

# Polifonico Sant'Antonio protagonista a Londra

Il coro Polifonico Sant'Antonio Abate di Cordenons si fa ambasciatore della cultura, delle bellezze naturali e dei sapori del Friuli Venezia Giulia a Londra, con un gemellaggio artistico e gastronomico sostenuto da Promotur Fvg in collaborazione con Efasce in programma da oggi fino a domenica.

Primo appuntamento questa sera alle 19 (ora di Londra) alla Welsh Church con un concerto di brani polifonici in gemellaggio con la London Welsh Chorale. Domani alle 18.30 nella chiesa di St Peter (Covent Garden), il coro Polifonico Sant'Antonio Abate e la London Welsh Chorale esegui-

ranno il Requiem di Mozart. Domenica è in programma l'ultimo appuntamento londinese in Saint Andrew: il Polifonico Sant'Antonio Abate e l'Ensemble Cohors Naonin diretti da Monica Malachin eseguiranno un repertorio sia per polifonia che da camera. (l.v.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



na bandiera anche se poi la festa proseguirà nelle taverne. Il Comune di Valvasone Arzene ha predisposto con i suoi volontari di Protezione civile tutta la logistica del caso per accogliere i visitatori attesi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## PORDENONE

### Al palasport il top della comicità Sul palco Giacobazzi e Pucci

Doppio imperdibile appuntamento con il meglio della comicità in arrivo al Palasport Forum di Pordenone. Si comincia sabato 2 dicembre con l'arrivo del "poeta" romagnolo per eccellenza, Giuseppe Giacobazzi, che porterà in città un nuovo appuntamento con il fortissimo show dal titolo "Io ci sarò", una sua personale e particolarissima riflessione sulla vita, una sorta di videomessaggio a chi verrà.

Altro appuntamento da non perdere sarà poi quello di sabato 3 marzo quando l'inarrestabile Pucci, presenterà il suo spettacolo "In...Tolleranza Zero", nel quale affronta le difficoltà di un uomo di cinquant'anni che tenta di rimanere al passo con i tempi, fra nuove inspiegabili mode e tecnologie impossibili. I biglietti per i due spettacoli (entrambi con inizio alle 21), organizzati da Zenit srl in collaborazione il Comune di Pordenone, la Regione e l'Agenzia PromotivismoFvg, saranno in vendita sul circuito Ticketone a partire dalle 10 di martedì 12 settembre. Per info, prezzi e punti vendita visitare il sito [www.azalea.it](http://www.azalea.it). Dopo i fortunatissimi spettacoli "Apocalypse" e "Un po' di me", che hanno riempito i teatri di tutta Ita-

lia, Giuseppe Giacobazzi, comico romagnolo e volto tv fra i più amati dal pubblico italiano, torna dunque a grande richiesta in regione. È lo stesso Giacobazzi a spiegare come nasce il nuovo spettacolo: «Oggi mi rendo conto di essere un genitore di 53 anni con una figlia di 3 e quindi mi sono ritrovato a pensare: riuscirò a vedere i miei nipoti e a rapportarmi come fa un nonno e quindi a viziarli, a giocare con loro, a parlarci e raccontargli delle storie, cercando di dare consigli che non verranno sicuramente ascoltati, a spiegarli anche questo buffo movimento di sentimenti che è la vita».

"In...Tolleranza Zero", è lo spettacolo in cui Andrea Baccan, in arte Pucci, rende esilarante la fatica di vivere di chi, a 50 anni, si trova a interagire con nuove e incomprensibili mode, nuove tecnologie, con la scuola della figlia e le devastanti e dispendiose attività extrascolastiche senza tralasciare gli acciacchi del mezzo secolo che si porta sulle spalle, costretto ad esami clinici ed esercizi fisici, per rimanere vitale in un mondo dove sono diventate indispensabili cose fino a poco tempo fa inutili e ridicole.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

## ZOPPOLA

### Recital di Milan per piano solo

Alle 20.30, nella corte del castello, concerto per piano solo di Nicola Milan (nella foto) "Come una figura nella nebbia". L'evento, patrocinato dal Comune, in caso di maltempo si terrà nella chiesa di San Martino Vescovo. Dopo il diploma in fisarmonica conseguito al Conservatorio di Mantova, Milan ha avviato una brillante carriera in ambito musicale, un percorso che gli sta regalando soddisfazioni. Ha tenuto numerosi concerti, in Italia e all'estero, proponendo progetti di varia natura e ricevendo consensi unanimi. Dal 1995 svolge attività didattica e dal 2004 è direttore artistico della Scuola di musica del Comune di Zoppola, realtà che conta oltre cento allievi. Stasera sarà protagonista di un concerto che promette di incantare il pubblico. L'ingresso è libero: informazioni allo 0434.577526 o allo 0434.979947, o inviando una mail a [eventi@comune.zoppola.pn.it](mailto:eventi@comune.zoppola.pn.it) o a [biblioteca@comune.zoppola.pn.it](mailto:biblioteca@comune.zoppola.pn.it). (m.p.)



0434.979947, o inviando una mail a [eventi@comune.zoppola.pn.it](mailto:eventi@comune.zoppola.pn.it) o a [biblioteca@comune.zoppola.pn.it](mailto:biblioteca@comune.zoppola.pn.it). (m.p.)

Zoppola, oggi alle 20.30 nella corte del castello  
 ■ Concerto per piano solo di Nicola Milan

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO

### Gregori e i misteri di Bottecchia

Si intitola "Il corno di Orlando. Vita, morte e misteri di Ottavio Bottecchia" il libro scritto dal giornalista Claudio Gregori la cui presentazione in occasione del 90° anniversario della morte del grande ciclista è in calendario oggi alle 20.30 nella sala dell'ex convento di San Francesco, a Pordenone. Giornalista per vari quotidiani nazionali, Il Tempo, il Giornale, il Messaggero e la Gazzetta dello Sport, Gregori si è occupato di ciclismo anche per le prestigiose pagine della Treccani per la quale ha curato la storia del ciclismo e gli inserti sul doping e sul cronometraggio. Con "Il corno di Orlando", pubblicato da 66th and 2nd, Gregori conduce una grande inchiesta sul mistero della morte di Ottavio Bottecchia che sui Pirenei costruì la propria "chanson de geste", come Orlando a Roncisvalle. Primo italiano a trionfare al Tour, primo atleta a vestire la maglia gialla dalla prima all'ultima tappa. (g.g.)



Claudio Gregori "Il corno di Orlando"  
 Via Venezia 20 - 33040 San Daniele del Friuli (UD)

Pordenone, oggi alle 20.30 all'ex convento di San Francesco  
 ■ Il giornalista Gregori presenta il suo libro su Bottecchia

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## FARMACIE

| Dal 8 al 14 settembre 2017   |                             |
|--|-----------------------------|
| Pordenone (Paludo) via San Valentino 23                                | diurno/notturno 0434 43555  |
| Notturno a chiamata e con obbligo di ricetta medica urgente 23.00-8.00 |                             |
| ■ AAS 5 - FRIULI OCCIDENTALE   |                             |
| Caesario della Delizia (Cristofoli) via Udine 19                       | diurno/notturno 0434 86119  |
| Fanna (Albini) via Roma 12   | diurno/notturno 0434 77031  |
| Pasiano di Pordenone (Romor) via Roma 90                               | diurno/notturno 0434 625987 |
| Polcenigo (Furlanis) via Pordenone 91                                  | diurno/notturno 0434 74003  |
| Pravissdomini (Princivalli) via Roma 123                               | diurno/notturno 0434 644019 |
| Sacile (All'Esculapio) via Garibaldi 21                                | diurno/notturno 0434 71331  |
| Aviano (Zanetti) via Mazzini 11  | festivo diurno 0434 651082  |
| Azzano Decimo (Comunale) via Rimembranze 51                            | festivo diurno 0434 640852  |
| Brunnera (Poletti) via Dante 2   | festivo diurno 0434 623032  |
| Cordenons (Perissinotti) via Ginto 24                                  | festivo diurno 0434 536409  |
| MC-Maniago (Tre effie) via Fabio di Maniago 21                         | festivo diurno 0427 71273   |
| Portia (All'Isca) via Roma 8   | festivo diurno 0434 921310  |
| San Vito al Tagliamento (Comunale) via del Progresso 1/b               | festivo diurno 0434 875783  |
| Spilimbergo (Santolini) corso Roma 40                                  | festivo diurno 0427 2160    |

## NUMERI UTILI

|  |             |
|--|-------------|
| Ospedale di Pordenone  | 0434 399111 |
| AAS 5  | 0434 369111 |
| Presidio di Sacile   | 0434 7361   |
| Presidio di Maniago  | 0427 73510  |
| Cro di Aviano  | 0434 659111 |
| Ospedale di Spilimbergo                                      | 0427 595595 |
| Servizio di guardia odontoiatrica sabato, domenica e festivi | 349 5647890 |

## Estrazioni del LOTTO

| 07/09/2017 |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|
| BARI       | 2  | 57 | 23 | 31 | 26 |
| CAGLIARI   | 65 | 10 | 59 | 4  | 33 |
| FIRENZE    | 50 | 39 | 10 | 85 | 42 |
| GENOVA     | 56 | 49 | 34 | 21 | 74 |
| MILANO     | 76 | 36 | 9  | 51 | 78 |
| NAPOLI     | 45 | 84 | 32 | 18 | 22 |
| PALERMO    | 67 | 20 | 48 | 60 | 76 |
| ROMA       | 50 | 19 | 87 | 10 | 22 |
| TORINO     | 31 | 1  | 5  | 80 | 13 |
| VENEZIA    | 1  | 39 | 71 | 15 | 21 |
| NAZIONALE  | 90 | 22 | 21 | 49 | 60 |
| 10 Lotto   | 1  | 20 | 36 | 50 | 65 |
| Numero Oro | 2  | 23 | 39 | 56 | 67 |
|            | 10 | 31 | 45 | 57 | 76 |
|            | 2  | 19 | 34 | 49 | 84 |

**SuperEnalotto** Jolly Super Star  
 11 29 64 68 70 85 48 17  
 ANSA centimetri

## IL FESTIVAL

### Musica e degustazioni, comincia "Il barocco nel piatto"

Abbinare "degustazioni" di musica cameristica a reinterpretazioni di piatti e ricette del periodo rinascimentale e barocco (a cura dello chef Francesco Zanette del ristorante Tentazioni di Sacile): è ciò che propone il festival "Note & Sapori: il barocco nel piatto" che prende il via oggi a Polcenigo e proseguirà con appuntamenti fino a novembre in diverse località del pordenonese.

Organizzata dall'associazione Barocco Europeo di Sacile con la direzione artistica di Donatella Busetto, la manifestazione debutta dunque a Polcenigo, alle 18.30, nella foresteria del Parco di San Floriano, con il Giardino delle muse, ensemble di musica antica di Castelfranco Veneto diretto dal flautista Simone Erre. "Monteverdi &



Co." sottolinea gli autori scelti per questo concerto, che si inserisce nelle celebrazioni per i 450 anni dalla nascita di Claudio Monteverdi.

Sempre a Polcenigo, ma a Palazzo Salice-Scolari, il 14 settembre il festival darà spazio a un giovane gruppo cameristico veneto che sotto il nome di VenEthosEnsemble promuove una nuova lettura su strumenti

originali dei grandi capolavori quartettistici e cameristici dal XVII al XIX secolo. Il 5 ottobre "Note & Sapori" si sposta nel Castello di Valvasone, con "E non è mai né sera né mattina...", concerto-spettacolo con l'Anonima Frottolis di Assisi, immaginario percorso musicale nelle Corti del Rinascimento italiano, su strumenti antichi. L'ultimo appuntamento si terrà

a novembre (il 16) nel Palazzo Ragazzoni a Sacile e coinciderà con l'avvio dei seminari di musica barocca e la conclusione del festival MusicAntica: il cembalista Edward Smith condurrà la lezione-concerto "Mentre vaga Angioletta" sul repertorio tasteristico dell'epoca di Monteverdi. Tutti i concerti sono a ingresso libero. (c.s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA