

Libri

Italiani

I libri italiani letti da un corrispondente straniero. Questa settimana la freelance norvegese **Eva-Kristin Urestad Pedersen**.

Barbara Bernardini
Dall'orto al mondo

nottetempo, 264 pagine,
17 euro



Avrei voglia di citare le parole usate da Barbara Bernardini per concludere il suo "Piccolo manuale di resistenza ecologica", ma non lo faccio per non rovinare quello che è l'arrivo di un viaggio bellissimo. *Dall'orto al mondo* è un almanacco in cui seguiamo la scrittrice mese per mese nel suo tentativo di coltivare un orto. Certo, per tutti coloro che coltivano lo stesso sogno, questo libro è obbligatorio. Non è però un libro pensato solo per loro. Io, per esempio, non ho né la pazienza né il tempo o il carattere per quel tipo di attività: tendo a essere irrequieta, frenetica, in continuo movimento. Forse proprio per questo mi servirebbe un orto. "Un posto altro", come lo descrive Bernardini, "dove stare in pace". Per una persona come me, *Dall'orto al mondo* è un richiamo dalla natura, un consiglio di fermarsi un attimo e cercare di capire cosa ci stiano dicendo, anche in mezzo alla città, l'alberello che cresce in terrazza o le verdure che mettiamo a tavola a pranzo. Per fortuna, grazie al linguaggio silenzioso e poetico di Bernardini, già solo leggendo questo libro ho avuto una sensazione di pace, sono stata trasportata in una specie di orto immaginario in cui il rumore del mondo esterno non riesce a penetrare. ♦

Stati Uniti

Sostanzialmente tollerante

La storica Rachel Louise Martin ricostruisce il tentativo fallito d'integrazione razziale in un liceo del Tennessee nel 1956

A most tolerant little town, della storica Rachel Louise Martin, catapulta il lettore in un periodo d'intenso odio verso gli afroamericani. La sua ricostruzione meticolosa e spietata di un primo tentativo d'integrazione in un liceo nel sud segregazionista del 1956 mostra l'implacabile fanatismo che, giorno dopo giorno, colpì la comunità nera e una manciata di bianchi solidali. Quell'anno un tribunale federale impose l'integrazione razziale al liceo di Clinton, in Tennessee. Ne seguì un'ondata di violenza: roghi, rivolte, incursioni notturne, attentati e imboscate.



Clinton, Tennessee, 4 dicembre 1956

THOMAS J. O'HALLORAN (LIBRARY OF CONGRESS/GETTY)

Una serie di orrori non preordinati, visto che Clinton, al di là della segregazione, era considerata, come scrive Martin, "una piccola città tra le più tolleranti". La tragedia ricostruita in questo libro non offre un riscatto finale. Alcuni eroi della storia fanno una

brutta fine, spezzati fisicamente e psicologicamente. Ma il volume ha il grande merito di riportare alla luce un episodio della storia dell'integrazione razziale negli Stati Uniti spesso trascurato a favore di vicende più note. **The New York Times**

Il libro Nadeesha Uyangoda
Dinamiche di stagione



Gabriella Dal Lago
Estate caldissima
66thand2nd, 176 pagine,
15 euro

Quasi mi elettrizza leggere la seconda fatica di una scrittrice e constatare che ha fatto un discreto salto. L'esordio di Gabriella Dal Lago, *Uto e Gesso*, mi era piaciuto, ma se quel romanzo aveva una struttura studiata e visibile, questo ha un'attenzione ai contenuti che emerge già dalle prime venti pagine. In un'estate che si preannuncia come la più calda

di sempre, i dipendenti di un'agenzia si ritirano a lavorare insieme in una grande casa di campagna, "come il *Decamerone*, ma senza la peste". Greta è preoccupata da tutto, anche che questo ritiro possa sembrare un tentativo di *fampany*, "unione tra *family* e *company*"; Gian che si crogiola in un "amore basato sul senso di colpa", che forse non risolve il riscaldamento globale ma pazienza. Poi ci sono Laura, Tommi, Alma, Vic, Carlo. Mentre leggo sto

guardando la serie *Pesci piccoli*, anch'essa fotografia di un'agenzia creativa: se il ritmo si fa lento e ripetitivo nella descrizione delle giornate, le parti meglio riuscite sono quelle in cui l'autrice inquadra, con una lente irriverente e ironica, le caratteristiche e le ansie generazionali dei suoi personaggi, dal cambiamento climatico alle dinamiche lavorative, dalla sessualità alla vita online. Un libro divertente e leggero, adatto a un'estate rovente. ♦