

Grandi firme sotto la Mole

Lo scrittore inaugura la rassegna ideata tra Circolo dei Lettori e Salone del libro

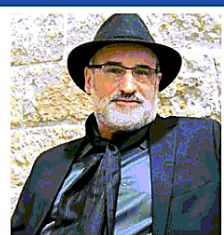
GLI ALTRI CINQUE PROTAGONISTI



William Finnegan



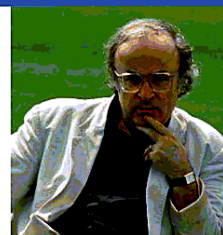
Elisabeth Strout



Fernando Aramburu



Yu Hua



Norman Manea

Mason per "Giorni selvaggi" esplora il mosaico Sudafrica

FRANCESCA BOLINO

Il Sud Africa e i "suoi abitanti disturbati, la loro incoscienza collettiva, la loro amnesia schizofrenica, così come la loro incredibile resistenza, gli inaspettati atti di coraggio che permettono a persone comuni di trasformare una Storia brutale e un presente spaventoso in vite degne di essere vissute". Così scriveva Liesl Johnson una tra le molte importanti voci che arrivano da laggiù.

A restituirci il complicato mosaico di cui si compone il Sud Africa sarà Richard Mason che questa sera alle ore 21 al Circolo dei Lettori insieme a Francesco Pacifico e a Nicola Lagioia presenterà il suo ultimo romanzo "Il respiro della notte" edito da Codice. È il primo appuntamento di "Giorni selvaggi" la rassegna nata dalla collaborazione tra il Salone del libro e il Circolo dei lettori. Ma non si tratta di una semplice rassegna: è un format, un'idea, un ponte ideale tra le varie istituzioni culturali torinesi che vive nell'onda lunga dello spirito dell'ultimo Salone.

Dice Nicola Lagioia: «Abbiamo pensato di far dialogare due scrittori, come Pacifico e Mason, entrambi nati nel 1977, che hanno esperienze del mondo. Mason è nato a Johannesburg ma all'età di 10 anni si è trasferito con la famiglia in Inghilterra; Pacifico, con il suo ultimo libro, "Class" (Mondadori, ndr), ha avuto



del suo "Patria" (Guanda), straordinaria epopea della Spagna contemporanea, dove si legge la guerra dell'Eta e la riconciliazione attraverso la vita di due famiglie di San Sebastian.

Mercoledì 13 settembre arri-

va Yu Hua che con "Il settimo giorno" (Feltrinelli) ha espresso un racconto duramente critico della Cina contemporanea. E per capire e conoscere meglio la Romania, il 16 settembre avremo Norman Manea che da quel pae-

se è scappato da oltre vent'anni ma con "Corriere dell'Est" (Saggiatore) ci restituisce le sofferenze, le solitudini che ancora dimorano in lui. E Colson Whitehead, sabato 21 ottobre con "La ferrovia sotterranea" (Sur). E poi an-

cora mercoledì 25 ottobre ci sarà Patrick McGrath con "La costumista" (La nave di Teseo), martedì 21 novembre Geoff Dyer con "Sabbie bianche" (Il Saggiatore) e Andrew Sen Greer con "Less" (La nave di Teseo).



OGGI

A sinistra: lo scrittore sudafricano Richard Mason con Francesco Pacifico inaugura al Circolo dei Lettori (a lato) "Giorni selvaggi". Si tratta di una serie di incontri con stelle internazionali della letteratura

Un programma fitto e importante che, attraverso Lagioia ma non soltanto, dà continuità a quel rapporto tra i torinesi e i libri che si è celebrato nella kermesse di maggio. «Torino ha un'identità forte è aperta al mondo e il suo tessuto sociale lo dimostra e con "Giorni selvaggi" la città ha un'importante occasione di offrire a questi scrittori ciò che di davvero speciale questa città ha: una grande rete di istituzioni che, come dimostra questa rassegna, sono capaci di dialogare tra loro. Che ripeto sono la grande risorsa di Torino».

E come accadrà? «Questi grandi scrittori - continua Lagioia - non verranno solo per presentare il libro, ma li porteremo nelle scuole, nelle librerie indipendenti unite nel consorzio Colti e nelle biblioteche. E anche con appuntamenti originali: il Pulitzer Colson Whitehead sarà il protagonista di un dj set alla scuola

Da Finnegan a Manea big internazionali del romanzo nelle sale di Palazzo Graneri

un'ottima risposta di critica negli Usa».

Mason racconta il Sudafrica attraverso gli occhi di due europei per rappresentare, come ha detto lui stesso, quel particolare "crogliolo di etnie" e di storia, dal colonialismo e l'apartheid a oggi. Il suo primo libro, scritto a ventidue anni, "Anime alla deriva" è stato tradotto in 22 lingue.

L'11 e il 12 settembre ci saranno due premi Pulitzer. William Finnegan con il suo "Giorni selvaggi" (66thand2nd) ed Elisabeth Strout con il suo ultimo romanzo "Tutto è possibile" (Einaudi). Sempre l'11 lo spagnolo Ferdinando Aramburu (in dialogo con Michela Murgia) parlerà

DOMANI IN VIA BOGINO

Gaggero, la stella della tivù adesso arriva in libreria

ATTORICE di successo della serie televisiva di Disney Channel "Alex&Co." con oltre 700 mila follower su Instagram, cantante e ora anche scrittrice. È il curriculum di Eleonora Gaggero, enfant prodige genovese classe 2001, che domani alle 16 presenta al Circolo dei Lettori il suo libro d'esordio, "Se è con te sempre" (edito da Fabbri, 16 euro). Il romanzo, una storia d'amore e amicizia ambientata in una scuola per giovani talenti, esce oggi in tutte le librerie. La protagonista, Federica Lanieri detta "Effy", è una ragazza appassionata di recitazione, disposta a tutto pur di realizzare il suo sogno. La trama ricalca le gesta dell'autrice, che, dopo alcune comparse tra film e campagne pubblicitarie, è stata selezionata per la fortunata serie targata Disney "Alex&Co.", in onda dal 2015 a giugno 2017. Nei panni di Nicole Del Ponte è diventata in poco tempo idolo delle ragazzine e domani arriva a Torino per la seconda tappa del suo book tour.

Condurrà l'evento Valentina Mansone di Radio Veronica One. A margine i fan avranno l'opportunità di firmare le copie del libro. (f.p.)

SPRIMO/COLEZIONE INTERNA

Lagioia: "Ma non presentano solo le loro opere. Li porteremo in giro per la città"

Holden. Perché Torino ha un'unicità - e l'ho già detto più volte da quando sono arrivato - le istituzioni culturali, una realtà che esiste solo qui e che noi facciamo dialogare tra loro».

E così questi scrittori che vengono da molto lontano e portano a noi mondi distanti potranno a loro volta godere di questa particolarità, questa ricchezza che la città possiede. "Giorni selvaggi" vuole essere a suo modo un laboratorio: gli scrittori che hanno accettato di venire sanno che li aspetta un tour de force. Sarà più faticoso, si stancheranno anche, ma avranno qualcosa in più da raccontare che una semplice presentazione del loro libro.



**Per la pubblicità legale su
la Repubblica Torino**

RIVETTI
Tel. 011.5361188
torinolegale@rivetti.it