



# Aisha affronta il mare per cercare il padre e fra le onde trova sé stessa

Ha un sapore fiabesco quest'opera prima di un'autrice africana: su una barca incantata e con un gatto parlante, sconfigge i mostri e diventa una donna libera



**DIMORA DI RUGGINE**

★★★★☆

di Khadija Abdalla Bajaber, 66thand2nd, pp. 314, € 18,00

## SCRITTRICE KENYOTA

**Khadija Abdalla Bajaber è una poetessa e romanziera nata a Mombasa, con una laurea in Giornalismo.**

**C'**è chi ha azzardato che *Dimora di Ruggine* dell'esordiente **Khadija Abdalla Bajaber** fa pensare a *Moby Dick*. Nel rispetto delle distanze con il capolavoro di Melville, questo singolare romanzo di formazione della scrittrice kenyota riporta alle atmosfere surreali e alle sfide del capitano Achab, a quel mare che è la metafora della vita e della morte. La sorpresa è innanzi tutto lei. Un'autrice che, in totale solitudine, un giorno ha messo su carta un progetto «nato dall'amore e dalla tenerezza, dalla curiosità, dall'immaginazione» che è poi diventato il piccolo capolavoro che ha vinto la prima edizione del Graywolf Press Africa Prize. Non facile da affrontare, perché affonda le sue radici in quell'Africa ancestrale che si tramanda di generazione in generazione nei suoi riti, leggende, tradizioni e che Khadija Abdalla ha assorbito sin dall'infanzia a Mombasa, dove è nata, una città di cantanti da matrimonio, astuti mercanti, grandi matriarche, pescatori scaltri e corvi attaccabrighe, ma soprattutto di cantastorie.

Protagonista Aisha, giovane figlia di un padre pescatore, sognatore, coraggioso e imprudente, maestro delle onde, che sin dall'infanzia l'ha portata sulla sua barca a esplorare il mare. **Un giorno il padre non ritorna e Aisha decide di andare alla sua ricerca nell'Altrove**, con una barca incantata, fatta di ossa e la sola compagnia di Hamaza, un gatto parlante che viene dalla "Dimora di Ruggine", luogo mai raggiunto dai marinai. Da quel momento il viaggio dell'impavida adolescente diventa una sfida per conoscere sé stessa,



un'epica avventura che la porta a scontrarsi con mostri marini, con Baba wa Papa, il Re degli affondati, con migliaia di squali che le vorticano attorno «come se qualcuno avesse fracassato la luna per poi abbandonarla sanguinante nell'acqua».

Più volte sul punto di soccombere, riesce a ritrovare il padre e riportarlo a casa, ma le battaglie affrontate le hanno insegnato a guardare la morte in faccia, a confrontarsi con il male e la violenza. Le hanno permesso di scoprire i significati profondi dell'esistere, l'importanza di mettere sempre tutto in discussione per essere fedeli a sé stessi. **Hanno fatto di lei una nuova persona, decisa a sottrarsi a un matrimonio combinato**, a ripartire per inseguire il sogno di libertà e autonomia che la tiene in ostaggio e per incontrare il proprio destino.

## I BEST SELLER DELLO SPIRITO

Dal 22 agosto al 3 settembre 2022

REBECCA LIBRI FONTE: WWW.REBECCALIBRI.IT

1

**IL LIBRO CHE CI LEGGE**  
di Costanza Miriano  
Sonzogno

2

**LA SCELTA DI ENEA**  
di Luigi Maria Epicoco  
Rizzoli

3

**TESTA O CUORE?**  
di Gaetano Piccolo  
Paoline

4

**FILOTEA**  
di Francesco di Sales  
Paoline

5

**LA VITA LUNGA**  
di Francesco (Jorge Mario Bergoglio)  
Solferino

6

**LA FORZA DELLE VIRTÙ**  
di Carlo Maria Martini  
TS - Terra Santa