

SPORTLIFE

LIBRI

La Coppa di carta



IN LIBRERIA, RACCONTI, ALMANACCHI E SAGGI DEDICATI AL MONDIALE E AI MITI DEL BRASILE

In libreria, il Mondiale è già cominciato. Darwin Pastorin, giornalista italo-carioca per il quale fa il tifo anche Eduardo Galeano, in *Adesso abbracciami, Brasile!* pubblicato da Elliot racconta il Paese di emigranti in cui è nato (a San Paolo per la precisione) e dove tirò i primi calci a quel pallone che è lo sport e anche la ragione di vita nazionale. Dalle

favelas a Pelé che si presenta all'appuntamento con l'autore a bordo di una Mercedes bianca targata *Santos 1000* con quelle gambe "una geografia di cicatrici" per sbagliare, incredibilmente, due rigori proprio davanti a Pastorin, campioni e gente comune fanno capolino in questo libro che dà un buon assist per comprendere il Paese della Coppa.

Lo raccoglie subito – e non poteva essere altrimenti vista la formazione di assi composta, tra gli altri, da Boninsegna, Mazzola, Bergomi, Albertini, Gattuso – la squadra... allenata da Massimo Rota e Franco Dassisi che per Bompiani hanno dato alle stampe *Il Mondiale è un'altra cosa. La coppa del mondo raccontata dagli azzurri*: i campioni della Na-

PASTORIN RACCONTA IL BRASILE, SOCRATES FA "DOPPIETTA"



ADESSO ABBRACCIAMI, BRASILE

Darwin Pastorin

ELLIOT 158 pagine – € 16,50

GIUDIZIO



IL MONDIALE È UN'ALTRA COSA

Massimo Rota - Franco Dassisi

BOMPIANI 348 pagine – € 17

GIUDIZIO



2014 FIFA WORLD CUP BRASIL

MONDADORI

128 pagine – € 13,90

GIUDIZIO



ATLANTE DEI MONDIALI

Massimo Coppola

ISBN

352 pagine – € 28

GIUDIZIO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

DI LUCA BERGAMIN


BERLINO, ITALIA

Fabio Cannavaro alza la Coppa del Mondo nella notte della finale di Germania 2006. Sopra, Socrates (e, dietro di lui, Zico) in Brasile-Scozia 4-1 del Mondiale 1982.

delle varie rappresentative, i *top player*, il percorso compiuto da ciascun team per arrivare in Brasile e persino le percentuali di passaggio del turno.

Tante storie e aneddoti riempiono le pagine dell'*Atlante dei Mondiali 1930-2014* edito da Isbn a cura di Massimo Coppola; tra i narratori delle 19 edizioni della manifestazione iridata, si distinguono Mario Sconceri, Giorgio Porrà e Massimo De Luca. La lettura è piacevole, come riuscita si dimostra la scelta delle fotografie. Tanti ricordi ed emozioni di sfide epiche del passato anche in *Il contro 11*, il testo *double face* di Luca Caioli e Cyril Collot (uscito per i Tipi Ultra Sport), che si sono divertiti a selezionare i momenti e i personaggi salienti dei tornei iridati, da Antonio *La Tota* Carbajal Rodriguez, portiere del Messico nell'edizione del 1950, sino al bacio, a Sudafrica 2010, tra Sara Carbo-

nero e il fidanzato Iker Casillas. È letterariamente... fazioso *Italia tutti i Santi Giorni* del fantomatico autore Santo Pallone – dietro questo nome ci siamo tutti noi sessanta milioni di tifosi e commissari tecnici della Nazionale – che enumera in maniera anche esilarante le ragioni per stare incollati davanti alla televisione ad acclamare la squadra di Prandelli. Per il primo dei "365 motivi+1" per tifare Italia viene scomodato persino Antioco di Siracusa.

Infine, due testi dedicati a Socrates: *Un giorno triste così felice* e *Compagni di stadio*, rispettivamente da Lorenzo Iervolino e Solange Cavalcante, in cui la vicenda umana, sportiva e politica del rivoluzionario *Doutor del Corinthians*, il Che Guevara del calcio brasiliano, colpisce nel profondo, come un sasso lanciato nello stagno di un calcio qualunquista e conformista.

zionale svelano i retroscena e i riti scaramantici che hanno accompagnato e scandito le partite più importanti dell'Italia nelle edizioni dei Mondiali. Molto tecnico è invece *2014 Fifa World Cup Brazil*, il libro ufficiale della Coppa, una guida essenziale per chi vuole conoscere tutti i protagonisti in campo in Brasile, le statistiche



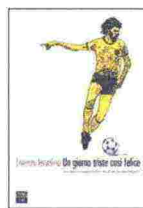
11 CONTRO 11
Luca Caioli - Cyril Collot
ULTRA SPORT
184 pagine – € 14

GIUDIZIO
☆☆☆☆



ITALIA TUTTI I SANTI GIORNI
Santo Pallone
KOWALSKI 128 pagine – € 8

GIUDIZIO
☆☆☆☆



UN GIORNO TRISTE COSÌ FELICE
Lorenzo Iervolino
66THA2ND 343 pag. – € 17

GIUDIZIO
☆☆☆☆



COMPAGNI DI STADIO
Solange Cavalcante
FANDANGO
318 pagine – € 18,50

GIUDIZIO
☆☆☆☆