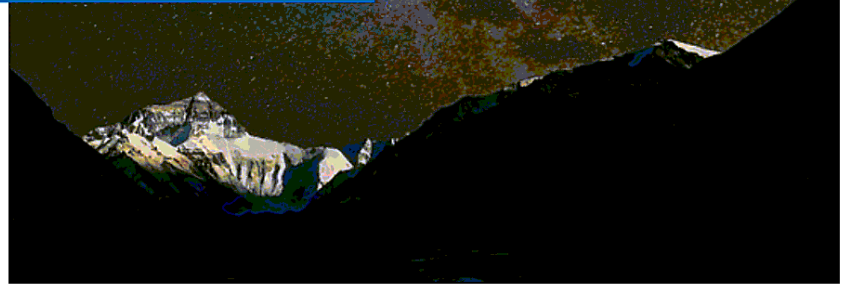
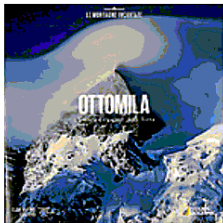
VIAGGI E AVVENTURA Inizia la nuova serie di National geographic e Club alpino italiano

Il fascino degli "ottomila" dove la terra tocca il cielo

di **Marco Opizzi**

Immagini mozzafiato. Ed era prevedibile visto che si tratta di una collaborazione tra National geographic e Club alpino italiano. Ma non solo. Anche tutto quello che c'è da sapere sul cosiddetto "tetto del mondo", dove la terra tocca il cielo. "Ottomila" inaugura la seconda serie de "Le montagne incantate", pubblicazione a puntate edita dalla National geographic society, fondata nel 1888 e da sempre impegnata nella salvaguardia del nostro pianeta. Questa nuova iniziativa parte ovviamente da un meraviglioso viaggio sulle cime fra l'Himalaya e il Karakorum. Un viaggio fatto di foto fantastiche delle montagne

più alte, dal mitico Everest agli altri tredici "ottomila" che, per il loro fascino e per le imprese che hanno ispirato, abitano stabilmente l'immaginario degli appassionati della montagna e continuano a rappresentare i traguardi più alti per gli scalatori. Perché "l'Everest ha sempre attratto il purista e il sognatore, così come il cacciatore di trofei".



"Ottomila" racconta anche la storia, geologica e umana, di quei territori e della sua gente: sfogliandolo si potrà immaginare la vita del campo base dell'Everest, si conosceranno le abitudini degli sherpa, si potrà scoprire quanto costa scalare queste cime e si rivivranno le imprese più straordinarie dalle prime negli anni 50 ad oggi. E poi una serie di curiosità, dal cambiamento dei materiali alla quantità di spazzatura prodotta in un anno, dal meteo alla vita degli yak, fino addirittura a un capitolo dedicato alla storia dell'abominevole uomo delle nevi.

La collana proseguirà con altre cinque puntate: a

marzo uscirà "In Patagonia", ad aprile "Quattromila (dedicato al Monte Bianco e alle vette regine delle Alpi), a maggio "Monti d'Africa", a giugno "Il Grande Nord" e a luglio "Sull'Eiger". Seguono le precedenti nove uscite sulle montagne italiane, dal primo dedicato alle Dolomiti fino all'ultimo sui monti di Sicilia e Sardegna, passando ovviamente per Marmolada, Appennino e tutti i monti della Penisola. ■

Ottomila - L'Everest e i giganti della Terra
National Geographic e Club alpino italiano
Pagine 160 - €12,90 + il prezzo di "National Geographic"

GRAPHIC NOVEL

Cattaneo, il romanzo a fumetti che sa raccontare la vita e tocca le corde del cuore

di **Fabio Ravera**

Nel panorama nazionale del graphic novel (o romanzo a fumetti, per dirla all'italiana) Paolo Cattaneo rappresenta una voce (e una penna) decisamente originale. Le sue storie sono spesso ricche di soggetti e ambientazioni che rimandano all'adolescenza, in particolare a quella vissuta in provincia. Nella sua nuova opera, "Non mi posso lamentare", l'autore genovese classe 1982 amplia però lo sguardo, concentrandosi sull'esperienza di un uomo che si sta accomiando dal mondo, mentre fa i conti con ciò che resta. Il titolo può risultare stridente rispetto alla storia, ma fotografa la "filosofia" del protagonista, Danilo, un giovane malato terminale che anziché piangersi addosso sceglie di raccontare e di raccontarsi. La "terapia" per prepararsi alla dipartita è la stesura di un diario, in un italiano colloquiale, tra parole cancellate e sottolineature dei concetti importanti, attraverso cui tramandare qualche frammento della propria esistenza al figlio in arrivo che probabilmente non conoscerà mai e che forse non è nemmeno suo figlio naturale. Dopo la diagnosi spietata, Danilo inizia a fumare di nascosto per non dare altri pensieri a Tanya, la sua compagna. Ogni giorno va alla ricerca di un posto nuovo dove rifugiarsi: tira fuori il pacchetto di sigarette e si rilassa scrivendo lunghe lettere a questo bambino che, per quanto ancora non esista, è tutto quel che resterà di lui. Senza mai cadere nel sentimentalismo, "Non mi posso lamentare" è un libro allo stesso tempo spudorato e straziante che tocca le corde del cuore e che, soprattutto, ci fa capire che la vita continua anche quando sembra finire. ■



Paolo Cattaneo
Non mi posso lamentare
Rizzoli Lizard (2019), 240 pagine, euro 21

ROMANZO

Tra la fame a tutte le ore e i consigli dei parenti: com'è difficile fare la mamma

di **Caterina Belloni**

L'Italia non è un paese per mamme. Ne è convinta Angela Langone, che lo rivela nel romanzo appena pubblicato da Sonda. Si intitola "Diario (tragico) di una mamma" e racconta con ironia e garbo le giornate di una neomamma, tra passeggini multiformi, la fame a tutte le ore, la cameretta da imbiancare, le opinioni - spesso invadenti - di mamme, zie, nonni. Il libro mette a tema la storia di Francesca, ma anche il suo rapporto con papà Davide e l'universo del piccolo Lucio. Di questo mondo senza un attimo di tregua fanno parte diverse persone: Mary, l'amica di sempre, una donna completamente diversa eppure solidale e sempre pronta a ispirare nuovi punti di vista; e René, papà di Sophia, che insieme al suo compagno contribuisce a rendere l'asilo un luogo aperto a tutte le famiglie. Lungo le pagine del libro si tratta dei giudizi altrui, della difficoltà di ritrovarsi dopo il parto, dei mille modi di essere mamma. Ma anche delle invenzioni continue dentro le giornate delle mamme, acrobate sospese tra lavoro e famiglia. Che soffrono perché in Italia le aspettative su chi ha figli sono altissime: da parte della famiglia in primis, poi del capufficio, infine della società. È proprio a queste signore in lotta con tutto che dedica il libro la scrittrice, fondatrice del blog Viviconstile: «È un libro ideale per le donne, perché il fatto di accettarsi nelle scelte di vita diverse che si possono condurre è un tema che mi è sempre stato a cuore», spiega. Benché ammetta che il "Diario" è uno strumento utile anche per gli uomini. Purché abbiano voglia di guardare la vita da un punto di vista diverso. ■



Angela Langone
Diario (tragico) di una mamma
Casa editrice Sonda (2020) pagine 160, € 14

SPORT

Vita e leggenda di Kobe Bryant: la parabola di un atleta simbolo, sintesi della fatica e del talento

di **Marco Pedrazzini**

"Mamba out", questa volta Kobe Bryant ha detto davvero addio. "Se tutti quei punti segnati significavano qualcosa, era forse che Bryant era un uomo proteso alla scoperta dei propri limiti. La sua capacità di esprimersi a un livello così straordinario era la conseguenza diretta dei lunghi anni di durissimi allenamenti individuali". Sono tante le frasi che si possono sottolineare nel libro "Showboat, la vita di Kobe Bryant" firmato da Roland Lazenby - uscito al suo ritiro nel 2016 e rieditato in edizione speciale ora da 66thand2nd e Corriere della Sera - ma questa coglie l'essenza di un uomo mortale trasformatosi in giocatore eterno. Perché non si arriva a essere il quarto miglior marcatore della storia dell'Nba con 33.643 punti (superato dal "fratello" LeBron James poche ore prima del tragico incidente in elicottero del 26 gennaio), senza l'unione della fatica al talento. Due facce della stessa medaglia. Così un ragazzino esile, che ha iniziato a giocare sui parquet italiani al seguito del padre Joe, si è fatto largo, senza passare dal college, tra i giganti americani fino a conquistare 5 anelli Nba con i Los Angeles Lakers, sua unica franchigia per vent'anni, e due medaglie d'oro alle Olimpiadi con il team Usa. La biografia racconta tutto, anche le ombre: le divisioni con i genitori, il processo per stupro e l'egocentrismo. Il destino ha infine battuto "Black Mamba" facendogli perdere la sua ultima sfida: diventare grande in un altro settore. Ma l'ha trasformato in leggenda. ■



Roland Lazenby
Showboat, la vita di Kobe Bryant
66thand2nd e Corriere della Sera (2020) pagine 745, euro 11,90