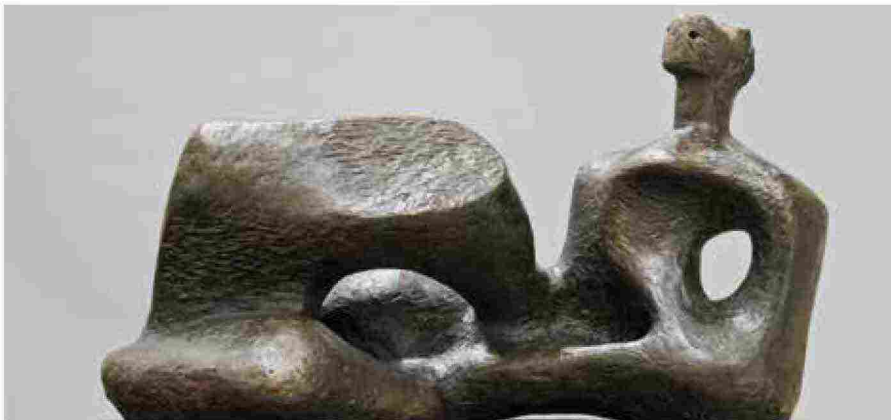


PRIMO PIANO//

SAVE THE DATE//



Henry Moore
Working Model for Unesco Reclining Figure (1957)
© Tate, London 2015

Illustrazione della copertina del libro
Il meraviglioso viaggio di Octavio di Miguel Bonnefoy [66thand2nd, pp. 116 € 16]

PIENI E VUOTI
ROMA//FINO AL 10 GEN

Torna in Italia, dopo 20 anni di assenza, con una mostra che ha per titolo il suo nome. Si tratta di Henry Moore, uno dei più importanti scultori del '900 per l'abilità tecnica e l'inventiva con cui ha saputo coniugare l'astrattismo e la ricerca sulla figura umana. Promossa dalla Soprintendenza speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area archeologica di Roma, l'esposizione è curata da Chris Stephens e Davide Colombo. Nel 1995 l'ultima personale dell'artista nel Belpaese, organizzata dalla Fondazione Cini sull'isola di San Giorgio Maggiore a Venezia. Ora sono le location delle Grandi Aule delle Terme di Diocleziano ad accogliere le sue sculture, alcune delle quali di dimensioni monumentali. I 75 lavori esposti sono divisi in cinque aree tematiche: esplorazione del moderno, guerra e pace, madre e figlio, figura distesa, scultura negli spazi pubblici. Le opere denotano un caratteristico rapporto tra pieni e vuoti. In particolare questi ultimi garantiscono un senso di continuità tra interno ed esterno, così che gli elementi in mostra possano vivere nell'ambiente e al tempo stesso crearlo. A catturare l'attenzione è la serie delle figure femminili sdraiate che esprimono l'eterna femminilità, la madre Terra.

[\[www.coopculture.it\]](http://www.coopculture.it)

He's returning to Italy – more specifically the Terme di Diocleziano in Rome – after 20 years of absence with an exhibition bearing his name. We are talking about Henry Moore, one of the leading sculptors from the 20th century due to the technical skill and inventiveness with which he combines abstract art and research into the human body.

FLASH//

Betty Woodman
Amante Triptych (2007)
Photo Bruno Bruchi



DECOR-AZIONI
FIRENZE//FINO AL 28 NOV

Al Museo Marino Marini la personale di Betty Woodman, ceramista da oltre 60 anni che ha saputo reinventare l'idea di questa arte, con un approccio sperimentale, seppur osservante della tradizione.

[\[www.museomarinomarini.it\]](http://www.museomarinomarini.it)

VIVE LA FRANCE
ITALIA//22 OTT>26 NOV

I molteplici volti della francofonia in un patchwork di esperienze da diverse zone del mondo, come nella favola picaresca di Miguel Bonnefoy ambientata in Venezuela. È questo il focus del Festival de la Fiction Française, rassegna sulla narrativa transalpina ospitata in diverse città tra cui Bari, Napoli e Palermo. The many faces of Francophony in a patchwork of experiences from various areas throughout the world. This is the topic of the Festival de la Fiction Française – travelling trans-Alpine narration.

[\[institutfrancais-italia.com\]](http://institutfrancais-italia.com)

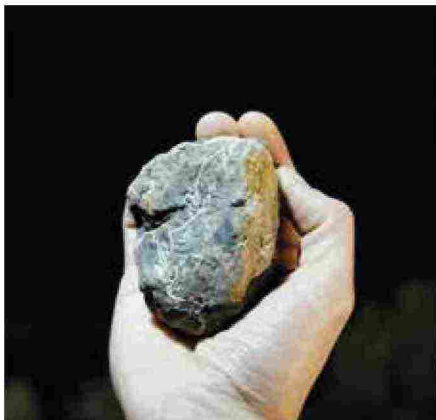
Sam Elliot e Jeff Bridges, "Lo straniero" e "Drugo" nel film *Il Grande Lebowski* (1998)
© 2015 Jeff Bridges, All Rights Reserved



CLICK&CIAK
BOLOGNA//FINO AL 15 NOV

Jeff Bridges Photographs: Lebowski and Other Big Shots è la prima esposizione monografica in Europa dedicata alla carriera fotografica dell'attore statunitense premio Oscar, Jeff Bridges.

[\[www.onoarte.com\]](http://www.onoarte.com)



André Guiboux
Stone Map (2015)

SENZA CIBO
MILANO//22 OTT>22 NOV

Alla Fabbrica del vapore *Mediterranea 17 Young Artist Biennale*, evento internazionale in cui 300 creativi under 35 presentano le proprie realizzazioni. Il tema No Food's Land trova espressione nelle più svariate forme artistiche, dall'architettura alla narrazione passando per lo spettacolo, la moda e la gastronomia.

Mediterranea 17 Young Artist Biennale at the Fabbrica del vapore - an international event where 300 creative people aged under 35 will present their creations on the topic of No Food's Land.

[www.mediterraneabiennial.org]



Terence Blanchard
©Jenny Bagert

JAZZ SET
BOLOGNA//26 OTT>26 NOV

Per il decennale del Bologna Jazz Festival la musica sconfina dai teatri e giunge anche nei più rinomati live club felsinei, oltre a fare tappa a Ferrara e a San Lazzaro di Savena (BO). Un mese ininterrotto di concerti, masterclass e altre iniziative per una full immersion nella scena jazzistica italiana e internazionale.

The tenth anniversary of the Bologna Jazz Festival will be celebrated with a month of non-stop concerts and master classes in theatres and live clubs for a full immersion into the Italian and international jazz scene.

[www.bolognajazzfestival.com]



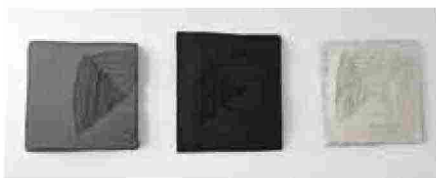
Mou Boyan
Loose (2014)

ITALIA-CINA
VICENZA//FINO AL 1° NOV

FLOW_1 dimostra come l'arte contemporanea possa far dialogare due culture molto diverse, dell'Occidente e dell'estremo Oriente. Ognuno dei 25 artisti presenti ha uno spazio riservato per esprimere la propria visione del mondo. Quadri, video e installazioni presso la Basilica Palladiana, patrimonio Unesco. *FLOW_1* illustrates how contemporary art can bring together Western and Far Eastern cultures. Paintings, videos and installations at the Basilica Palladiana until 1 November.

[mariayvonnepugliese.it]

Paola Pezzi, *Derivati* (2015)
Courtesy dell'artista

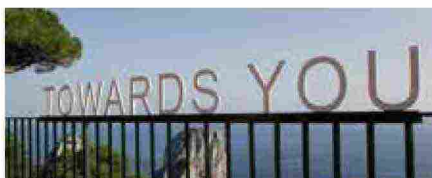


ONE COLOUR
MILANO//FINO ALL'8 NOV 2016

Allo Spazio PAePA *Cumulolembi*, personale di Paola Pezzi, artista attiva fin dagli anni '80. La monocromia di materiali grezzi quali matite, stoffa e gomma evidenzia le strutture molecolari di ogni opera.

[paepa2010@libero.it]

Bianco-Valente
Towards you (2015)
Photo Claudia Ferri



ARTE CAPRESE
CAPRI (NA)//FINO A DIC

Prima edizione per il progetto *Capri - The island of art*: oltre 20 artisti, tra cui il duo Bianco-Valente, dialogano con i luoghi dell'isola attraverso performance, installazioni audio/video, sculture e proiezioni notturne.

[www.capri-theislandofart.org]

Alessandra Angelini
Il giardino è aperto (2015)



OPEN GARDEN
LUGANO//17 OTT>21 NOV

In mostra *Il giardino è aperto*, libro d'artista sull'oasi di Vico Morcote nel Ticino. Partenze da Milano C.le con otto Eurocity al giorno: offerta Mini a partire da € 9 per chi prenota tre settimane prima del viaggio.

[www.bibliotecafratilugano.ch]