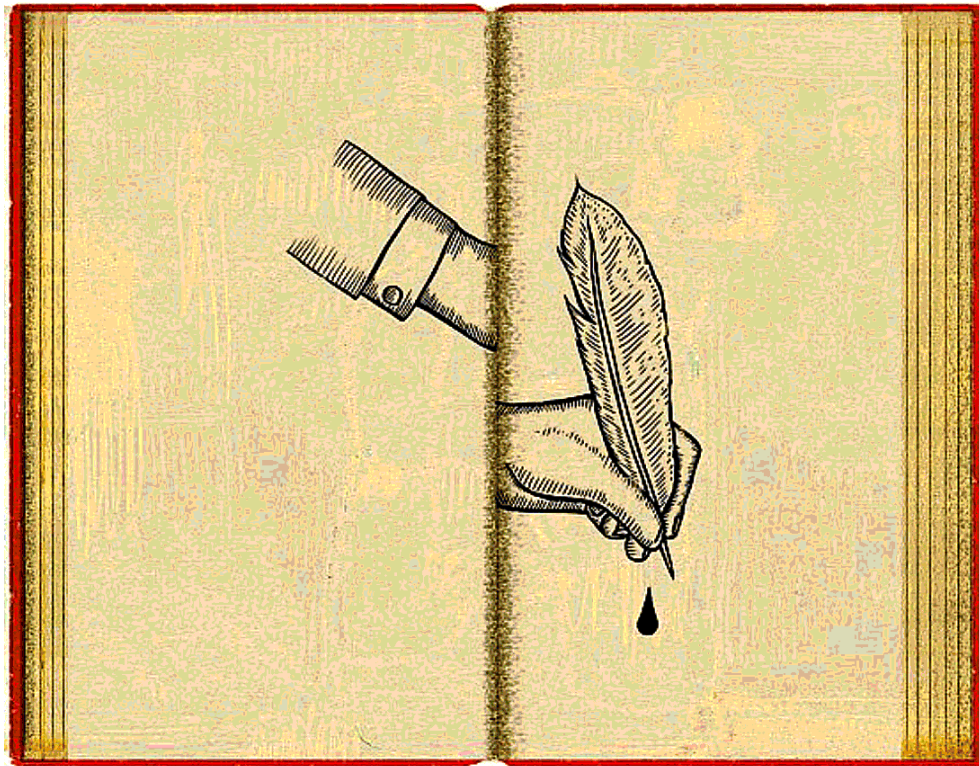


leClassifiche

Il podio
del 2018



- | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|---|------------|----------|------------|
| 1 | 284 | 2 | 180 | 3 | 142 |
| Javier Marias
Berta Isla | Paolo Giordano
Divorare il cielo | Antonio Scurati
M. Il figlio
del secolo | Einaudi | Bompiani | |



Appena fuori dalla Top Ten Benjamin Labatut e due bestselleristi di rango: Valérie Perrin e Ken Follett

SEGUE DA PAGINA 5

Cristina Cassar Scalia, *L'uomo del porto*, Einaudi; Matteo Codignola, *Cose da fare a Francoforte quando sei morto*, Adelphi

Punti 12 Karl Marlantes, *Deep River*, Solferino; Giorgio Agamben, *Pinocchio*, Einaudi; Pietrangelo Buttafuoco, *Sono cose che passano*, La nave di Teseo; Madalena Fingerle, *Lingua madre*, Italo Svevo editore; Alberto Garlini, *Il sole senza ombra*, Mondadori; Carlo Lucarelli, *Léon*, Einaudi; Enrica Roddolo, *Filippo and the Queen*, Cairo

Punti 10 André Aciman, *L'ultima estate*, Guanda; Simonetta Agnello Hornby, *Punto pieno*, Feltrinelli; Ayad Akhtar, *Elegie alla patria*, La nave di Teseo; Giulia Alberico, *La Signora delle Fiandre*, Piemme; Ester Armanino, *Contare le sedie*, Einaudi; Margaret Atwood, *Lesioni personali*, Ponte alle Grazie; Grazia Barbiero, *Scenari in movimento*, Raetia Verlag; Thomas Belmonte, *La fontana rotta*, Einaudi; Mario Biondi, *Rosa d'Oriente*, La nave di Teseo; Carlo Bordini, *Post-società*, Luiss University Press; Isabella Bossi Fedrigotti, *Tutti i miei uomini*, Longanesi; Pascal Bruckner, *Un colpo quasi perfetto*, Guanda; Livia Capponi, *Cleopatra*, Laterza; Alessandra Carnaroli, *50 tentati suicidi più 50 oggetti contudenti*, Einaudi; Pietro Castellitto, *Gli iperbores*, Bompiani; Brian Catling, *Vorrrh*, Safarà editore; Mario J. Cereghino, *Giovanni Fasanella*, Rosario Priore, *Il libro nero della Repubblica italiana*, Chiarelettere; Harlan Coben, *Fuga*, Longanesi; Emanuele Coccia, *Filosofia della casa*, Einaudi; Jonathan Coe, *Io e Mr Wilder*, Feltrinelli; Matteo Corradini, *Irma Kohn è stata qui*, Rizzoli; Francesco Costa, *Una storia americana*, Mondadori; Benedetta Craveri, *La contessa*, Adelphi; Stig Dagerman, *Il serpente*, Iperborea; Sophie Daull, *Il lavatoio*, Voland; Giancarlo Dimaggio, *Il diavolo prende l'ultimo*, Baldini+Castoldi; Francesca Diotallevi, *Le stanze buie*, Neri Pozza; Fiona Shelly Diwan, *Un inafferrabile momento di felicità*, Guerini & associati; Zehra Dogan, *Prigione N. 5*, BeccoGiallo; Jean-Paul Dubois,

Una vita francese, Ponte alle Grazie; David Eagleman, *L'intelligenza dinamica*, Corbaccio; Wolfram Eilenberger, *Le visionarie*, Feltrinelli; Odiseas Elitis, *Poesie*, Crocetti; Roberto Esposito, *Istituzione*, il Mulino; Maurizio Fiorino, *Macello*, e/o; Alessio Forgiato, *Il nostro meglio*, La nave di Teseo; Sheera Frenkel, *Cecilia Kang*, Facebook: *l'inchiesta finale*, Einaudi; Vincenzo Gambardella, *Soluzione dei problemi del vento*, Ad Est dell'Equatore; Alberto Gennari, *Innovation rhapsody*, *Strumenti, ispirazioni e armonie per lavorare e vivere meglio*, Libri Scheiwiller; Chiara Giorgi, *Illaria Pavan*, *Storia dello stato sociale in Italia*, il Mulino; Claudio Giunta, *«Ma se io volessi diventare una fascista intelligente?»*, L'educazione civica, la scuola, l'Italia, Rizzoli; Marco Goldin, *Il giardino e la luna*, La nave di Teseo; Giovanni Grasso, *Icaro*, il volo su Roma, Rizzoli; Amir Gutfreund, *Per lei volano gli eroi*, Neri Pozza; Werner Herzog, *Il crepuscolo del mondo*, Feltrinelli; James Hillman, *Silvia Ronchey L'ultima immagine*, Rizzoli; Kevin Huizenga, *Il fiume di notte*, Coconino Press; Philippe Jaccottet, *Quegli ultimi rumori...*, Crocetti; Leslie Jamison, *Esami di empatia*, NR Edizioni; Miljenko Jergovic, *L'attentato*, Nutrimenti; Philip Kerr, *Un requiem tedesco*, Fazi; Jean-Jacques Kupiec, *La concezione anarchica del vivente*, Elèuthera; Daniel Lee, *La poltrona della SS*, Nottetempo; Nathalie Léger, *L'abito bianco*, La Nuova Frontiera, Pierre Lemaitre, *Il giallo secondo me*, Mondadori; Yiyun Li, *Dove le ragioni finiscono*, NN Editore; Rosaria Lo Russo, *Anatema*, Effigie; Amin Maalouf, *Identità assassina*, La nave di Teseo; Margaret MacMillan, *War. Come la guerra ha plasmato gli uomini*, Rizzoli; Germano Malfreda, *Italia. Storie di ebrei*, storia italiana, Laterza; Pietro Manno, *Nei Bar non accade mai nulla*, Bookabook; Dacia Maraini, *La vacanza*, Rizzoli; Filippo Martinelli Boneschi, *Quando inizia un nuovo viaggio*, La nave di Teseo; Fabio Martini, *Nathan e l'invenzione di Roma*, Marsilio; Manuela Mellini, *La strada si conquista*, Capovolte; Sara Mesa,

Un amore, La Nuova Frontiera; Stanley Middleton, *Holiday*, Sem; Paolo Milone, *L'arte di legare le persone*, Einaudi; Andrea Monarda, *Alessandro Solbiati. Nella mente del compositore*, Sonitus; Giuseppe Montesano, *Baudelaire è vivo*, Giunti; Lucy Maud Montgomery, *Emily di New Moon*, Gullucci; Graham Moore, *Gli ultimi giorni della notte*, Neri Pozza; Kaho Nashiki, *Le bugie del mare*, Feltrinelli; Piero Negri Scaglione, *Che hai fatto in tutti questi anni*, Einaudi; Eshkol Nevo, *Tre piani letto da Adriano Giannini*, Alba Rohrwacher e Margherita Buy, Emons audiolibri; Phan Que Mai Nguyen, *Quando le montagne cantano*, Nord; Maggie O'Farrell, *Nel nome del figlio*, Guanda; Audur Ava Ólafsdóttir, *La vita degli animali*, Einaudi; Lawrence Osborne, *Nella polvere*, Adelphi; Arto Paasilinna, *Un uomo felice*, Iperborea; Benedetta Palmieri, *Emersione*, Nutrimenti; Ingrid Paoletti, *Siate materialisti!*, Einaudi; Vincenzo Pardini, *L'accecato*, Pequod; Dale Pendell, *Pharmako gnosis*, Add Editore; Paul B. Preciado, *Sono un mostro che vi parla*, Fandango; Elisabetta Rasy, *Le indiscrete*, Mondadori; Vaddey Ratner, *All'ombra del bariato*, ObarraO Edizioni; Massimo Recalcati, *Ritorno a Jean-Paul Sartre*, Einaudi; Don Robertson, *La somma e il totale di questo preciso momento*, Nutrimenti; Paco Roca, *Ritorno all'Eden*, Tunué; Valentino Ronchi, *Riviera*, Fazi; Elisa Ruotolo, *Quel luogo a me proibito*, Feltrinelli; Giuliano Scabia, *Scala e sentiero verso il Paradiso*, La casa Usher; Daniele Scalese, *Non desiderare la roba d'altri*, Porto Seguro edizioni; Igiaba Scego, *Figli dello stesso cielo*, Piemme; Karl Schloegel, *Il profumo degli imperi*, Rizzoli; Giampaolo Simi, *Rosa elettrica*, Sellerio; Ivan Smelèv, *Il sole dei morti*, Bompiani; Irene Soave (curatore), *Camilla, la Cederna e le altre*, Bompiani; Corrado Stajano, *Sconfitti*, il Saggiatore; Alexander Starritt, *La ritirata*, Guanda; Saverio Strati, *Tutta una vita*, Rubbettino; Hilary Tiscione, *Liquefatto*, Alessandro Polidoro editore; Steve Van Zandt, *Memoir. La mia odissea, fra rock e passioni non corrisposte*, il Castello; Jacopo Veneziani, *Simmetrie*, Mondadori Electa; Carlo Verdelli, *Acido*, Feltrinelli; Marco Vichi, *Ragazze smarrite*, Guanda; Manuel Vilas, *I baci*, Guanda; Fausto Vitaliano, *La sabbia brucia*, Bompiani; Claudia Weber, *Il patto*, Einaudi; Francesco Zambon, *Allegoria*, Carocci; Andrea Zanzotto, *Erratici. Disperse e altre poesie. 1937-2011*, Mondadori; Chimamanda Ngozi Adichie, *Appunti sul dolore*, Einaudi; Tullio Avoledo, *Come navi nella notte*, Marsilio; Taffy Brodesser-Akner, *Fleishman a pezzi*, Einaudi; Mel Brooks, *Tutto su di me!*, La nave di Teseo; Giosuè Calaciura, *Io sono Gesù*, Sellerio; Maurizio de Giovanni, *Angeli per i Bastardi di Pizzofalcone*, Einaudi; Don DeLillo, *Il silenzio*, Einaudi; Mathias Enard, *Il banchetto annuale della confraternita dei becchini*, e/o; Angelo Ferracuti, *Non ci resta che l'amore*, il Saggiatore; Vera Gheno, *Le ragioni del dubbio*, Einaudi; Daniele Mencarelli, *Sempre tornare*, Mondadori; Viet Thanh Nguyen, *Il militante*, Neri Pozza; Elvira Serra, *Tutto da vivere*, Solferino; Susanna Tamaro, *Invisibile meraviglia*, Solferino; Matteo Trevisani, *Il libro del sangue*, Edizioni di Atlantide; Ilaria Tuti, *Figlia della cenere*, Longanesi; Nicoletta Verna, *Il valore affettivo*, Einaudi; Ming-yi Wu, *Montagne e nuvole negli occhi*, e/o

Punti 8 Antonella Anedda, *Geografie*, Garzanti; Goffredo Buccini, *Il tempo delle Mani pulite*, Laterza; Anne Carson, *Eros il dolceamaro*, Utopia Edizioni; Michael Connelly, *La legge dell'innocenza*, Piemme; Mariana Enriquez, *La nostra parte di notte*, Marsilio

Punti 6 Jill Abramson, *Mercanti di verità*, Sellerio; Giorgio Agamben, *La follia di Hölderlin*, Einaudi; Usama Al Shahmani, *In terra straniera gli alberi parlano arabo*, Marcos y Marcos; Andrea Albertini, *Una famiglia straordinaria*, Sellerio; Peter Andreas, *Killer High*, Meltemi; Guillermo Arriaga, *Salvare il fuoco*, Bompiani; Elisabeth Åsbrink, *Made in Sweden*, Iperborea; Emanuele Atturo, *Roger Federer è esistito davvero*, 66thand2nd; Federico Bacocco, *Che cosa c'è da ridere*, Mondadori; John Banville, *Delitto d'inverno*, Guanda; Franco Baresi, *Libero di sognare*, Feltrinelli; Hervé Barmasse, *Cervino. La montagna leggendaria*, Rizzoli; Paolo Bartolini, *Lelio Demichellis. La vita lucida*, Jaca Book; Pierluigi Battista, *La casa di Roma*, La nave di Teseo; Marco Belpoliti, *Pianura*, Einaudi; Carmelo Bene, *Ho sognato di vivere! Poesie giovanili*, Bompiani; Alfonso Berardinelli, *Giornalismo culturale*, il Saggiatore; Remigio Bertolino, *Ultime reuse. Ultime rose*, Puntoacapo; Rachel Bephaloff, *L'istante e la libertà*, Einaudi; Giuseppe Bettoni, *Quanto pesa la luna?*, Edizioni La Vita Felice; Davide Bregola, *I solitari. Scrittori appartati d'Italia*, Oligo; Sveva Casati Modignani, *L'amore fa miracoli*, Sperling & Kupfer; Elena Cattaneo, *Armati di scienza*, Raffaello Cortina; Giulio Cavalli, *Nuovissimo testamento*, Fandango; Guy Chippavente, *Emanuele Paolucci, Laziali bastardi*, Milieu; Evelina Christillin, *Christian Greco. Le memorie del futuro*, Einaudi; Roberto Cicala, *Da eterna poesia*, il Mulino; Corrado Claverini, *La tradizione filosofica italiana*, Quodlibet; Micaela Comasini, *Beppe Giuliano Monighini*, Federica Palman, Sandro Ros, Nicolò Vallone, *Portabandiere. Storie di donne a 5 cerchi*, Urbone Publishing; Marco Corsi, *La materia dei giorni*, Manni; Alex Cousseau, *Eva Offredo*, Murdo, L'ippocampo; Abi Daré, *La ladra di parole*, Nord; Stefano De Bellis, *Edgardo Fiorillo. Il diritto dei lupi*, Einaudi; Valentina Della Seta, *Le ore piene*, Marsilio; Giuseppe Dematteis, *Geografia co-*

CONTINUA A PAGINA 8