

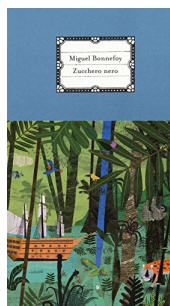
";
,IlFattoQuotidiano.it / [BLOG](#) di [Lorenzo Mazzoni](#)

La leggenda del pirata Henry Morgan e le acrobazie di Boris Vian

Cultura | 17 aprile 2018



Eva Fuego si sedette a terra con le mani tremanti. Si sentiva ingannata. Il tesoro di Henry Morgan era sempre stato lì, sotto i loro piedi, dietro quella porticina oltre la quale la vecchina si era presa gioco di loro per decenni (...) ammirò gli arabeschi dei candelabri e gli ingranaggi diamantati degli orologi. Ma in mezzo ai pensieri confusi che si agitavano nella sua mente, non riusciva a scrollarsi di dosso il ricordo di severo Bracamonte. Davanti a tanto splendore, Eva Fuego non poteva credere che quell'uomo ammirevole e determinato avesse dormito per quarant'anni sopra il tesoro che aveva cercato per tutta la vita.



Zucchero nero

Prezzo: 13.6€

[ACQUISTA SU AMAZON](#)

Zucchero nero di **Miguel Bonnefoy** (traduzione di **Francesca Bononi**, edito da **66thand2nd**) è un

•ULTIMA ORA•

X

letterarie – grazie a un discreto *cut-up* stilistico – si trasformano in una amalgama personale che ha

probabilmente le sue origini nella storia dell'autore: nato a **Parigi** da madre venezuelana e padre cileno, e cresciuto tra **Francia, Venezuela e Portogallo**.

La nave di **Henry Morgan** sprofonda con il suo equipaggio e con un gigantesco tesoro, nel ventre dei **Caraibi**. Tre secoli dopo, in quel luogo, sorge un villaggio. Un agglomerato di

PRIMA DI CONTINUARE



Se sei qui è evidente che apprezzi il nostro giornalismo. Come sai un numero sempre più grande di persone legge Ilfattoquotidiano.it senza dover pagare nulla. L'abbiamo deciso perché siamo convinti che tutti i cittadini debbano poter ricevere un'informazione libera ed indipendente.

Purtroppo il tipo di giornalismo che cerchiamo di offrirti richiede tempo e molto denaro. I ricavi della pubblicità ci aiutano a pagare tutti i collaboratori necessari per garantire sempre lo standard di informazione che amiamo, ma non sono sufficienti per coprire i costi de ilfattoquotidiano.it.

Se ci leggi e ti piace quello che leggi puoi aiutarci a continuare il nostro lavoro per il prezzo di un cappuccino alla settimana.

*Grazie,
Peter Gomez*

**DIVENTA
SOSTENITORE**

mentre lo sviluppo della vicenda e i punti di snodo narrativo devono molto al **realismo magico** di scuola sudamericana, anche se qui prevale un intreccio picaresco, da balera da fine del mondo, un po' come fatto da **Mario Vargas Llosa** con il bordello a **Piura**, ne *La Casa Verde*.



La casa verde

Prezzo: 10.62€

ACQUISTA SU AMAZON

Elegante e popolare come un aristocratico seduto a bere in una bettola caraibica ai tempi dei **corsari** e dei tesori nascosti, *Zucchero nero* è un romanzo avvincente e ben

•ULTIMA ORA•



...narrando è lo specchio di molti Paesi contemporanei:

popolazioni sfortunate sanno di essere sedute sopra a tesori che non possono avere. Una **maledizione** che diventa persecuzione eterna.

Da quando Boris Vian si affaccia sul mercato dell'arte, il suo nome o i suoi tanti pseudonimi, firmano canzoni, traduzioni, romanzi, poesie, testi teatrali, racconti, articoli e critiche

PRIMA DI CONTINUARE



Se sei qui è evidente che apprezzi il nostro giornalismo. Come sai un numero sempre più grande di persone legge Ilfattoquotidiano.it senza dover pagare nulla. L'abbiamo deciso perché siamo convinti che tutti i cittadini debbano poter ricevere un'informazione libera ed indipendente.

Purtroppo il tipo di giornalismo che cerchiamo di offrirti richiede tempo e molto denaro. I ricavi della pubblicità ci aiutano a pagare tutti i collaboratori necessari per garantire sempre lo standard di informazione che amiamo, ma non sono sufficienti per coprire i costi de ilfattoquotidiano.it.

Se ci leggi e ti piace quello che leggi puoi aiutarci a continuare il nostro lavoro per il prezzo di un cappuccino alla settimana.

Grazie,
Peter Gomez

**DIVENTA
SOSTENITORE**



Boris Vian. Il principe delle notti di Saint-Germain-des-Prés di **Giangilberto Monti (Miraggi Edizioni)** è un originale, divertente e malinconico **docu-romanzo** dedicato a una delle figure più appassionanti e non etichettabili dell'arte del secolo scorso.

Un improbabile giornalista svizzero si reca a Parigi per intervistare i sopravvissuti dell'epoca degli **zazou** del **Quartier Latin** che abbiano avuto rapporti con **Boris Vian**. Le parti dirette (le interviste a **Michelle Léglise**, prima moglie di Vian, fino a coinvolgere bibliotecari, custodi, archivisti) danno il La per quelle indirette (la vita di Boris Vian, dal **jazz** agli ultimi incontri con gli amici del **Collège de 'Pataphysique** passando per i romanzi americani sotto

•ULTIMA ORA•



Il resoconto che ne scaturisce è frizzante ed energico. Un **ritratto** di un genio senza limiti, violento, crudele, rivoluzionario e dotato di un'innata tenerezza (basti pensare al romanzo *L'écume des jours* o al testo di *A l'école de l'amour*, uno dei 484 brani firmati da Vian). Del resto l'autore nell'universo-mare di Boris ci naviga perfettamente da anni: Giangilberto Monti è **cantautore, traduttore,**

PRIMA DI CONTINUARE



Se sei qui è evidente che apprezzi il nostro giornalismo. Come sai un numero sempre più grande di persone legge Ilfattoquotidiano.it senza dover pagare nulla. L'abbiamo deciso perché siamo convinti che tutti i cittadini debbano poter ricevere un'informazione libera ed indipendente.

Purtroppo il tipo di giornalismo che cerchiamo di offrirti richiede tempo e molto denaro. I ricavi della pubblicità ci aiutano a pagare tutti i collaboratori necessari per garantire sempre lo standard di informazione che amiamo, ma non sono sufficienti per coprire i costi de ilfattoquotidiano.it.

Se ci leggi e ti piace quello che leggi puoi aiutarci a continuare il nostro lavoro per il prezzo di un cappuccino alla settimana.

Grazie,
Peter Gomez

**DIVENTA
SOSTENITORE**

Per partecipare alla discussione devi essere registrato a Il Fatto Social Club.
REGISTRATI GRATUITAMENTE o **EFFETTUA IL LOGIN**

LOGIN

0 COMMENTI

Non ci sono ancora commenti. Commenta per primo!

•ULTIMA ORA•



mi piace 55.426

**Annunci Immobiliari**

Su Immobiliare.it trovi oltre 900.000 annunci di case in vendita e in affitto. Cerca ora!

PRIMA DI CONTINUARE

Se sei qui è evidente che apprezzi il nostro giornalismo. Come sai un numero sempre più grande di persone legge Ilfattoquotidiano.it senza dover pagare nulla. L'abbiamo deciso perché siamo convinti che tutti i cittadini debbano poter ricevere un'informazione libera ed indipendente.

Purtroppo il tipo di giornalismo che cerchiamo di offrirti richiede tempo e molto denaro. I ricavi della pubblicità ci aiutano a pagare tutti i collaboratori necessari per garantire sempre lo standard di informazione che amiamo, ma non sono sufficienti per coprire i costi de ilfattoquotidiano.it.

Se ci leggi e ti piace quello che leggi puoi aiutarci a continuare il nostro lavoro per il prezzo di un cappuccino alla settimana.

*Grazie,
Peter Gomez*

**DIVENTA
SOSTENITORE****CRONACA**

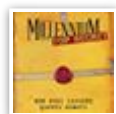
"Lavoravamo sdraiati sui corpi per non calpestarli. Adesso basta con le scuse non si può più fingere di non vedere"

CRONACA

Barbara Bush morta a 92 anni: moglie e madre di due presidenti Usa, una vita alla Casa Bianca



x



Il Fatto Quotidiano
2.221.624 "Mi piace"

•ULTIMA ORA•

x

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

PRIMA DI CONTINUARE



Se sei qui è evidente che apprezzi il nostro giornalismo. Come sai un numero sempre più grande di persone legge Ilfattoquotidiano.it senza dover pagare nulla. L'abbiamo deciso perché siamo convinti che tutti i cittadini debbano poter ricevere un'informazione libera ed indipendente.

Purtroppo il tipo di giornalismo che cerchiamo di offrirti richiede tempo e molto denaro. I ricavi della pubblicità ci aiutano a pagare tutti i collaboratori necessari per garantire sempre lo standard di informazione che amiamo, ma non sono sufficienti per coprire i costi de ilfattoquotidiano.it.

Se ci leggi e ti piace quello che leggi puoi aiutarci a continuare il nostro lavoro per il prezzo di un cappuccino alla settimana.

*Grazie,
Peter Gomez*

**DIVENTA
SOSTENITORE**