



▲ Autore Gian Luca Favetto presenta oggi alle 18.30 al Ponte sulla Dora il suo ultimo romanzo

IL LIBRO

“Si chiama Andrea” storia di una ragazza che ascolta e non parla

di Francesca Bolino

Andrea chi? Lei. Già non è facile essere femmina e trovarsi addosso un nome da uomo, o perlomeno un nome che la stragrande maggioranza delle persone associa automaticamente a un essere umano di genere maschile. Ed è chiaro fin dall'inizio che Gian Luca Favetto in questo suo ultimo romanzo — che oggi presenta alla libreria Il ponte sulla Dora alle 18,30 in dialogo con Alessandro Defilippi — intitolato per l'appunto “Si chiama Andrea” (pubblicato da 66th and 2nd) gioca con questa ambiguità linguistica. Tanto più insistita perché non subito si scopre che si tratta di una ragazza: Andrea Ventura, un'agente immobiliare molto speciale che punta a tutelare le case che vende da acquirenti inadatti. Le sceglie, le cura, a volte le fa passare di mano arredate, a volte le vende vuote...

«Ventura era più femminile di Andrea. Come Ventura poteva scivolare in mezzo agli altri bambini di corsa e scappare. Nessuno riusciva a fermarla, quando giocavano a nascondino o a guardia e la dritti. Diventava un colibrì. Lei era Ventura e nessuno la prendeva, si liberava sempre e liberava i compagni. Per questo tutti la volevano

in squadra». In quel cognome c'era il vento, per questo le piaceva più del nome. E poi le piacevano la fortuna e l'avventura.

Ovvio che la grande casa della nonna rappresenta per lei una grande metafora, a cominciare da quella con cui si apre, l'unica fra tutte quelle in cui ha vissuto che considera di famiglia: apparteneva alla nonna — Domenica — morta a ottant'anni, dieci dopo la figlia. Apprendiamo così fin dall'inizio un aspetto non secondario della vita di Andrea: la mamma è morta e il padre, uomo «generoso e disponibile» con gli altri, lo era molto meno con la figlia: spesso via per lavoro in Francia e in Africa lui. «Andrea Ventura era una ragazza silenziosa. Nelle serate con gli ami-



▲ “Si chiama Andrea” Edito da 66th and 2nd

ci le discussioni le servivano per fare scorta di silenzi. Introduceva un argomento e si rifugiava nell'ascolto. Poteva non parlare per giornate intere. Andava a letto e il mattino dopo, ancora, non diceva una parola». Ma è quella casa a rappresentare la rappresentazione delle tante facce di Andrea e la ricerca della sua ricerca di un'identità: «I soffitti hanno il colore del cielo, ogni soffitto un cielo diverso: il cielo di una limpida giornata di inverno, il cielo che annuncia la pioggia, il cielo dell'alba a primavera o all'imbrunire, il cielo notturno perlato di chiaro o il puro vapore delle nuvole basse... Andrea l'ha voluto nell'androne».

Jules e Jim, sull'anta dell'armadio un poster con Truffaut e Jean-

ne Moreau, gli U2, Jessica Rabbit, Bruce Springsteen, Steve McQueen e Vasco Rossi. Andrea legge “Orlando” di Virginia Woolf, la scrittrice più amata da sua madre, che si vestiva come la Moreau. Siamo dunque in un libro-casa o anche una casa-libro, come l'ha definita all'ultimo Salone del Libro lo stesso Favetto, fecondissimo autore (ha scritto almeno una decina di romanzi, per svariati editori), poeta, giornalista, per dire quanto gli sia costata di lavoro la storia di Andrea: sei anni di scrittura e riscrittura durante i quali sono usciti quasi per partengenesi altri tre libri. Le case, le tante stanze che sono in noi e che tutte insieme fanno quel che noi siamo, o meglio il nostro io. «Ogni tanto pensava al suo nome, Andrea. Il mio nome sono io, pensava. Sono è la prima persona singolare del presente indicativo del verbo essere. E anche la terza persona plurale. E io è una parola ambigua, dentro si nascondono in tanti. Se si nascondono bene è difficili trovarli».

Chi non l'ha mai letto, scoprirà Favetto; chi lo ha letto, lo ritroverà, integrale, al suo stato naturale. Non certo nell'attitudine al silenzio, ma nella molteplicità delle stanze. E scopriremo che ci assomigliamo, perché Andrea siamo anche tutti noi.

La rassegna

Da Oggero a Crosetti il ritorno di Pralibro

L'estate entra nel vivo anche in montagna e torna come ogni anno Pralibro, la rassegna letteraria nata nel 2002 grazie all'inventiva dell'infaticabile Rocco Pinto, con l'aiuto del Comune di Prali e della Comunità Valdesa. Inizialmente si era pensato solo a una libreria estiva, da ospitare nella Sala Valdesa della cittadina in val Germanasca. Il successo portò ben presto a un fitto calendario di appuntamenti che costellano gran parte dei mesi estivi.

Una kermesse sempre più ricca di nomi importanti del panorama librario, che presenta volumi, o propone spettacoli, al mattino, nel pomeriggio e la sera, ma si apre anche ad aperitivi letterari, mostre, iniziative diverse. Un'attenzione particolare è rivolta come sempre ai bambini, con attività a loro dedicate, gio-

chi, presentazione di libri per i più piccoli.

L'inaugurazione di Pralibro sarà sabato 20 luglio: fra gli ospiti, in quasi un mese di attività, ci saranno Margherita Oggero, Gioele Dix, Mauro Berruto (l'ex ct della nazionale di volley), Domenico Quirico, Bruno Gambarotta, Benedetta Tobagi, Guido Quarzo, Claudio Vercelli, Bruna Peyrot e Maurizio Crosetti.

Non mancherà ovviamente la libreria nella Sala Valdesa, con tutti i volumi protagonisti di Pralibro, ma anche tanti altri, nuove edizioni e riproposte. E torna il buono sconto, regalato a chi acquista un libro, da utilizzare sulla seggiovia di Prali. Il programma è in arrivo online su www.pralibro.it o si può ritirare a Il Ponte sulla Dora di via Pisa a Torino.

VACANZE IN RIVIERA ADRIATICA

A cura di A. Manzoni & C.

RIMINI MIRAMARE tel. 331 5337517
Hotel Kadett ★★

Family HOTEL
da € 59

LUGLIO ALL INCLUSIVE BIMBI GRATIS.
Escursioni-Animazione-Cene Tipiche

GOBBI HOTELS - VACANZE IN FAMIGLIA
UN FANTASTICO PACCHETTO ALL-INCLUSIVE IDEALE PER TUTTA LA FAMIGLIA.
OFFERTA FULVACCIO 150000€ (con Festa Primavera € 2800€). Scorte altre offerte sul sito
TRA I SERVIZI INCLUSI PER TE: Acqua e vino ai pasti con sorbetto e caffè, proposta di pesce tutti i gg. zia con, in camera, parcheggio, spiaggia inclusa, pedale sempre gratuiti, piscina con acqua
scrolo, INNOVATIVO: gioco portatile acquatico con isolo, canvas sport, giochi per bambini, locale da ballo privato con bar gratuito. Bar s in piscina gratuito tutto il giorno. ANIMAZIONE

Gattono Mare (Cesenatico) - Tel. & Whatsapp +39 347 29 30 060 - Sito www.gobbihotels.it

CESENATICO VILLAMARINA ★★

Hotel ACACIA
TEL. 0547 86286

ULTIME CAMERE

Vacanze in famiglia.
Tutto compreso: pensione completa, menù a scelta, ricchi buffets, bevande ai pasti. Piscina, servizio spiaggia, bici, animazione Miniclub. Parcheggio.

SPECIALE DAL 6 AL 13 LUGLIO
7 gg. in pensione
completa all inclusive a € 455,00
Bimbo fino a 6 anni gratis - Piani famiglia
www.hotellacacia.it - info@hotellacacia.it

GATTONO MARE ★★

Hotel AZZURRA UN PARADISO PER BAMBINI - PET FRIENDLY
TEL. 0547 87301
TEL. 0547 87242
www.azzurrahotel.com

Climatizzato, parcheggio, piscina riscaldata, 3 acquasostanti, idromassaggi, animazione, miniclub, play ground, 3 sale giochi gratis, discoteca, ombrelloni, bici, calcetto, parking, Estate P.C. da € 40 a € 84. Sconto famiglia.

PRENOTA IL TUO BEB A RIMINI:
a 50 mt. mare, giardino, parcheggio, ricca colazione prolungata. Tel. 054150297 - 3483045924
www.hotelbarbarianrimini.it - albergo.barbiana@teletu.it

RIMINI ★★

HOTEL BRITANNIA
Offerte Speciali Luglio

OMAGGIO PER TUTTI

Pensione completa bevande e spiaggia inclusa
Ricca colazione a buffet
Pranzo e cene con menù a scelta
Pacchetto 7 giorni € 420,00 a persona
Tel. 0541 390894 - www.ciminohotels.it - hotelbritannia@ciminohotels.it

RIMINI ★★

HOTEL VIENNA OSTENDA
Offerte Speciali Luglio

OMAGGIO PER TUTTI

Pensione completa bevande e spiaggia inclusa
Ricca colazione a buffet - Pranzo e cene con menù a scelta
Pacchetto 7 giorni € 560,00 a persona
Tel. 0541 391744 - www.ciminohotels.it - info@ciminohotels.it